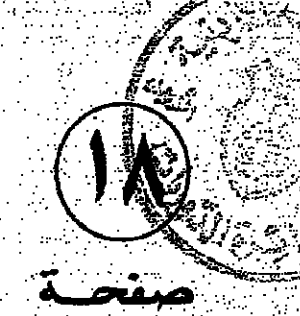


يومية عربية سياسية تصدر عن المؤسسة الصحفية الاردنية



١٨ صفحة

٥٠ فلسا

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY AUGUST 16, 1985 No. 5533 VOL. 15 AMMAN — JORDAN

العدد ٥٥٣٣ - الجمعة ٣٠ ذو القعدة ١٤٠٥هـ - الموافق ١٦ آب ١٩٨٥م - السنة الخامسة عشرة - عمان - المملكة الاردنية الهاشمية.

بيريز يبلغ ميرفي معارضته للحوار الاردني - الفلسطيني مع واشنطن

القدس المحتلة - اف ب - ابلغ شيمون بيريز رئيس الوزراء الاسرائيلي امس ريتشارد ميرفي مساعد وزير الخارجية الاميركية لشؤون الشرق الاوسط معارضة حكومته لعقد لقاء اميركي اردني فلسطيني وذلك خلال محادثات جرت بينهما امس واستغرقت ساعتين.

وقد اطلع اوري سافير المتحدث باسم مكتب رئيس الوزراء الاسرائيلي ممثلي الصحف على نتائج هذه المباحثات، وهي الاولى من نوعها التي يجريها ريتشارد ميرفي مع المسؤولين الاسرائيليين بعد مباحثاته الرسمية في عمان. وذكر المتحدث ان بيريز رفض

البقية ص١٥

القضاء الاسرائيلي يؤجل قراره بطرد المواطن خليل ابو زياد من الضفة

القدس - ا. ف ب - علم من مصدر قضائي، ان محكمة العدل العليا في الكيان الصهيوني التي اجتمعت صباح امس (الخميس) ارجأت الى ٢٧ اب الحالي قرارها الخاص، باحتمال طرد المواطن الفلسطيني خليل ابو زياد من الضفة الغربية المحتلة.

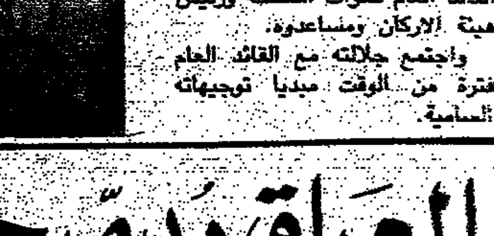
وزعم المصدر ان عدة ساعات من المداولات لم تكن كافية للقضاة حتى يبحثوا المواد التي وصفت بانها (سرية) التي قدمها ممثل الجيش قائلا ان ابو زياد (متورط في أوجه نشاط معادية منذ عامين ويستعد لتنفيذ بعض المخططات).

وجدير بالذكر ان لجنة عسكرية مكلفة ببحث استئناف زياد، قد قررت في مستهل الاسبوع، وهو ما اثار دهشة الجميع، ان تخالف امر

البقية ص١٥

الحسين يزور القيادة العامة





عمان - بترا - قام جلالة الملك الحسين القائد الاعلى للقوات المسلحة الاردنية بزيارة ظهر امس الى القيادة العامة للقوات المسلحة.

وكان في استقبال جلالته الفريق اول الركن الشريف زيد بن شاكر القائد العام للقوات المسلحة ورئيس هيئة الاركان ومساعدوه.

واجتمع جلالته مع القائد العام فترة من الوقت مبديا توجيهاته السامية.

في إفتتاح المعسكر القومي الأول للشباب العربي

الأمير حسن: الاردن متمسك بالخيار القومي

الثورة العربية الكبرى طرحت، لأول مرة، مفهوم الأمة الحديث

عمان - بترا - قال سمو الامير حسن ولي العهد، ان الاردن كان نافذة خير للجزيرة العربية، الموطن الاول للعرب ومهد العروبة، وكان من اقدم الاقطار العربية خارج اطار الجزيرة، تعرضا لاشعاعاتها الايمانية والحضارية.

واضاف ان الثورة العربية الكبرى، كانت حركة تمثل ارادة امة تسعى لايجاد درجة رفيعة من التوازن بين الشريعة الاسلامية والواقع المعاش، ومطالب المستقبل، وهي ايجابية في نظرتها الى المكاسب الحضارية العالمية، فسعت لاحتوائها واستيعابها وتمثلها والانسجام مع المحيط بدل الرفض.

وقال سمو ولي العهد، في كلمة القاها في افتتاح المعسكر القومي الاول للشباب العرب، في جامعة مؤتة امس، ان الثورة العربية طرحت لاول مرة في تاريخ العرب الحديث، مفهوم الامة بدل مفهوم القطر، او الطائفة او العشيرة او الاقلية، مشيرا الى انها قبلت بتفرع الثقافات المحلية الخاصة بالاقليات، ضمن الاطار الكبير للعروبة والاسلام، متحركة ضمن مفهوم الوسطية المتميزة بالديناميبة والحركة.

واكد سموه ان الثورة العربية الكبرى، سعت لتدبير الموارد المالية القليلة، لبناء دولة المؤسسات، واقامة مؤسسات الدولة، ضمن منظومة من

البقية ص١٥

التفاصيل ص ٤

مجلس الاعيان يجتمع السبت

عمان - بترا - قرر السيد احمد اللوزي رئيس مجلس الاعيان، دعوة المجلس للانعقاد في الساعة العاشرة والنصف من صباح يوم غد السبت لبحث عدد من الموضوعات المدرجة على جدول اعماله.

ولي العهد يتحدث لـ «الرأي»

المعسكر القومي تجربة ذات فائدة كبرى وهدفه التعارف والتلاقي بين الشباب العربي

الكرك - الرأي - قال سمو الامير حسن ولي العهد ان اول نشاط للعهد الفيصلي في الشام كان التعريب والتأكد من اننا نخاطب بعضنا بعضاً بلغة عربية واحدة.

وقال سموه في حديث لـ(الرأي) امس، اعتقد باننا اليوم بحاجة مرة ثانية لتأكيد ان هنالك لهجات دخلت الى هذه اللغة لغة (التصور القومي) وهي لغة جامعة تبدي الهوية العربية والاسلامية عن الهوية القطرية ومفهوم الاقليات او الاحزاب

البقية ص١٥

العراق يدمر جزيرة خرج تدميرا كاملا

سحق تعرض إيراني جديد وسقوط ٣٠٠ قتيل إيراني



جزيرة خرج

بغداد - واع - اعلن العراق عن تحطيم جزيرة خرج الايرانية تحطيما كاملا.

وذكر بيان عسكري صادر عن القيادة العامة للقوات المسلحة مساء امس ان المقاتلات العراقية انقضت في الساعة الثالثة والربع من بعد ظهر امس بالتوقيت المحلي على جزيرة خرج الايرانية وسددت ضربتها وحولت الجزيرة الى هشيم.

وبهذه الضربة الساحقة المميتة يكون العراق قد حطم شريان العدوان الايراني ووسيلته المهمة في مواصلة الحرب ضد العراق.

واكد بيان القيادة العامة ان هذا النصر الكبير يعد يوما خالدا في حياة العراق الذي يواجه العدوان منذ خمس سنوات بشجاعة متصاعدة.

من جانب اخر اعلن العراق ان

البقية ص١٥

الحرارة تنخفض قليلا .. اليوم

يطرأ انخفاض طفيف على درجات الحرارة مع بقاء الجو حارا والرياح شمالية شرقية تتحول احيانا الى شمالية غربية معتدلة.

في خليج العقبة تكون الرياح شمالية معتدلة والبحر هادئا.

درجات الحرارة المتوقعة: من ٢٢ - ٢٨ درجة مئوية.

اتجاه لتعيين لجنة ادارة جديدة لشركة الاسمنت برئاسة القاسم

عمان - الرأي - علم ان قرارا سيصدر عن وزير الصناعة والتجارة خلال اليومين القادمين يتضمن تعيين رئيس واعضاء لجنة ادارة جديدة لشركة مصانع الاسمنت الاردنية، وذلك خلفا لمجلس الادارة المستقيل.

وعلم ان النية تتجه لتعيين السيد عبدالمجيد القاسم وكيل وزارة المالية رئيسا للجنة على ان تضم ممثلي الحكومة في المجلس السابق وهم بالاضافة الى السيد القاسم السادة المهندس منذر المصري مدير مؤسسة التدريب المهني والدكتور صالح خصاونه وكيل وزارة العمل والسيد محمد صالح الحوراني مدير عام بنك تنمية المدن والقرى والدكتور زياد فريز امين عام وزارة التخطيط.

ومن الجدير بالذكر ان المادة ١٤٦ من قانون الشركات تجيز لوزير

البقية ص١٥

اجراءات وقائية من الكوليرا تشمل القادمين من الكويت

عمان - الرأي - اكد مصدر مسؤول في وزارة الصحة انه تم اتخاذ عدد من الاجراءات الوقائية في الموانىء والمطارات ومراكز الحدود الاردنية بالنسبة للمسافرين القادمين من الكويت تمنع من احضار الاسماك واللحوم والالبان او اية مواد اخرى يمكن ان تكون ناقلة لعدوى الكوليرا التي ظهرت هناك مؤخرا.

واضاف المصدر انه قد تم اجراء اتصالات مع وزارة الصحة الكويتية في هذا الشأن بعد نشر انباء صحفية في الكويت حول انتشار وباء الكوليرا.

وقال المصدر ان وزارة الصحة تتخذ مثل هذه التدابير عادة لدى ظهور مرض الكوليرا في اي بلد في العالم ضمن سياستها الوقائية للحيلولة دون احتمال انتقال هذا المرض الى الاردن.

إشتباكات عنيفة في بيروت

القصف يشمل شطري العاصمة ويمتد الى ساحل كسروان

مقتل ٣ واصابة ٣٥ ونشوب حرائق كبيرة

بيروت - وكالات - اندلعت معارك عنيفة بعد ظهر امس على محاور الضاحية الجنوبية لبيروت وتجاوزت القذائف والمدفعية خطوط التماس لتسقط في احياء الغبيري والشياح وحي ماضي في الغربية والحدث وعين الرمانة والاشرفية في بيروت الشرقية.

وجاء في اول محصلة لهذا التبادل العنيف للنيران وفقا لمصادر شتى ان عمليات القصف وصلت الى منطقة ساحل كسروان المسيحي (٢٠ كم شمالي بيروت) والى عدد كبير من احياء بيروت الغربية ولا سيما مخيمي صبرا وشاتيلا للفلسطينيين وقد اسفرت عمليات القصف عن مصرع ثلاثة اشخاص واصابة اكثر من خمسة وثلاثين.

البقية ص١٥

هجوم بالقنابل على دورية للعدو في غزة

الاحتلال يواصل محاصرة الخليل

نائبان في الكنيست يحتلان أحد منازل المدينة

عمان - بترا - هاجم رجال المقاومة الفلسطينية بالقنابل اليدوية دورية عسكرية اسرائيلية يوم الثلاثاء على طريق زراعي شمالي مستعمرة غوش قطيف اليهودية في قطاع غزة المحتل.

وهرعت قوات الاحتلال الى تطويق منطقة الهجوم ومنعت تسرب اي معلومات تكشف عن حجم الاصابات التي لحقت بجنود الدورية فيما قامت قوات اخرى بحملات تفتيش شملت المنطقة مصحوبة باطلاق نيران غزيرة من المدافع الرشاشة.

من ناحية ثانية افادت الانباء الواردة امس من مدينة الخليل المحتلة، ان سلطات الاحتلال العسكري الاسرائيلي، ما تزال تفرض حصارا مسلحا على وسط المدينة، فيما تجوب الدوريات العسكرية الاحتلالية منطقة السوق التجاري في اطار موجة الارهاب الجديدة، ضد مواطني المدينة والتي بدأتها منذ يوم السبت الماضي.

واكدت الانباء ان عصابات من المستوطنين سكان مستعمرة كريات اربع اليهودية القريبة، ما تزال تحتل مجموعة من بيوت المدينة في حي القصبة، كانت قد اقتحمتها بمساعدة قوات الاحتلال في وقت سابق من هذا الاسبوع وذلك خلافا لما ذكرته مصادر احتلالية امس.

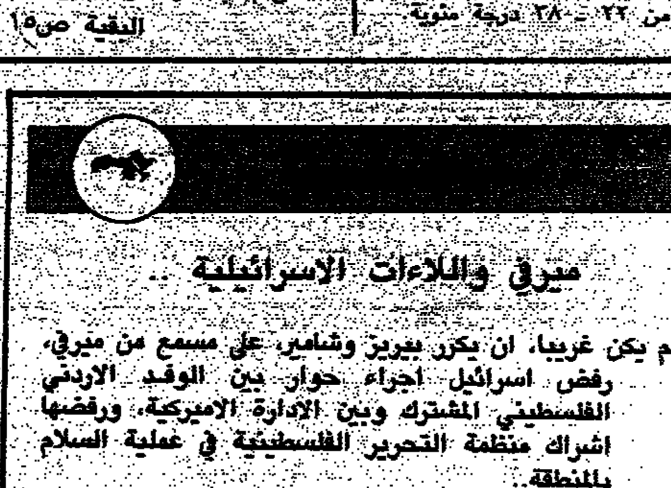
ويستدل من نبأ لراديو اسرائيل، ان اثنين من اعضاء الكنيست ينتسبان الى حركة هتحيا الارهابية العنصرية هما الارهابية جيئولا

البقية ص١٥

قصف مدفعي لمدينة صور

صيدا - وكالات - ذكرت مصادر امنية ان مدينة صور الساحلية اللبنانية (٨٣ كم جنوبي بيروت) قد تعرضت لقصف مدفعي من قبل القوات الاسرائيلية والميليشيات العميلة، منذ مساء امس. بمعدل قذيفة كل خمس دقائق.

وذكرت المصادر ان عددا من الجرحى سقطوا من جراء القصف.



ميرفي واللاءات الاسرائيلية ..

لم يكن غريبا، ان يكرر بيريز وشامير، على مسمع من ميرفي، رفض اسرائيل اجراء حوار بين الوفد الاردني الفلسطيني المشترك وبين الادارة الاميركية، ورفضها اشراك منظمة التحرير الفلسطينية في عملية السلام بالمنطقة..

وواضح، ان رفض الحوار، هو صورة من صور الصلف الاسرائيلي، والتدخل في شؤون الآخرين .. وغايته البرهنة، على ان تفوذ اسرائيل، قادر على ان يمنع الولايات المتحدة من اتخاذ اية خطوة تمهيدية على طريق السلام، دون موافقتها .. وان باستطاعة اسرائيل، ان توجه السياسة الاميركية، في المنطقة، كيف تشاء..

اما الرفض الاسرائيلي لاشراك المنظمة في عملية السلام .. فهو تعبير عن الرفض المسبق، للحضور السياسي للشعب الفلسطيني، والرفض المسبق لحقوقه السياسية، وهو ممارسة للمقولة الاسرائيلية العقيمة، التي تعتبر الشعب الفلسطيني جالية اجنبية تقيم فوق ارض اسرائيلية!!

ولا يخفى ان المحصلة المقصودة للاءات الاسرائيلية، هي الحيلولة دون تحرك مسيرة السلام في المنطقة .. والابقاء على حالة اللاسلم واللاحرب فيها .. ليتسنى لاسرائيل ابتلاع الارض الفلسطينية، وتشريد اصحابها، وتصفية القضية، ومواجهة العالم بواقع لا مجال للتفاوض بشأنه!!

وغني عن التذكير، ان اللاءات الاسرائيلية، من شأنها ان تضع ميرفي والادارة الاميركية، في مواجهة اختبار حقيقي .. ومن المؤكد، انه ليس من مصلحة الولايات المتحدة، ان ترهن دورها وتحركها بمشيئة اسرائيل .. وليس من المصلحة كذلك، ان تسلم الادارة الاميركية، بالتشبث الاسرائيلي بحالة اللاسلم واللاحرب في المنطقة لان هذه الحالة، وان اعتبرتها اسرائيل المنفذ لتحقيق اطماعها .. الا ان المخاطر التي تقترن بالحالة ذاتها، والعواقب التي يمكن ان تترتب على استمرارها، هي اكبر من ان تدعي اية

البقية ص١٥

عبدالله عبد القادر ينفذ عملية استشهادية جديدة في الجنوب

تفجير سيارة ملغومة أمام حاجز للميليشيات

مصرع واصابة ٥ من جنود العدو وعملائه

بيروت - وكالات - شن رجال المقاومة الوطنية ظهر امس هجوما انتحاريا جديدا ضد موقع لما يسمى بجيش لبنان الجنوبي في بلدة بيت ياحون جنوبي تبنين.

وذكرت مصادر جبهة المقاومة الوطنية ان سيارة (مرسيدس) محملة باكثر من مائتي كيلوجرام من مادة (ت.ن.ت) شديدة الانفجار يقودها احد رجال المقاومة الوطنية قد انفجرت على بعد ٧٠

البقية ص١٥

وفد من الكونغرس يصل الى عمان اليوم

عمان - بترا - يصل الى عمان اليوم السيد جورج كروكت عضو الكونغرس الامريكي، يرافقه عدد من مساعديه في زيارة للاردن تستغرق اسبوعا.

وسيلتقي السيد كروكت خلال الزيارة التي تأتي بدعوة من جمعية الشؤون الدولية بعدد من كبار المسؤولين واعضاء مجلس النواب، حيث سيتم تبادل وجهات النظر حول تطورات الوضع في منطقة الشرق الاوسط وموقف الاردن منها والعلاقات الثنائية بين الاردن والولايات المتحدة الامريكية.

كما يزور الوفد عددا من المعالم الاثرية والحضارية في المملكة.

تحذير للسائقين في حوشة والبويضة

عمان - بترا - تحذر مديرية الامن العام السائقين من ان منطقة حوشة والبويضة تتعرض حاليا لعواصف رملية تحجب الرؤية على فترات متقطعة.

واهابت المديرية بالسائقين اخذ الحيطة والحذر.

داعيا الى وقف شامل لاطلاق النار تحقيقا للوفاق الوطني

فرنجية يبرئ حبيقة من مجزرة إهدن ويطالب باستقالة الجميل قبل عام ٨٦

بيروت - وكالات - طالب الرئيس اللبناني الاسبق سليمان فرنجيه بوقف شامل لاطلاق النار في لبنان تمهيدا للمصالحة الوطنية بين المسلمين والمسيحيين، وكرر مطالبته باستقالة الرئيس امين الجميل.

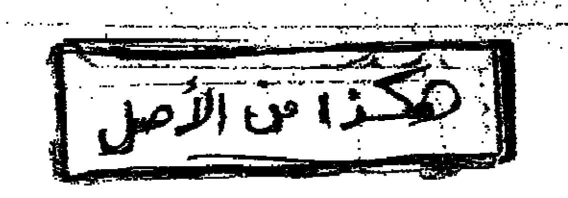
وقال في حديث لمجلة الحوادث التي تصدر اليوم الجمعة ان الخلافات المارونية - المارونية ما هي الا عمل اسرائيلي بتخطيط امريكي.

ورحب الرئيس فرنجيه بتواجد المواطن الفلسطيني فوق الاراضي اللبنانية كمواطن عربي، كما ابدى قبوله لتقديم السلاح للفلسطينيين في لبنان لمواجهة ومقاتلة الاسرائيليين على الحدود اللبنانية مع فلسطين المحتلة.

ونفى الرئيس فرنجية في هذا الحديث الانطباع السائد بان ايلي حبيقة رئيس اللجنة التنفيذية للقوات اللبنانية الذي التقى به مؤخرا قد شارك في مجزرة اهدن التي راح ضحيتها نجله طوني فرنجية وعائلته.

وصرح فرنجية بان الرئيس الحالي امين الجميل لن يرى عام

البقية ص١٥



المحليات

منبر الرأي

ضوء وظلال

● من يدري قد تكون هذه الانفاس التي استطاعت ان تقف وراء قدرتي على كتابة هذه الكلمات.. انفاس اخيرة... لذا فعندما تتكرر هذه المحاولة.. فانني افضل دائما ان استنفذها في كتابة مثل هذه الكلمات...

ورغم ثقتي الاكيدة بان النبضات التي امسكت بالقلم وكتبت لن تستمر حتى الصباح... الا انني اجد نفسي كالعادة مستيقظا واتنفس، بحمداله...

ورغم كل ذلك فإن الحياة لا ولن تتوقف عند هذا الحد ابدا...

ربما كثرة الهموم والاحزان، تجعل من الانسان شحنة تفاؤل، والفرد منا لا يلجأ الى نفسه مختبرا طاقتها وعظمها الا خلال تصادمه والآلام...

● نحن لا نكتسب السعادة اكتسابا... ولا تاتينا من العدم... ولسنا نبحث عنها في المتاهات والاحلام بل هي موجودة وتستقر في اعماق النفس... اعماق انفسنا وانفس الاخرين..

● لم يخلق الناس اشرارا بطبعهم... بل الشر وليد لظروف، لا تلبث وان تذوب امام الفطرة الخيرة التي وضعها الله في الانسان... مجرد موقف كفيل بأن يعيد الانسان الى طبعه الخير الذي هو الحب والعطف...

حين يستقر هذا الشعور في اعماق الذات البشرية تتحقق آنذاك قيمة الذات التي لو اريد تحقيقها "بالأنا" القاتلة لما نجحنا في ذلك لو عشنا الف عمر..

● حين نرتفع مقدار درجة عن مستوى الصراع اللامتناه والفارغ... والذي وقوده المادة... ومحصور في تلك الدرجة ما بين الحياة والموت نشعر دون ذلك بحياة جميلة لاننا حينذاك نبتعد بانفسنا عن معترك التضارب والشقاق واللاشعور والتبلد...

● فكرة الموت... فكرة رهيبة وعظيمة... هي ليست بسهولة ترديدها على الشفاه او حتى توارديها على الخاطر والاستسلام لها جريمة بحق النفس وانهيار فظيع للروح التي هي مبعث الامل دوما والخلاص... وبلا شعور يجد الانسان نفسه تقاوم هذه الفكرة... دوما هناك فرج لكل هذه الازمات ينتظر منا فقط ان نبحث عنه، ونحافظ عليه... وكلما قاوم الانسان وجد في البحث عن الخلاص، كلما بدت له هذه الحياة جميلة... ولولا الازمات لما شعر الانسان بالراحة التي تاتيه.

● هذه الحياة في نماء... ليس لاننا نحن من اعطاها بحياتنا هذه الصفة، وليس لأن الكائنات كلها قد اعطتها هذه الصفة بل لانها من قوة الله الحية انبثقت.... فهي تمنح الحياة لنا وللكائنات... ونفرح لاننا نرى ان هذه الحياة دائمة حتى بعد زوالنا لان الله هو هذه الحياة الدائمة ابدا...

عصام قضماني

في جولة تفقدية على مؤسسات محافظة اربد:

الحاج حسن: وزارة العمل تعي نتائج البطالة وتعمل لامتصاصها في اطار المصلحة العامة

اربد ـ بترا ـ واصل المهندس خالد الحاج حسن وزير العمل والتنمية الاجتماعية زياراته الميدانية امس لعدد من مؤسسات العمل والعمال والرعاية الاجتماعية في محافظة اربد واطلع على واقعها ونشاطاتها وانجازاتها وسير العمل فيها والمعوقات التي تحول دون ادائها لمهامها في تقديم افضل خدمة للمواطنين.

وشملت زيارة السيد الوزير التي رافقه فيها الدكتور صالح الخصاونه وكيل وزارة العمل محافظة اربد ومديريتي التنمية الاجتماعية وعمل اربد ودار رعاية الاحداث ودار الحنان لرعاية الطفل ومعهد الثقافة العمالية.

واكد السيد الوزير في احاديثه مع مسؤولي هذه الفعاليات اهمية تنسيق الجهود بين مختلف المؤسسات الرسمية والاهلية والمشاركة الفعلية من المواطنين للوصول الى احسن النتائج.

وقال ان المواطن ان عليه واجبا والتزاما نحوها وعليه ان يسعى ويفكر ويشارك في جهودها لينال مكتسباته الاجتماعية بحق وليسهم اسهاما صحيحا وسليما في بناء الوطن.

وأشار الى ان الوزارة تعي النتائج السلبية الناجمة عن البطالة مؤكدا ان الوزارة تعمل حاليا لامتصاص هذه الظاهرة في اطار المصلحة العامة.

وقال ان الوزارة ستقوم بحملة مكثفة اعتبارا من مطلع الشهر القادم في محاولة لتحقيق امرين الاول حصر العدد الحقيقي للعمال الوافدين والمهن التي يعملون بها والثاني ان الوزارة لن تسمح لاي عامل بالعمل في مهنة لسنا بحاجة فعلية اليها او يمكن للاردني القيام بها.

واعرب عن امله في ان تساعد هذه الحملة على تحديد ملامح مستقبل العمالة في بلدنا وحفظ حق مواطننا مؤكدا ان الاردن سيظل وطنا عربيا قومي النظرة وجزءا لا يتجزأ من الوطن العربي.

وابدى المهندس الحاج حسن اسفه لعدم تجاوب بعض اصحاب العمل مع توجهات الوزارة بتشغيل العمال الاردنيين.

وقال ان الوزارة ومختلف مكاتب الاستخدام لن تمنح مثل هؤلاء موافقات لاستقدام او استخدام عمال وافدين كما ابدى اسفه لعدم قبول بعض المواطنين العمل بمهن معيشه رغم حاجتهم للاجر.

وقال ليس عيبا ان يعمل الانسان في مهنة تؤمن له لقمة العيش الكريم لان العمل حق وواجب وشرف ولكن العيب يكمن في التعطل المقصود عن العمل وهو امر يوقع المتعطل في دائرة الحاجة والقصر مما يثقل كاهل خدمات الرعاية الاجتماعية التي ترتبط ارتباطا وثيقا بامكانات بلدنا المتاحة المحدودة.

واكد السيد الوزير اهتمام الحكومة ودعمها للرعاية الاجتماعية ورعاية الفئات المعوزة في المجتمع.

وكان السيد محمد علي الامين محافظ اربد قد لخص للسيد الوزير مسيرة التنمية في المحافظة في المجالات كافة مركزا على قطاعي العمل والعمال والتنمية الاجتماعية بينما شرح السيدان زكي التل مدير التنمية الاجتماعية وعبدالعزيز الشيوخ مدير عمل اربد واقع الرعاية الاجتماعية والعمل والعمال في اربد والمكاتب المرتبطة بها والمشكلات التي تواجه مسيرة عمل هاتين المديريتين، وتتلخص في شح مخصصات الرعاية الاجتماعية وتزايد اعداد العمال الوافدين ولعدم تعاون بعض اصحاب العمل في تشغيل الاردنيين الباحثين عن العمل.

وفي دار رعاية الاحداث شرح السيد حسن دبيلجه مدير الدار نوع الخدمة التي تقدمها للاحداث الجانحين المحكومين في مجال الرعاية والتأهيل والتعليم واسباب جنوح نزلاء الدار بينما بينت الانسة عصمت التل مديرة دار حنان اربد لرعاية الايتام طبيعة الرعاية الايوائية التي تقدمها لنزلائها والكلفة الاجمالية لكل طفل.

وفي معهد الثقافة العمالية استمع السيد الوزير الى موجز من السيد علي ابو سالم مدير المعهد حول نشاطات المعهد وعدد الدورات التي عقدها وموضوعاتها واعداد الذين استفادوا منها وابرز المشكلات التي تعترض عمل المعهد وتتركز في عدم تجاوب اصحاب العمل مع ادارة المعهد في ترشيح العاملين لديهم في الاشتراك بالدورات التي يعقدها المعهد.

اللوزي يستقبل سفيري اليونان والسودان في عمان

عمان ـ بترا ـ استقبل السيد احمد اللوزي رئيس مجلس الاعيان في مكتبه بدار مجلس الامة صباح امس سفيري اليونان والسودان كلا على حدة.

وجرى خلال اللقاءين استعراض العلاقات القائمة بين الاردن وكل من السودان واليونان وسبل دعمها وتعزيزها.

وزير الاوقاف يغادر الى السعودية لترؤس بعثات الحج

عمان ـ "الراي" ـ يغادر عمان متوجها الى المملكة العربية السعودية يوم غد السبت، سماحة الشيخ عبدالعزيز الخياط وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية وذلك لترؤس بعثات الحج الاردنية لهذا العام.

الحمود يستقبل السفير القرنسي في عمان

عمان ـ بترا ـ استقبل السيد مروان الحمود وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة صباح امس السفير القرنسي في عمان حيث تم بحث سبل تعزيز التعاون بين البلدين.

كما استقبل السيد الوزير السفير التونسي في عمان الذي زاره مودعا بمناسبة انتهاء عمله كسفير لبلاده في عمان.

الخياط يستقبل السفير السوداني

عمان ـ بترا ـ استقبل سماحة الدكتور عبد العزيز الخياط وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية في مكتبه امس السفير السوداني في عمان حيث جرى بحث التعاون بين البلدين وخاصة في المجالات الاسلامية.

وفاة الشيخ عبدالله يوسف قاريء المسجد الاقصى والاذاعة

عمان ـ بترا ـ نعت انباء القدس العربية المحتلة امس الشيخ عبدالله يوسف احد كبار القراء وقاريء المسجد الاقصى المبارك واذاعة المملكة الاردنية الهاشمية الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح امس عن عمر يناهز الخامسة والستين عاما.

وقد شيع جثمان القاريء الفقيد في المدينة المقدسة عصر امس.

بمناسبة عيد الجلوس:

الامير عبدالله بن الحسين يرعى حفلا للفرقة الالية الرابعة بالسلط

السلط ـ الراي ـ بمناسبة عيد الجلوس الملكي تقيم الفرقة الالية الرابعة الملكية تحت رعاية سمو الامير عبدالله بن الحسين في تمام الساعة الرابعة والنصف من بعد ظهر يوم الاحد مهرجان الفرقة الرياضي السنوي لعام ١٩٨٥ وذلك على ملاعب كتيبة المدرعات الملكية، ويتضمن المهرجان على مسابقات رياضية متنوعة.

خطباء ومدرسو المساجد اليوم... الجمعة

عمان ـ الراي ـ اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية، اسماء خطباء ومدرسي المساجد اليوم ـ الجمعة ـ على النحو التالي:

الحسيني الكبير احمد العوايشه ـ د. عبدالجليل عبدالرحيم، الامير حسن د. ابراهيم زيد الكيلاني، الاشرفية الكبير محمد الحاج، حمزة بن عبدالمطلب مصطفى الرفاتي محمود شويات، صلاح الدين معالي راتب نجم، كلية الشريعة د. محمد ابو فارس، الكلية العلمية الاسلامية مطلق المحتسب، الحسين العربي حسن الرزوق، الحسين الشرقي محمود علاوي، القدس علي محمد علي، الفضل بن عباس عبدالحكيم سلطان، فاطمة الزهراء عبدالعظيم الشناق، منور الحديد/سوق الخضار محمد زايد كتداح، ابو الفيلات/الشميساني محمد الخالدي، التكروري محمد السفاريني، ضاحية الحسين لطفي شرف، القالوجه سليم الزهد، البقاعي احمد ممتاز، الراشدون/راس العين حسني الشريف، ضاحية الامن العام جمال الفرا، صهيب بن سنان عبدالكريم الداود، ابو جسار حامد سلامه، ابو عويله شمسي خشاشنه، المنصور عادل يوسف، ابو هريره محمد سعيد زينكرجي، ابراهيم الخليل حسن السقاف، طلحة عباس الليدي، كلية الحسين وصفي النجار، حي عالية فؤاد سرطاوي، النصر الكبير محمود طاهر، النظيف الاوسط يحيى كوكش، المهاجرين الكبير سلمي النجار، عمار بن ياسر ابراهيم خشان، مالك/مخيم الحسين كمال جودة، الشابسوغ طه خلف، المؤمنون علي طه، زيد بن حارثه محمود العشري، السعدي امين عمر مصطفى، عمر بن الخطاب عايد خشان، عثمان بن عفان صالح مصلح، الامام علي/ماركا محمد نبيل البكري، النور/ماركا الجنوبية محمد ابو غزاله، عبدالله بن عمر عثمان البرغوثي، النور/الخرايشه شعيب سالم، الامام علي/الوحدات فالح عبداللطيف، سهيل بن عمرو سعدي عكور، خالد بن الوليد صالح بني غانم، ماركا القديم يعقوب هندي، الصفدي محمد سلامه، التوحيد طه عبدالرحيم، القتاوي فرحان اسماعيل، ابو حنيفه شريف هزاع، حي الضباط/المحطة محمد شريف مصطفى، الابرار احمد رشيد، ابو ذر مروان الديري، سفيان الثوري وضاح حريم، ابو نشيش/الوحدات ضيف الله الشوابكه، السالك كامل ابو هنود، انس بن مالك احمد ملحم، احمد قاره محمد زين العابدين، الامير حسن/الثانوية زهاء عبيدات، القصور احمد شحادة، المطار حسين علي سليمان، بلال بن رباح عبدالله نعناعة، التلهوني محمود عبيدات، نزال الكبير عبدالفتاح عايش، مصعب بن عمير ناصر مصطفى، طلاق/النظيف انور حسن علي، الجوفة جميل عبدالصمد، الوحدات الكبير محمد عبدالهادي، الزغاتيت د. ذيب عبدالله بدر نعيم مجاهد، وادي الحدادة/حطين طه الشمايلة، ابو بكر/التاج واصف فخر الدين، ابراهيم الحاج حسن صالح البدوي، اليرموك فهمي الشاذلي، الفتح/المحطة عبدالحكيم عياد، عبدالله بن رواحه احمد اسماعيل، الاشرفية الصغير محمد عبدالفتاح المقبل، عبدالرزاق احمد عيسى جبر، التقوى محمد الخوالدة، الوحدات الجنوبي حسين وهدان، المعانيه عباس عدوي، السلام عبدالحميد الزين، وادي المريط محمود ابو غزالة، عاصم بن ثابت سعيد خليل حسن، جمعية لفتا جمعة عايش، سعيد بن المسيب عبدالمجيد ابو الحاج، رشاد المصري ابراهيم خميس، ابو الدرداء ملحم رسلان، علي صقر احمد طاهر، ابو بكر/وادي عبدون حسن الاقطش، الشهيد/جبل التاج فخري عيسى، محمود الطاهر اسحاق امارة، الامام علي/جبل التاج عبدالرحمن ابو عليون، حنيكين حسين الخياص، القعقاع بن عمرو محمد الشواعرة، مدارس الوكالة/الهاشمي الشمالي صالح هندي، الهدى مجيد العبداللات، العمري محمد القادري، المنارة محمد عيسى ابو قدوم، المرابطون بشير التلبلاني، الانصار عبدالله سعايده، حماده اسماعيل شلاي، السلطان عبدالقادر زهير العبكي، حي القيسية/وادي عبدون يعقوب محمد صالح، احمد بن حنبل حسين الزهد، زكي ابو عبيد احمد الخضري، بلال/وادي النصر رضا مجاهد، سلمان الفارسي محمود عبد الحلبي.

النسور يترأس اجتماعات لجنتي التنمية الاجتماعية والشباب

عمان ـ بترا ـ تراس الدكتور عبدالله النسور وزير التخطيط اجتماعات لجنتي قطاع التنمية الاجتماعية والشباب.

واستعرض وزير التخطيط الخصائص والمميزات والسياسات والاجراءات التنظيمية والاهداف المتوخاه من كل قطاع مؤكدا ضرورة شمولية خطة القطاع ووضع تصورات بعيدة المدى مع مراعاة متابعة وتقييم ومراجعة سنوية للمشروعات الواردة فيه.

وتقرر تعيين السيد محمد علي وردم وكيل وزارة التنمية الاجتماعية رئيسا للجنة قطاع التنمية الاجتماعية وتم تحديد يومي الاثنين والخميس من كل اسبوع موعدا لاجتماعات اللجنة وتعيين الدكتور هاني عبد الرحمن عميد شؤون الطلبة في الجامعة الاردنية رئيسا للجنة قطاع الشباب وتحديد يومي الاحد والاربعاء موعدا لاجتماعات اللجنة.

اختتام دورات مراكز الاندية الصيفية بمادبا

مادبا ـ بترا ـ اختتمت امس دورات مراكز الاندية الصيفية التي اقامها مكتب تربية مادبا.

وتلقى الطلبة المشاركون في المراكز وعددها اربعة دروسا نظرية وعملية مختلف المهارات الثقافية والمهنية والرياضية لمساعدتهم في تنمية روح المسؤولية والاعتماد على النفس وتمضية وقت الفراغ في ممارسات نافعة.

ترميم وصيانة المقبرة الاثرية في وادي شعيب

السلط ـ بترا ـ فرغ مكتب اثار السلط من القيام باعمال الصيانة والترميم للمقبرة الاثرية الواقعة في منطقة وادي شعيب والتي تعود الى العصر الروماني وتم اكتشافها عام ١٩٧٧.

وذكر مدير آثار السلط ان هذه الخطوة تأتي ضمن سياسة دائرة الاثار العامة الرامية الى المحافظة على المواقع الاثرية في المملكة.

اجتماع للواعظات في الاوقاف بحث شؤون الوعظ النسائي

عمان ـ بترا ـ ترأس سماحة الدكتور عبد العزيز الخياط وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية امس اجتماعا للواعظات في مديرية الشؤون النسائية تم خلاله بحث شؤون الوعظ النسائي للوصول الى افضل الاساليب في تبليغ الدعوة ونشر الوعي الديني بين المواطنات.

واكد سماحته اهمية ثقافة الواعظة وضرورة تزويدها بالمعارف الحديثة والتعرف على احوال الناس والمشكلات التي يعانون منها ليتسنى لها وضع الحلول المناسبة ومعالجة المشكلات بأنجح الاساليب وضرورة تمتع الواعظة بلباقة تمكنها من النفاذ الى قلوب النساء والاقتراب منهن وتوثيق الصلات بهدف تحسن قضاياهن ومعالجتها.

وأجاب سماحته في نهاية الاجتماع على استفسارات الواعظات حول الامور المتعلقة بالوعظ والارشاد.

عمان ـ بترا ـ بدأت امس عملية المسح الاحصائي للقوى العاملة في القطاع الصناعي وعدد من القطاعات الاخرى المختارة.

وقال المهندس منذر المصري مدير مؤسسة التدريب المهني ان هذه العملية التي تستمر ٤٥ يوما تهدف الى دراسة لاحتياجات القطاع الصناعي من القوى العاملة للسنوات الثلاث المقبلة ومعرفة التوجهات لدى اصحاب العمل، حول فرص استخدام الاناث والمعوقين في مؤسساتهم واستعدادهم لتبني برامج مؤسسة التدريب المهني واستخدام التكنولوجيا في الصناعة.

وقال لوكالة الانباء الاردنية ان سبع فرق ستتولى انجاز هذه المهمة منها ثلاث فرق في عمان وواحده في كل من الزرقاء واربد والاغوار وجنوب المملكة مشيرا الى ان القطاعات التي ستغطيها عملية المسح تشمل ١١٠٠ مؤسسة من القطاع الصناعي التي يعمل بها عشرة عمال فاكثر والخاضعة للضمان الاجتماعي وقطاع الفنادق المصنفة ثلاثة نجوم فما فوق وقطاع المطابع حيث سيتم مسح اكبر خمسين مصنعا في المملكة بالاضافة الى مسح ٣٠٠ مؤسسة من مختلف القطاعات يتم اختيارها عشوائيا.

اما المعلومات والبيانات التي سيتم جمعها عن هذه المؤسسات فتتناول اعداد العمال وجنسياتهم واجورهم ومؤهلاتهم واعمارهم ونوع النشاط الاقتصادي وصفه الجهة المالكة.

وبين ان هذه الدراسة تتم بالتعاون بين المؤسسة ووزارات التعليم العالي والتخطيط والعمل وبالتنسيق مع دائرة الاحصاءات العامة.

بحث تخزين اسطوانات الغاز في الشونة الجنوبية

الشونة الجنوبية ـ بترا ـ ناقش اجتماع عقد في بلدة الشونة الجنوبية امس الموضوعات المتعلقة بعملية تخزين اسطوانات الغاز وكيفية المحافظة عليها اثناء فكها وتركيبها في المنازل والمحلات العامة والتأكد من صلاحيتها للمحافظة على السلامة العامة.

واكد مسؤول مركز الدفاع المدني في البلدة ان المركز على استعداد لتقديم الخدمات اللازمة للمواطنين.

وحضر الاجتماع اصحاب وكالات الغاز في قضاء الشونة الجنوبية.

الاطفال العرب يزورون مدينة جرش الاثرية

جرش ـ بترا ـ زار الاطفال العرب الذين يزورون الاردن حاليا بدعوة من جلالة الملكة نور ضمن برنامج الثقافة العربية المشتركة مدينة جرش الاثرية وقلعة الربض والمخيم الدائم لمؤسسة رعاية الشباب في عجلون.

وتجول الاطفال في شوارع المدينة الاثرية في جرش وشاهدوا اقسامها المختلفة واستمعوا من المسؤولين في مركز زوار جرش الى شرح مفصل عن تاريخ المدينة والخدمات التي تقدمها دائرة الآثار العامة للمحافظة عليها.

وبعد ذلك زار الاطفال المخيم الدائم في عجلون وتجولوا فيه وشاركوا في حملة نظافة وطلاء ورش جذوع الاشجار في المخيم.

كما زاروا موقع قلعة الربض حيث شاهدوا الفن المعماري للقلعة الحصينة.

انجازات مديرية عمل وادي الاردن

معدي ـ بترا ـ صرفت مديرية العمل والتنمية الاجتماعية في وادي الاردن خلال الشهر الماضي ٥١٣ تصريح عمل منها ٦٠ تصريحا لعمال لجانب بلغت الرسوم المستوفاة عنها ٦٢٣٠ دينارا.

كما جددت المديرية خلال الفترة ذاتها ٢٠٥ تصاريح.

وذكر السيد جمال الختوم مدير العمل والتنمية الاجتماعية ان موظفي المديرية قاموا بعدة زيارات ميدانية شملت ١٠٦ مؤسسات منتظمة في الوادي واطلعوا على سير العمل فيها.

كما قامت المديرية بتأمين ٢١ فرصة عمل لعمال اردنيين.

تنقلات بين معلمي ومعلمات دائرة تربية العاصمة

عمان ـ الراي ـ قرر السيد فاروق بدران مدير مكتب تربية العاصمة اجراء التشكيلات التالية في المكتب وذلك على النحو التالي:

نقل السيد عيسى عبدالفتاح محمد سليم من مدير لمدرسة ناعور الثانوية للبنين في مكتب التربية والتعليم في جبل عمان الى كاتب في مديرية الخدمات التربوية/قسم اللوازم/الدائرة وذلك اعتبارا من ٩/٩/١٩٨٥.

ونقل السيد سليم حسين عوده ابو شنار من مشرف تربوي لبحث اللغة العربية في مكتب التربية والتعليم في الزرقاء/شبيب الى رئيس لقسم الاشراف والتدريب والمناهج في مكتب التربية والتعليم في الزرقاء/شبيب وذلك اعتبارا من تاريخ التبليغ ونقل السيد حسن محمد حسين عمر من مسؤول مختبرات في قسم الوسائل التعليمية/مديرية الشؤون التعليمية/الدائرة الى رئيس لقسم المكتبات والوسائل التعليمية والانشطة المدرسية في مكتب التربية والتعليم في الاشرفية وذلك اعتبارا من تاريخ التبليغ ونقل السيد عطيه عبد الحميد موسى الطوباسي من مسؤول لوازم في قسم الخدمات في مكتب التربية والتعليم في الاشرفية الى رئيس لقسم اللوازم بالوكالة في مديرية الخدمات التربوية/الدائرة وذلك اعتبارا من تاريخ التبليغ ونقل السيد عبدالحي اسماعيل حسين لافي من رئيس لقسم المكتبات والوسائل التعليمية والانشطة المدرسية في مكتب التربية والتعليم في الاشرفية الى رئيس لقسم التعليم والتشكيلات المدرسية في مكتب التربية والتعليم في الاشرفية وذلك اعتبارا من تاريخ التبليغ ونقل السيد احمد محمد عبدالهادي سلامه من مسؤول للتعليم التجاري والبريدي في قسم التعليم المهني/مديرية الشؤون التعليمية/الدائرة الى رئيس لقسم المحاسبة في مديرية الخدمات التربوية/الدائرة وذلك اعتبارا من تاريخ التبليغ ونقل السيد احمد نصر ابو شيخه من مشرف التعليم التجاري في مكاتب التربية والتعليم في جبل الحسين، جبل عمان، الاشرفية، المحطة الى مسؤول للتعليم التجاري والبريدي في مديرية الشؤون التعليمية/قسم التعليم المهني/الدائرة بالاضافة لاشرافه على التعليم التجاري والبريدي في مكاتب التربية والتعليم في الزرقاء/شبيب، الزرقاء/البتراوي/مادبا وذلك اعتبارا من تاريخ التبليغ.

ويطلب مدير عام دائرة التربية والتعليم لمحافظة العاصمة من المعلمات المنقولات من دوائر التربية والتعليم الاخرى المذكورة اسماؤهن ادناه مراجعة الدائرة مديرية الموظفين/قسم الكادر من اجل تعبئة ترجمة الحال وتحديد مراكز عمل لهن:

نداء محمد سليم فنعلان
هيام سالم ابراهيم العمري
نوال علي الاحمد الداود الشطناوي
اروى عبدالقادر القيسي

توسيع مدخل الرمثا الجنوبي

عمان ـ بترا ـ وافق وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة على احالة عطاء توسيع مدخل الرمثا الجنوبي بكلفة ٤٠ الف دينار.

كما وافق على فتح وتعبيد الشوارع الرئيسية والفرعية في بلدة سوم/اربد بكلفة ٥٢٫٠٥٥ دينارا وبناء دار لمجلس قروي ذهيبة الدهام في محافظة العاصمة بكلفة ٨٩٠٠ دينار.

٦٠ الف دينار لبلدية الحصن

عمان ـ بترا ـ وافق مجلس ادارة بنك تنمية المدن والقرى على اقراض بلدية الحصن ٦٠ الف دينار لعمل خلطة اسفلتية للشوارع و ٧٠ الف دينار لبلدية خربة السوق وجاوا لاكمال بناء مدرسة الاناث الاعدادية وبناء ثلاث غرف صفية و ٣٠ الف دينار لصيانة وفتح وتعبيد الشوارع في بلدة مغير السرحان .. ومبلغ ٣٥ الف دينار لفتح وتعبيد شوارع قرية الراجف في محافظة معان.

تفقد الوضع الصحي في الزرقاء

الزرقاء ـ بترا ـ تفقد الدكتور عبدالعزيز الشريدة مدير صحة لواء الزرقاء امس عددا من العيادات والمراكز الصحية ومراكز الامومة والطفولة في اللواء واطلع على الخدمات التي تقدمها للمواطنين.

واستمع خلال جولته التي شملت مراكز وعيادات وادي الحجر ـ عوجان ـ الهاشمية ـ الضليل ومركز الامير محمد الى شرح من القائمين عليها حول اهم احتياجاتهم .. والمشكلات التي تواجههم ووعد بتنفيذ الممكن منها.

٤٠ الف دينار لانشاء مكب للنفايات باربد

عمان ـ بترا ـ قرر مجلس الوزراء بناء على تنسيب وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة تخصيص مبلغ ٤٠ الف دينار لمجلس خدمات اربد الاكبر لغايات انشاء مكب للنفايات ومبلغ ٢٢٧٥٠ دينارا لاقامة ٣٠ غرفة صفية وثلاث وحدات صحية لمجلس خدمات مرصع المصطبة و ٣٥ الف دينار لشراء جرافة لمكب نفايات مويص وعشرة الاف دينار لشراء صهريج نضح لمجلس خدمات العيص.

كما تقرر استبدال مشروع انشاء مدرسة مشتركة لمجلس خدمات مرصع/ سلحوب والمصطبة باضافة ٣٠ غرفة صفية وثلاث وحدات صحية لمدارس الذكور والاناث في كل من المصطبة ومرصع بكلفة ٤٥٫٥٠٠ دينار وتعديل مخصصات مشروع مجلس خدمات صويلح الجبيهة تلاع العلي ووادي السير لتصبح ٦٥ الف دينار.

المحليات



المأذون الشرعي ورسوم عقد الزواج!.؟

مهمة المأذون الشرعي.. يبدو ان بعض من يتولون مسؤوليتها ينظرون اليها على انها مناسبة لجني مبلغ كبير من المال في عقد زواج واحد، مع ان الرسوم محددة مسبقا في هذا الشأن ويفترض الالتزام بها من حيث المبدأ اما ما يزيد عنها فلا يتعدى كونه «اكرامية» مهما بلغ حجمها صغيرا كان ام كبيرا.!؟

نقول ذلك.. لان البعض من المأذونين الشرعيين يتجاوزون هذه الحقيقة الى ما قد يسيء الى انفسهم وقدسية المهمة التي يتولون مسؤوليتها، من خلال الاصرار على تحصيل مبلغ كبير من اهل الفرح، ورفض المبالغ المعقولة او في احسن الاحوال قبولها بتذمر واضح يسيء الى المبتهجين بعقد قران عروسين يحتفلان بفرحة العمر.!؟

وعلى سبيل المثال لا الحصر نورد ما حصل مع احد المواطنين في هذا الشأن، حيث قدم مبلغ ٣٠ دينارا لمأذون شرعي كان يقوم باجراءات عقد الزواج لاحد ذويه، ولكن المأذون رفض قبول ذلك باصرار مطالبا بمبلغ ٦٠ دينارا على وجه التحديد، وفعلا تم تلبية طلبه نظرا للوضع المحرج الذي يحيط مثل هذه المناسبة، مع ان مبلغ الرسوم المحددة من قبل دائرة قاضي القضاة لعقود الزواج لا تزيد عن ١٢ دينارا فقط لا غير.!؟

نطرح هذه القضية.. في الوقت الذي لا نقصد فيه الاساءة الى مهمة المأذون الشرعي التي نراعي قدسيتها جميعا، وانما التنبيه الى استغلال البعض منهم لعملية التكليف باجراء عقود الزواج، والنظر اليها على انها فرصة ثمينة لاستلام مبلغ لا بأس به من الدنانير، ولا مانع في ذلك على الاطلاق اذا ما كان هذا المبلغ يدفع بارادة المعنيين كاكرامية مهما بلغ ارتفاعه، اما ان يتم طلبه باللسان ورفض استلام المبالغ المعقولة، فهذا ما يحتاج الى تعميم واضح من دائرة قاضي القضاة.!؟

«نزيه»..

استعراض اهداف السياسة الجمركية في ترشيد الاستهلاك
اعادة النظر في تصنيف الاعفاءات على بعض السلع

عمان - "الرأي" - تساهم السياسة الجمركية في ادواتها المختلفة في تحقيق عدد من الاهداف التي من اجلها وضعت هذه السياسة.

ومن ضمن هذه الاهداف التي ذكرها السيد نظمي العبدالله مدير دائرة الرسوم في الجمارك في دراسة حول السياسة الجمركية.

تامين السلع الضرورية باسعار معقولة والمساهمة في تطوير قدرات المواطن بتوفير التعليم والتدريب الضروري له.

اضافة الى تامين بعض الخدمات الصحية والوقائية والعلاجية، وتحقيق العدالة في توزيع الدخل.

ويتمثل دور السياسة الجمركية في تحقيق العدالة في توزيع الدخل من خلال زيادة معدل الضريبة الجمركية والضريبة الاضافية على السلع الكمالية التي تستهلك من قبل اصحاب الدخول المرتفعة حيث ان اقتطاع جزء من دخل هؤلاء واعادته على صورة نفقات حكومية على مشاريع انمائية يعود بالخير على افراد المجتمع كله ولتحقيق جزء من العدالة الاجتماعية.

ويضيف انه مع العلم ان هذا الهدف يتحقق بواسطة فرض الضريبة على الدخل مباشرة اكثر من فرض ضرائب جمركية عالية على السلع الكمالية. فقد تراوحت الضرائب على السلع الكمالية ما بين (٣٥ - ٢٠٠ ٪) وقد شملت هذه الضرائب المرتفعة نسبياً على السلع التالية: -

المشروبات الروحية، مواد التجميل، الثلاجات والغسالات، السيارات، المسجلات، التبغ، الاقمشة والسجاد، والالبسة، افران الغاز، اجهزة التكييف، "التلفزيونات"، "الفيديوهات"، "الراديوات"، الاثاث.

ومن الجدير بالذكر ان بعض الاصناف كالاقمشة والالبسة، والاحذية، وكذلك الاثاث لم تكن الغاية الوحيدة من فرض ضرائب عالية عليها هو كونها سلعاً كمالية بقدر ما هو تحقيق اغراض الحماية.

وقد اعفت السياسة الجمركية ما نسبته (١٩,٤ ٪) من حجم المستوردات لغايات اجتماعية في حين خفضت الرسوم على ما نسبته (٥ ٪) من حجم المستوردات على السلع الضرورية، بينما فرضت ضرائب عالية وبنسبة تزيد عن (٥٠ ٪) من قيمة السلع الكمالية التي شكلت في اهميتها ما نسبته (١٤ ٪) من حجم المستوردات.

وقد استهدفت هذه السياسة توفير السلع الهامة والضرورية باسعار معقولة من جهة واعادة توزيع الدخل وتحقيق ايرادات للخزينة من جهة اخرى.

وحول ما يؤخذ على هذه السياسة جاء في الدراسة، عدم اعفائها لمادة الورق رغم ضرورته من النواحي العلمية كما انها لم تميز بين السلع الكمالية، والسلع الاخرى التي تستوفى عنها ضرائب متعددة بمعدلات مرتفعة كما انها لم تأخذ في الاعتبار ان الكثير مما كان يعتبر سلعاً كمالية في السابق لم يعد كذلك اليوم، الامر الذي يقتضي اعادة النظر في تصنيف تلك السلع في ضوء ما حدث من تطور.

وحول الوسائل التي اتخذتها السياسة الجمركية لتحقيق هذا الهدف جاء في التقرير.

انه تم اعفاء بعض السلع الضرورية اعفاء تاماً من الرسوم الجمركية وتخفيض الضرائب الجمركية على سلع اخرى ومنع استيراد سلع معينة لغايات اجتماعية او منع تصديرها لغايات العمل على توفيرها محلياً. والغذائية كالحيوانات الحية، ولحوم الحيوانات الحية، وحليب الاطفال والجبن والزبدة والسمن وزيوت النفط والخضار والتفاح والحبوب ودقيقها.

اما اهم السلع التي تعتبر رسومها اقل من غيرها من السلع فهي: البن غير المحمص، الشاي، الارز، السكر.

ويذكر ان نسبة المستوردات التي تستوفى عليها ضرائب مخفضة اخذت في التناقص الى ان استقرت عند ٣ ٪ من مجموع المستوردات الوطنية.

- تطوير قدرات المواطن -

وتعمل السياسة الجمركية على المساهمة في تطوير قدرات المواطن بتوفير التعليم والتدريب الضروريين له، وفي هذا المجال فقد كان للسياسة الجمركية دور في اعفاء كافة المواد واللوازم الضرورية للتعليم والمختبرات بحيث تناولت هذه الاعفاءات ما يلي: -

الافلام الثقافية والتربوية، والكتب والمطبوعات وورق الصحف، وماكنات الطباعة، وقص الورق، والماكنات المساعدة، والصحف والمجلات، والمصورات الجغرافية - التصاميم الهندسية، والاسطوانات والاشرطة المعدة للتعليم.

وتطرقت الدارسة الى اهداف السياسة الجمركية التي تلعب دورا هاما في مجال ترشيد الاستهلاك وذلك من خلال الاجراءات التالية:

رفع الضرائب الجمركية على السيارات ذات الاستهلاك الكبير للوقود بحيث اصبح التمييز في الضرائب التي تفرض على السيارات يتم على اساس سعة المحرك حيث فرضت الضرائب بمعدلات عالية جدا وصلت الى ٢٠٠٪ على السيارات ذات المحرك من سعة ٣٠٠٠ سنتميترا مكعبا فاكثر وذلك للحد من استيراد هذه الانواع من السيارات، وترشيد استهلاك الوقود.

اضافة الى تخفيض الضرائب الجمركية على الخضار والفواكه من ٣٣٪ الى ١٥٪ كما رفعت الضريبة ايضا على بعض السلع الضرورية الاخرى. وتم ايضا تعديل الضرائب على الباصات بحيث خفضت من ٢٠٠٠ فلس للكغم الى ١٠٠٠ فلس للكغم وهي الان بمعدل ٥٠ فلسا للكغم وذلك بقصد تشجيع المستوردين على تغيير الباصات القديمة واستبدالها بباصات جديدة وذلك لخطورة استعمال الباصات القديمة وتشجيع احلال الباصات محل السيارات الصغيرة.

ادوات السياسة الجمركية

اما ادوات السياسة الجمركية فقد ورد في الدراسة انها تتمثل بمجموعة من القوانين والانظمة والتعليمات والجداول سواء الصادرة منها عن دائرة الجمارك او الصادرة عن الدوائر الاخرى وتستخدم هذه الادوات لتحقيق اهداف السياسة الجمركية في الاردن.

وتتمثل هذه الادوات بمجموعة القوانين والانظمة الصادرة عن دائرة الجمارك وجداول التعريفة الجمركية المعمول بها في الاردن.

مجموعة القوانين والانظمة الصادرة عن دوائر اخرى لها علاقة بالسياسة الجمركية.

الاهداف الاقتصادية

وحول ما يتعلق بالاهداف الاقتصادية للقانون الجمركي وسبل تحقيقها ورد في الدراسة انه قد اعفى كافة الالات والمستلزمات المستعملة في الزراعة من الضرائب الجمركية واشتمل ذلك على البذور الزراعية والاسمدة وكذلك اجهزة الري بالتنقيط والادوات المستعملة في تحسين الري واجهزة الالبان وتربية الدواجن والنحل.

كذلك فقد عمل القانون على دعم مؤسسة عالية كمؤسسة نقل محلية وذلك باعفائها من كافة ما تستورد من الطائرات وقطعها والادوات والمهمات اللازمة لادارة الشركة.

واعفاء شركتي الفوسفات ومصانع الاسمنت وكذلك شركة البوتاس من كافة ما تستورده هذه الشركات من اللوازم الضرورية لها.

واعفاء كافة العينات التجارية وقد اعفى قانون الجمارك لغايات الحصول على السلع باسعار متدنية معظم مستوردات المؤسسة العسكرية والمدنية.

اضافة الى اعفاء كافة العينات الطبية والادوية والاجهزة واللوازم الطبية.

واعفاء الاثاث والادوات المنزلية والتي تزيد نسبة استعمالها على ٣٠٪ وجميع المهمات واللوازم التي تستوردها المؤسسات العلمية والدينية والخيرية.

وقد انشئت عدة مشاريع اعفي منها ما يزيد على (١٦٧) مشروعا اعفاء كليا من الضرائب الجمركية بينما منح (٢٤٤) مشروعا اعفاءات جزئية علاوة على اعفاءات قانون تشجيع الاستثمار الاخرى.

اثار السياسة الجمركية

ومن الاثار الهامة للسياسة الجمركية في مجال التجارة الخارجية زيادة او تخفيض حجم الاستيراد او التصدير، وكذلك العجز في الميزان التجاري.

والتغيير في التركيب السلعي للمستوردات وكذلك الصادرات وتخفيض او زيادة عمليات التهريب غير المشروع تبعا للسياسة المتبعة.

ولم يظهر اثر السياسة الجمركية على حجم المستوردات بشكل عام بقدر ما ظهر في تغيير التركيب السلعي للتجارة، فاحصائيات التجارة الخارجية تشير الى ان حجم المستوردات قد زاد بحيث ارتفع من ٦٥,٩ مليون دينار عام ١٩٧٠ - ١١,٤٢٥,٠٠٠ دينار عام ١٩٨٢ اي بمعدل زيادة سنوية مقدارها ٣٦٪.

كما اشارت الدارسة الى ان نسبة الضرائب الجمركية على المستوردات قد تراوحت بين ١٥٪ و١٠٪ على حجم المستوردات في العام، وبلغت في المعدل ١٢,٣٪.

وقد كان لزيادة الاهمية النسبية لاستيراد السلع الانتاجية والمواد الخام الداخلة في الصناعات بحيث بدأت هذه النسبة في التزايد للسلع الانتاجية منذ عام ١٩٧٣ حيث كانت تشكل ١٨٪ فقط من حجم المستوردات تزايدت الى ان وصلت الى ٣٩٪ عام ١٩٨١ اما المواد الخام التي تدخل في الصناعة فقد زادت من ١٩٪ عام ١٩٧٤ الى ٢٩٪ عام ١٩٨١ ويعود السبب في ذلك الى اعفاء هذه السلع من الضرائب الجمركية والضرائب الاخرى اما في مجال التركيب السلعي للصادرات فقد برز واضحا في زيادة الاهمية النسبية لصادرات الصناعات الاردنية حيث قلت الاهمية النسبية لصادرات السلع الزراعية التي كانت تشكل على ما يزيد على ٦٠٪.

إسم وخبر

برهان الشرابي

باشر المهندس برهان الشرابي نائب مدير عام مؤسسة الاقراض الزراعي عمله يوم امس بعد انتهاء اجازته التي استغرقت حوالي عشرين يوما.

محمود شبيلات

باشر المهندس محمود شبيلات عمله مديرا لاتصالات محافظة معان بالوكالة طيلة غياب المدير الاصيل.

مدعوون لمراجعة التربية لأمور تتعلق ببعثاتهم للباكستان والإمارات

عمان - الرأي - تطلب وزارة التربية والتعليم من التالية اسماؤهم مراجعة قسم البعثات في وزارة التربية والتعليم لامور تتعلق ببعثاتهم الى الباكستان مصطحبين معهم الاوراق الثبوتية اللازمة احمد نجيب البطاينة، يوسف بشير الفرحات.

كما تطلب من المعلمات التالية اسماؤهن المرشحات للاعارة الى وزارة التربية والتعليم في دولة الامارات العربية المتحدة الشقيقة لهذا العام مراجعة مكتب المستشار الثقافي لدولة الامارات العربية بعمان لاستكمال اجراءات الاعارة وذلك بالسرعة الممكنة:

انشهار محمد، نضال حسين، عواطف الشرايري، رايقة ابو صالحة، خديجة العلي، سميحة عبد الغني.

مدعوون لمراجعة تربية الاشرفية

عمان - الرأي - يطلب مدير مكتب تربية الاشرفية من المعلمين والمعلمات التالية اسماؤهم والمنقولين من دوائر ومكاتب التربية والتعليم الاخرى مراجعة قسم شؤون الموظفين في هذا المكتب مصطحبين معهم جوازات سفرهم وبطاقات التأمين الصحي وبطاقات المؤسسة الاستهلاكية من اجل تعبئة نماذج خلاصة ترجمة الحال تمهيدا لتحديد مراكز عملهم:

فريال رجب، فائقة بدر، بسمة مصطفى، الهام الحرباوي، دلال الخليل، تهى عليان، بسمة النعيمات، فاطمة ناجي، نعمة مصالحة، فاطمة ابو الحصن، منى خليل، فاطمة البخيت، ابتسام شلباية، كريمة الموبتي، عائشة توبات، مريم الخطيب، وفاء حياصات، منى الجنيدي، ابتسام خوري، الهام شحادة، حليمة الحمود، ايمان القطيطات، هيام موسى، نبيلة الرواد، ابتسام خطاب، لمينة عساف، نوال المزين، فدوى حنون، زينب ابو قطيش، محمد درويش، اسماعيل العوضي، بلال البير، امل الخليل.

تفقد مناطق بلدية الزرقاء

الزرقاء - بترا - تفقد السيد محمد الدبعي رئيس لجنة بلدية الزرقاء امس مناطق البلدية المختلفة حيث اطلع على الخدمات التي تقدمها للمواطنين واستمع من مديري المناطق والمفتشين الى شرح مفصل عن خطط المناطق الرامية الى المحافظة على النظافة وتقديم الخدمات وتشكيل فرق تطوعية لخدمة مختلف الاحياء وزراعة الاشجار في مداخل المدينة واحيائها.

وطلب من مديري المناطق ضرورة تكثيف حملات النظافة وتحويل جميع المخالفين لتعليمات لجان السلامة العامة الى الجهات الرسمية لاتخاذ القرارات المناسبة بحقهم.

جفاف مراعي الابقار اثر موجة الحر

الزرقاء - بترا - ذكر المهندس عزام الحيسن مدير زراعة لواء الزرقاء ان موجة الحر التي شهدتها البلاد خلال الايام القليلة الماضية ادت الى جفاف المراعي... مما اضطر مربي الابقار في اللواء الى الاعتماد على الخلطات العلفية المركزة في تغذية ابقارهم.. واعتماد مادتي الشعير والنخالة كوجبات رئيسية في تغذية الضأن والماعز. واشار الى ان قسم الثروة الحيوانية في المديرية قام بتلقيح ٣٥ راسا من الابقار تلقيحا اصطناعيا وتلقيح ٧٥ بالمائة من الضأن والماعز في اللواء... اضافة الى معالجة ٢٥٢٣ راسا من الاغنام.

اجتماع لجنة السلامة العامة في السخنة

عمان - بترا - كان موضوع الامور المتعلقة بالصحة والسلامة العامة في بلدة السخنة مدار بحث التعاون خلال اجتماع عقد في البلدية امس برئاسة السيد طه ارسلان رئيس البلدية.

وتم خلال الاجتماع اتخاذ عدد من القرارات التي تقضي بتعميق سيل الزرقاء ضمن حدود البلدية والتعاون مع ادارة شؤون مخيم السخنة لرشه بالمبيدات الحشرية وتكثيف الرقابة الصحية على المنازل والمحال التجارية وتشكيل فرق رقابة صحية اثناء الليل لمراقبة المواطنين المخالفين لامور الصحة والسلامة العامة في البلدة.

امسية شعرية في مادبا

عمان - الراي - احيا الشاعر ابراهيم نصر الله امسية شعرية في نادي احياء التراث الشعبي الاردني بمادبا.

وحضر الامسية التي القى خلالها الشاعر عدة قصائد وطنية ووجدانية وعاطفية عدد من المهتمين بالشعر واعضاء النادي.

المجتمع

تهنئة مع باقة ورد

المقدم سالم عليان الشوابكة وعائلته يهنئون ابنتهم الغالية.

هي سالم شوابكه

وذلك بمناسبة تفوقها الباهر في امتحان القبول للمرحلة الثانوية وحصولها على معدل ٩٩,٨٪

فالى الامام يا هي وعقبال الشهادات العليا والف مبروك

تهنئة من الاعماق

شرين وضياء بسام هارون وابناء عمومتهم وجميع افراد العائلة يتقدمون باحر التهاني والتبريك من ابنة عمهم الغالية **رندة محمد سعود هارون** بمناسبة نجاحها بامتحان القبول للثانوية العامة وحصولها على ٩٦,٢ ويتمنون لها مزيدا من التقدم والنجاح.

تهنئة من الأعماق

الحاج حسين حسن يتقدم بأحر التهاني والتبريكات من السيد عيسى شاهين والدكتور زهير ملحس بمناسبة زفاف ولديهما

عمر و ميسون

متمنياً للعروسين حياة حافلة وبالرفاه والبنين

والف مبروك

تحية مع اجمل باقة ورد

الاستاذ سعيد كريم ابو سويلم يتقدم من الخطيبة الغالية **مريم سليمان الخضر** باجمل التهاني والتبريك بمناسبة نجاحها في امتحان القبول بمعدل ٩٣,٣ متمنيا لها دوام التقدم والنجاح والى الامام يامريم والف مبروك.

تهنئة بالنجاح

عمان - الوالد والوالدة والاخوان والاخوات والاعمام والاقارب يهنئون ابنهم الغالي **نادر صابر خوري** بحصوله على معدل ٩٦,٢ في امتحان القبول الثانوية العامة تهانينا والف مبروك

شكر وتقدير

بالفخر والاعتزاز تقدم اسرة مكتبة الامل / البقعة للدكتور النطاسي البارع **فهمي احمد الجابي** الذي اشرف على ابنتنا امل اثناء الحمل حتى الولادة بمولودها البكر رامي ادامه الله لنا ذخرا وسندا واكثر من امثاله

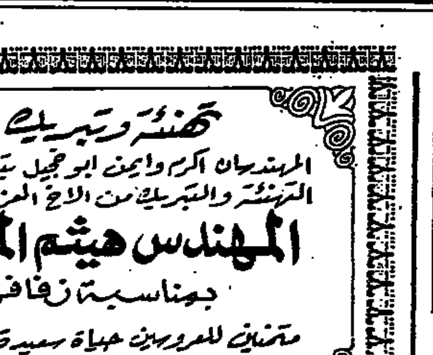
تهنئة من القلب

احمد مصباح الرفاعي واخوانه وولده نبيل يهنئون ابن اخيهم الغالي الطالب **رائد عبد مصباح الرفاعي** بمناسبة تفوقه بامتحان شهادة القبول للمرحلة الثانوية المترك.

الف مبروك والى المزيد من النجاح وعقبال شهادة الجامعة

شكر وتقدير وتهنئة

ناصر شحادة حداد والعائلة يتقدمون شاكرين الاب الدكتور **يعقوب حجازين والهيئة التدريسية** في مدرسة دير اللاتين في الفحيص على جهودهم لحصول ابنتهم صونيا على معدل ٩٩,٨ في امتحان القبول للمرحلة الثانوية والف مبروك يا صونيا منها للاعلى.



تهنئة وتبريك

المهندسان اكرم وايمن ابو جبيل يتقدمان باصدق آيات التهنئة والتبريك من الاخ العزيز

المهندس هيثم المجالي وعروسه

بمناسبة زفافهما السعيد

متمنيان للعروسين حياة سعيدة ملؤها المحبة وبالرفاه والبنين ... والف مبروك



تهنئة من الأعماق

الوالد والوالدة والأخوة والأخوات يهنئون ابنهم الغالي

عامر احمد محمد الفياض العساف

بمناسبة نجاحه في امتحان القبول للمرحلة الثانوية وحصوله على معدل ٩١,٨ متمنين له دوام النجاح والى الأمام ياعامر

والف مبروك

ما جمعه الرب لا يفرقه انسان
يا مجد والكرامة كللهما يا رب..

سروري من الدنيا اجتماع احبتي
وغاية مقصودي استجابة دعوتي
الا ايها الاحباب هنوا واشرقوا
لتزداد افراحي وتلحى مسرتي

فوزي سابر عوض سهاونة و جمال عبيد سلامة حداد يتشرفون بدعوتكم لحضور حفلة اكليل شقيقه:

جهاد و كريمته تغريد

وذلك حينما تدق اجراس كنيسة الروم الكاثوليك في المفرق بتمام الساعة السادسة من مساء يوم الاحد الموافق ١٨/٨/١٩٨٥.

دامت الافراح حليفة دياركم العامرة

برقيا سهاونة/ حداد
المفرق ص. ب ٦٤٩

تهنئة من الاعماق

مادبا - الوالدان والاخوة والاخوات يقدمون احر التهاني والتبريك الى ابنتهم الغالية

حسنات تركي بن طريف

وذلك بمناسبة نجاحها في امتحان القبول للمرحلة الثانوية وحصولها على معدل ٩٥,٢ متمنين لها دوام التوفيق والنجاح وعقبال الشهادة الجامعية والف مبروك.

تهنئة من القلب

الوالد والوالدة والاشقاء يهنئون ابنتهم وشقيقتهم الطالبة المجتهدة **ليلى نافع عبدالغني ابو عليان** بمناسبة نجاحها في امتحان القبول للمرحلة الثانوية وحصولها على معدل ٩٨,٨ متمنين لها مزيدا من التقدم والتوفيق والنجاح والف مبروك.

باقة ورد







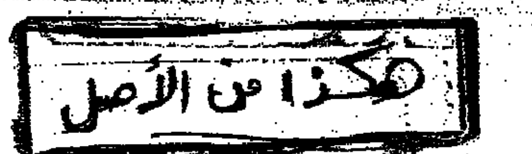
الوالد والوالدة يهنئون ابنتهم الغالية **سمر رسمي محمود الصرايرة** بمناسبة نجاحها في مرحلة القبول للثانوية وعقبال الثانوية العامة.

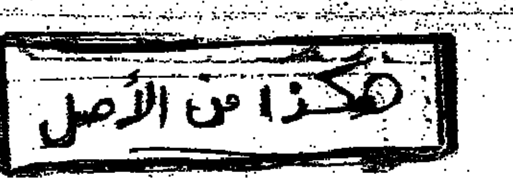
تهنئة من ابناء الحاج محمود الرواشدة

بكل فخر واعتزاز يتقدم ابناء الحاج محمود بالتهاني والتبريكات الى اعضاء الكتلة الاهلية في بلدة الكتة بالفوز الكاسح الذي احرزوه.

عنهم

عادل رواشده وحيدر رواشده





في افتتاح المعسكر القومي الاول للشباب العربي

الامير حسن: الاردن نافذة خير للجزيرة العربية .. ومن اقدم الاقطار تعرضا لاشعاعاتها

الثورة العربية حركة تمثل ارادة امة تسعى للتوازن بين الشريعة الاسلامية والواقع ومطالب المستقبل

القيادة الهاشمية تتحرك دوما من منطلق مسؤوليتها تجاه شمولية الخيار القومي العربي




الكرك - بترا - افتتح سمو الامير حسن ولي العهد يوم امس في جامعة مؤتة المعسكر القومي الاول للشباب العربي الذي يقيمه المنتدى الانساني في الاردن.

والقى سمو الامير حسن كلمة في حفل الافتتاح اكد فيها ان الاردن كان نافذة خير للجزيرة العربية الموطن الاول للعرب ومهد العروبة وانه كان من اقدم الاقطار العربية خارج اطار الجزيرة تعرضا لاشعاعاتها الايمانية والحضارية.

واضاف ولي العهد ان الثورة العربية الكبرى كانت حركة تمثل ارادة امة تسعى لايجاد درجة رفيعة من التوازن بين الشريعة الاسلامية والواقع المعاش ومطالب المستقبل وهي ايجابية في نظرتها الى المكاسب الحضارية العالمية فسعت لاحتوائها واستيعابها وتمثلها والانسجام مع المحيط بدل الرفض.

نص الكلمة

وفيما يلي نص كلمة سموه:

بسم الله الرحمن الرحيم

ايها الاخوة والاخوات من منتسبي المعسكر القومي

ايها الزملاء.. ايتها الزميلات

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

انه ليسرني غاية السرور ان اتوجه الى كل فرد منكم بالتحية العربية ويسعدني كل السعادة ان انقل اليكم جميعا تحيات اخي الكبير جلالة الملك الحسين بن طلال الذي رعى منذ البداية مسيرة المنتدى وسره ان تتوج اعماله بهذا اللقاء مع هذه النخبة من ابناء الوطن العربي الكبير واخص بالتحية اخواننا من ابناء الوطن العربي الذين تكرموا وشاركونا هذا اللقاء الذي نظمه الاخوة اعضاء المنتدى الانساني في الجامعات الاردنية.. كما اتوجه بالشكر الى جامعة مؤتة العزيزة علينا التي اخذت على عاتقها مهمة استضافة هذا اللقاء الخير.

ايها الاخوة الشباب العرب..

ليس من باب المصادفة ان تجتمع على هذا الثرى الطيب.. فقد اخترناه عن سابق معرفة وتصميم.. فالاردن كما تعلمون كان نافذة خير للجزيرة العربية الموطن الاول للعرب ومهد العروبة وكان من اقدم الاقطار العربية خارج اطار الجزيرة تعرضا.. لاشعاعاتها الايمانية والحضارية..

واهل الاردن عرب متميزون انشأوا لهم دولا وكيانات قبل انبلاج فجر الدعوة الاسلامية.. فهنا كان الانباط. وهنا كان الغساسنة.. ومن هنا مر الرسول محمد صلى الله عليه وسلم مرافقا لعمه في رحلة قريش الى بلاد الشام.. ومن هناك.. من القدس اسرى الله سبحانه وتعالى بعبده ليلا ليعرج من مسجدها الاقصى الى السماء.. من هنا مر محمد صلى الله عليه وسلم فكانت جنوبي بلاد الشام دربه ومع اهاليها عقد اتفاقاته وابرم عهوده.. ومن جوار خليل الرحمن رحل اليه تميم الداري واخوانه ليبايعوه على الرسالة وعلى الايمان.. فمن هنا كان الارتباط المبكر لهذه البقعة العربية الغالية بمهبط الوحي ومنارة الايمان ارتباطا عضويا وروحيا.. وهنا على هذا التراب الطاهر الطهور وقع اول تصادم بين كتائب الدعوة الجديدة وسراياها وبين الجيش البيزنطي في معركة مؤتة..

اول تجربة

فكانت اول تجربة للرسول صلى الله عليه وسلم واصحابه مع اعظم دولة في العالم انذاك وكانت درسا استوعبه المسلمون بقيادة الرسول عليه السلام.. ووعوه وحفظوه.. فلم يكن غريبا ان يعيد المسلمون النظر في خططهم وفي تشكيلاتهم وان يهتموا بالبحث عن القائد استعدادا للقاء الكبير الحاسم الذي جرى على اقصى شمال ثرى الاردن في معركة اليرموك الخالدة.. التي رأينا من واجبنا وبتوجيهات من الحسين ان نسمي جامعتنا الثانية باسمها لتحمل انبل اسم في تاريخ بلاد الشام/ اليرموك/ وبعد هذه المعركة اصبحت البلاد الشامية والى الابد عربية اللسان اسلامية الايمان تحتفظ بمزيات خاصة بها وما كان ذلك ليتم الا بفضل تسامح الاسلام الذي يبقي على الخصوصية في اهل الايمان ويربأ بالمسلمين عن كل تعصب وتصرف قسري.. فأصبحت هذه البلاد ايضا واسطة خير ما بين المكاسب الحضارية للامم التي سبقت الفتح الاسلامي او عاصرت رسالة الخير رسالة القرآن.. وظلت الطريق التي سلكها محمد صلى الله عليه وسلم عبر هذه البلاد الطريق ذاتها الى مكة والى المدينة المنورة.. ومن هنا بزغت الدعوة العباسية.. ومن هنا انضمت القبائل العربية من جديد الى جحافل الثورة العربية الكبرى.. ثورة العرب في القرن العشرين من اجل استرداد هويتهم والحفاظ على وجودهم والابقاء عليهم حملة للرسالة الخالدة.. كما ذكرهم القرآن الكريم (كنتم خير امة اخرجت للناس تأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكر).

الثورة العربية الكبرى

وعندما تذكر الثورة العربية الكبرى يتبادر الى اذهاننا مجموعة من الاسئلة.. لماذا الثورة العربية الكبرى.. وما مفهوم هذه الثورة للانسان العربي.. ما هو مفهومها للدولة.. الى اي حد امنت وعملت من اجل اقامة المؤسسات.. ما هو الشكل الذي ارتأته للعلاقة بين العروبة والاسلام.. ما هي الصيغة التي انشأتها للعلاقة ما بين الامة العربية والامة الاسلامية.. كيف فهمت شكل العلاقة المطلوبة بين الامة العربية المنشودة وبين بقية الامم.. اين الحدود الجغرافية التي رسمتها في المشرق العربي للدولة العربية العتيدة.. كيف توجهت الثورة لمعالجة قضايا الامة ومطالب العصر والمستقبل.. ما هو موقفها من الحركة الصهيونية الغاشمة.. لقد كتب الكثير الكثير عن الثورة العربية بمختلف اللغات وكان الكتاب ما بين منصف لها او مجحف بحقها ولكننا في هذا الموقع ونحن نستنشق اريج النبوة ونكاد نسمع صهيل خيل الشهداء.. لا يسعنا الا ان نعود الى الينابيع الاولى لفكر الثورة الى خطب المرحوم الشريف الحسين بن علي سليل بيت النبوة في بطاح مكة والى المقالات التي كان يدبجها في افتتاحيات جريدة القبلة.. وان نعود ايضا الى مراسلاته ومكاتباته مع زعماء المناطق العربية وامرائها وشيوخها في الشرق العربي.. ومع زعماء العالم انذاك.. ومع القادة والمفكرين في مصر وفي السودان.. كما ان مذكرات ابنائه ويومياتهم ومراسلاتهم تشكل سندا اساسيا وكبيرا من المصادر الموثوقة عن الثورة.. سواء اكانت الاعمال الكاملة لجلالة الملك المرحوم عبدالله بن الحسين ام اوراق الامير زيد التي نشرت مؤخرا ام مراسلات المرحوم الملك فيصل بن الحسين ومكاتباته التي لم تنشر الى الان.. الا ان الدراسات الحديثة عنه التي تمت في القطر العراقي الشقيق وفي الخارج جاءت بمستوى فيصل بن الحسين من النقاء والابداع والعطاء لامته ولدينه ولوطنه العربي.

العرب امة واحدة

لقد كان الحسين بن علي يؤمن/ كسليل لبيت العرب الاول/ ان العرب امة واحدة ولكنهم ليسوا الامة الوحيدة في العالم واقرب الناس اليهم الامة الاسلامية.. من هنا كان سعيه لايجاد تلك العلاقة الدائمة والوثيقة مع ابناء الامة الاسلامية وما كان ليقود ثورة العرب طمعا في ملك او رغبة في جاه او استزادة من نفوذ.

بل انه ومن بيته الذي كان يعانق الكعبة المشرفة انبرى لقيادة الحركة العربية ليخرج بها عن محدوديتها الشامية وليعطيها بعدا اكبر يشمل الجزيرة باكملها والعراق بتمامه وكماله وبلاد الشام غير منقوصة.. وبهذه الصفة خرج بالعرب من محدودية الوطن والديار الى رحاب الامة.. ووجد نفسه مطالبا في مرحلة الحسم التاريخي ان يلبي نداء الاحرار العرب بمختلف مواقعهم لمساعدتهم في تحمل المسؤولية التاريخية لقيادة الامة العربية وتوحيد صفوفها والدفاع عن حقوقها لقد قيل.. ان الحسين ثار ضد الدولة العثمانية الشرعية.. ولكن اذا عدنا الى المنشور الاول للثورة بطبيعيته الحجازية والمصرية.. فاننا نجد انه ثار ضد من تسلطوا على السلطات الشرعية وغصبوه صلاحياته.. ونالوا من هيبة الدولة انذاك وكرامة مواطنيها على مختلف جنسياتهم.

فكانت انطلاقة الثورة العربية الكبرى.. حيث سلك الحسين بالعرب السبيل الى العلا وتولى التأليف بين العناصر المتباينة من الاعراب والقبائل وابناء المدن والحواضر والاقاليم فأوى اليه في رحاب مكة قوامهم الاخلاص للدعوة وزادهم اليها البذل والعطاء.. ولم يكن للحسين من موارد مالية ولم يكن لديه الا فلذات اكباده فلم يدفع بابناء الامة الى ميادين القتال ليبقيهم حوله بل دفع بابنائه قبل غيرهم.. واصبح مطلب الوحدة غاية هاشمية.. ولم يكن هذا المطلب شعارا دون محتوى بل كان تطبيقا وممارسة.. ففي بلاد الشام ارسى الحسين قاعدة المواطنة.. فساوى بين ابناء الوطن في الحقوق والواجبات.

واصبح سعيد عمون الماروني اللبناني يشارك زميله عمر الداعوق السني في لبنان في رفع الراية العربية على الشطآن اللبنانية فتلاقى في هوى الثوره العلوي والدرزي مع مختلف ابناء الطوائف في سوريا ولبنان والعراق: فكان الشعراء والكتاب والادباء كلهم تحت لواء الدولة العربيه الكبرى فكانت اول تجربة في تاريخ العرب الحديث في المشرق العربي دوله عربية دستورية برلمانية عاصمتها دمشق..

ان هذه الدولة التي اعتمدت التمثيل النيابي ذكرتنا بامجاد بني امية في احياء مجد الامة العربية وتراثها حيث انشيء اول مجمع علمي عربي في مدينة دمشق في العهد الفيصلي.. مجمع الخالدين من كرام علماء الامة.. مسلميهم ومسيحييهم ليساهموا في تحمل مسؤولية البناء النوعي للامة العربية الماجدة ويتلفت فيصل الاول رحمه الله الى المؤهلين الافذاذ من ابناء العروبة الذين حافظوا على مواقعهم اثناء الثورة في خدمة الدولة العثمانية.. والذين عادوا الى وطنهم بعد ذلك.

المؤامرة الدولية

وينتقل الفيصل تحت وطأة المؤامرات الدولية الى كل من باريس ولندن ليدافع عن القضية العربية نيابة عن ابيه الشريف حسين.. فيخلب الاذهان بذكائه ودهائه وفي استماتته في الدفاع عن القضية العربية.. يؤازره كل الاحرار من ابناء الامة وتشاء مشيئة الله بعد ان وحدت بلاد الشام ودخل فيصل دمشق على صهوة جواده ان تنجح المؤامرة وان تقسم بلاد الشام تنفيذا لمخطط صهيوني رهيب ووعد لليهود ممن لا يملك شيئا من ارض فلسطين من اجل انشاء وطن قومي لهم فيها.. وتمارس الضغوط على الشريف الحسين بن علي ليقبل بالوطن القومي لليهود في فلسطين.. فما كان من الشريف الا ان اتجه الى الكعبة واستقبلها واقسم في رحابها باسم ربها ان لا يتخلى عن ذرة تراب من فلسطين مهما كان الثمن.. وكان الثمن في الحسابات الدنيوية غاليا اذ قضى بقية حياته بعيدا عن وطنه واهله مضحيا بالعرش والملك لانهما لم يكونا هما الهدف اما فيصل رحمه الله.. فوجد ان نداء الواجب يدعوه للحفاظ على وحدة اراضي العراق وعلى عروبة العراق.. فهب لتلبية النداء ووجد ان الخلاف مستعر بين سكان العراق شيعة وسنة بادية وحاضرة عربا واكرادا مسلمين ومسيحيين.. فنظم من هذه الفئات المتنازعة قلادة دولة حديثة.. فكانت اول دولة عربية تنال استقلالها وتتولى مهمة مساعدة الاقطار العربية الاخرى وعلى رأسها سوريا الشقيقة للحصول على استقلالها.. ويلمح عبدالله بن الحسين بنافذ بصيرته كرة النار المتدحرجة نحو فلسطين وبلاد الشام فيخرج في صفوة من عترته ورفاقه لانقاذ الوطن وحماية الاهل.. واستقر في الاردن ليبني وليحمي.. وكما هو قدر الهاشمية ليوحد وليرص الصفوف. وعندما شاءت الاقدار ان يخرج ابناء فلسطين الى شرقي النهر.. لم يعاملهم كلاجئين ولم يعاملهم كطارئين بل اقتسم معهم موارد البلاد الضيقة المحدودة وفتح بيته ومملكته لهم واخى بين الاهل شرقي النهر وغربيه وكان تصديه الحثيث والعملي لمواجهة الحركة السرطانية في الجسم العربي. وعندما لاحظ ظاهرة التشرذم والتقزم على المستوى الفكري في الاقطار العربية انبرى يدعو للوحدة حينا باسم سوريا الكبرى وحينا باسم الهلال الخصيب.. اذ لا مستقبل لهذه الامة دون وحدة.

ارادة الامة

من كل هذا نخلص الى القول بان الثورة العربية الكبرى كانت حركة تمثل ارادة امة تسعى لايجاد درجة رفيعة من التوازن بين الشريعة الاسلامية والواقع المعاش ومطالب المستقبل. وهي ايجابية في نظرتها الى المكاسب الحضارية العالمية.. فسعت لاحتوائها واستيعابها وتمثلها والانسجام مع المحيط بدل الرفض.

وهذه الثورة طرحت لاول مرة في تاريخ العرب الحديث مفهوم الامة بدل مفهوم القطر او الطائفة او العشيرة او الاقلية. من هنا قبلت بتفرع الثقافات المحلية الخاصة بالاقليات ضمن الاطار الكبير للعروبة والاسلام متحركة ضمن مفهوم الوسطية المتميزة بالديناميكية والحركة. وقد سعت لتدبير الموارد المالية القليلة لبناء دولة المؤسسات واقامة مؤسسات الدولة ضمن منظومة من المشاركة في الحكم بعيدا عن الارهاب والقسر والدم فكانت المؤسسة النيابية ومؤسسة القضاء والمؤسسات التربوية والمؤسسة العسكرية المنصرفة لحماية الوطن والمواطن.

القيادة الهاشمية

وفي كل هذه الامور كانت القيادة الهاشمية تتحرك من منطلق مسؤوليتها تجاه امتها العربية والاسلامية فيما يمكن تسميته بتجاوز الفهم الاقليمي والقطري ومعالجة الامور بشمولية الخيار القومي العربي فعندما قبل المرحوم الملك عبدالله بن الحسين تلبية نداء ممثلي وزعماء الشعب الفلسطيني بتوحيد الضفتين لم يكن يسعى الى توسيع رقعة مملكته.. بل لحماية البقية الباقية من فلسطين وللخروج من جو الانتقاض والدمار الى مرحلة من اعادة البناء النفسي والروحي والمادي للامة بعد ان رزئت بفقدان جزء من فلسطين. وعندما قبل الاردن بالتصريح الثلاثي كان يريد ان يحمل الدول الكبرى مسؤولية سلامة الوطن ولجم الحركة الصهيونية.. وعندما دعي في بيروت لاول مؤتمر قمة عربي سنة ١٩٥٦ كان الاردن اول من لبى الدعوة ولم يكتف بذلك بل عمد الى تعريب جيشه ولم يكترث بتهديد الحكومة البريطانية بقطع المعونة عنه ونظر الى الاخوة العرب كشركاء له في تحمل المسؤولية ولما لم تف الدول العربية بالتزاماتها لم يقنط قائد هذا البلد من عنصر الخير في امته.. وعندما دعا المرحوم الرئيس جمال عبدالناصر لعقد مؤتمر القمة من اجل حماية مياه نهر الاردن من مخططات العدو لسلب مياهه تجاوزت القيادة الهاشمية كل خلافاتها من اجل المصلحة القومية.. ودخلت في مرحلة جديدة من التنسيق المباشر مع مصر وعندما بدأ العدو يحيك مؤامرة دولية ضد مصر وسوريا سنة ١٩٦٧ رحل الحسين بنفسه الى القاهرة ليوقع اتفاقا دفاعيا مع المرحوم عبدالناصر وكانت الهزيمة.. وكان على الاردن ان يتحمل نتائج الهزيمة كما فعل عام ١٩٤٨ فنهض ليستقبل الاهل من جديد ويؤمن لهم المأوى والملبس ولقمة العيش بنفس زكية منزهة عن النظرة الاقليمية. وتمسك الاردن بالخيار القومي كما تمسك دائما وسيظل بالرغم مما تعرض له امنه الوطني وتوحدت الصفوف من جديد وحد الاردن من استثمار المأساة الفلسطينية لخدمة مصالح فردية او قطرية ضيقة.. ووفاء للخيار القومي الذي انبثقت عنه الثورة العربية الكبرى فلسفة وممارسة مضى الاردن يعمل مع اخوته العرب لدعم التضامن العربي وتوحيد الصف بما يحقق لامتنا اهدافها العليا ويصون لها شخصيتها العربية.

ايها الزملاء.. ايتها الزميلات

انني على اتم ثقة انكم من خلال اقامتكم معنا وبيننا ستتاح لكم الفرصة لزيارة معالم هذا البلد والاطلاع على منجزاته ومشاهدة الخطر المحدق به وهو يقف على حدود فلسطين وهي ترزح باكملها وعلى رأسها قدس الاقداس تحت وطأة الاحتلال وشعبنا واهلنا صابرون صامدون ونحن نشد على ايديهم ونقدم لهم ما يحتاجونه من الدعم ونأبى ان يتجر احد بمأساتهم ونسعى لان نكون جميعا شركاء في انقاذهم مما يعانون.

مرة ثانية.. يسرني ان ارحب بكم في بيت العروبة وفي هذا الرباط الاسلامي في بلد الصمود والجهاد والدفاع عن حق الامة وكرامة المواطن..

وفقنا الله جميعا وحفظ لنا اسلامنا وابقى علينا عروبتنا ويسر لنا السبل للدفاع عن كل ذرة من تراب وطننا العربي الكبير.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

رئيس جامعة مؤتة

وقد بدىء الاحتفال بالسلام الملكي اعقبته تلاوة عطرة من اي الذكر الحكيم.

وكان الدكتور علي محافظة رئيس جامعة مؤتة قد القى كلمة اعرب فيها عن سعادة الجامعة باستضافة هذه النخبة من الشباب العربي في معسكرهم القومي الاول وافتتاح سمو الامير حسن ولي العهد لهذا الحدث القومي الكبير.

واعرب عن امله في ان يتكرر عقد هذا المعسكر القومي للشباب العرب في كل عام وان يمتد ليشمل جميع الاقطار العربية للمساهمة في ارساء قواعد التفاهم والحوار البناء بين الشباب العرب وتوثيق وشائج القربى والمحبة بين ابناء العروبة في كل مكان.

واثنى على القائمين على هذا المعسكر والذين ساهموا في اقامته.

كلمة المنتدى الانساني

كما القى الدكتور علي الزغل رئيس الهيئة الادارية للمنتدى الانساني الاردني كلمة رحب فيها بسمو الامير حسن والوفود المشاركة في المعسكر على ارض اردن الثورة العربية الكبرى مؤكدا ان التقاء الشباب العربي على المستوى الشعبي التطوعي في هذا المعسكر الفكري والميداني والجغرافي سيساهم في تحقيق الفهم الافضل لشباب كل قطر لاوضاع الاقطار الاخرى.

كما تحدث عن نشاطات المنتدى الانساني الذي اتم عامه الثالث حيث استطاع بمناسبة العام الدولي للشباب عقد الندوات داخل الاردن وخارجه وتأهيل القيادات الشبابية في الاردن بالاضافة الى اللقاءات المختلفة.

كلمة المعسكر

كما القى السيد احمد سلامة كلمة المعسكر قال فيها: نلتقي اليوم في معسكرنا هذا على ارض الاردن من وحي ايماننا نحن الشباب الاردني بقدرنا القومي هذا القدر الذي يحمل معاني العزة والتاريخ وتحديد ملامح المستقبل.

وقال ان علينا دورا اساسيا في حمل الواقع العربي كشباب عربي يصنع مستقبله ورغده وما محاولتنا المتواضعة في معسكرنا القومي الاول الا تجربة نريد منها ان تكون بداية نستطيع من خلالها ان نشغل الحيز المطلوب منا في هذا المجال.

كلمة الوفود

كما القى السيد عبدالحميد الخليلي رئيس وفد المغرب كلمة الوفود المشاركة في المعسكر اكد فيها دور جلالة الملك الحسين وسمو ولي العهد في خدمة قضايا الامة العربية والاسلامية جمعاء.

واشار الى ان مؤتة تعتبر باب الفتوحات الاسلامية وهي نقطة الانطلاق خارج الجزيرة العربية واول معركة ضد الروم.

وتحدث عن اهمية المعسكر فقال ان هذا اللقاء سيساهم في تكسيح الحواجز والحدود المفتعلة بين الاشقاء العرب وجمع الشمل والعمل من اجل التضامن وارساء فكرة الانتماء القومي وانتهاج السبل الصالحة لمعالجة قضايانا المشتركة وذلك من خلال التعارف والوقوف على المعالم التاريخية والجغرافية والانجازات الحضارية والفنية والاقتصادية في هذا الجزء من الوطن العربي الكبير.

وبعد ذلك التقى سمو الامير حسن ولي العهد بالوفود المشاركة في المعسكر حيث قدم عدد من هذه الوفود الهدايا الرمزية لسموه.

ويشارك في هذا المعسكر مئة شاب وفتاة من مختلف الدول العربية.

وحضر حفلة الافتتاح وزير الشباب ومحافظ الكرك وعدد من كبار المسؤولين في الجامعة ومديرو الدوائر في المحافظة وطلبة الجامعة وجمع غفير من المواطنين.

اهداف المعسكر

وحول اهداف المعسكر تحدث الدكتور علي الزغل رئيس الهيئة الادارية للمنتدى الانساني الاردني فقال: (ان المعسكر يعتبر من نشاطات المنتدى الانساني الاردني بمناسبة السنة الدولية للشباب ويهدف الى التعريف بالاردن كأرض وتاريخ وشعب من خلال ربط الماضي بالحاضر وتعريف الاخوة العرب بدور الاردن تجاه القضية الفلسطينية ومن ثم تقديم الاردن كنموذج تنموي وتعميق الشعور القومي العربي من خلال التفاعل بين الشباب العربي على المستوى الشعبي ومعايشته بواقع الشباب الاردني ونهضته التنموية.

وقال انه يشارك في المعسكر شباب وفتيات من ١٢ دولة عربية من بينهم مجموعة من القياديين الاردنيين من الجامعة الاردنية وجامعة اليرموك والمنتدى الانساني والعاملين في الحركة الشبابية.

واشار الى ان برنامج المعسكر الذي يستمر لمدة ٧ ايام يشتمل على مجموعة من الامور الفكرية والتاريخية والجغرافية والميدانية وسيعيش المشاركون في هذا المعسكر في المواقع الرئيسية التي جرت فيها الثورة العربية الكبرى كالعقبة ومعان - كما يزورون المواقع الاثرية الاخرى كالبتراء وعجلون.

دليـل الـرأي

الطائرات القادمة

٥ر١٠ ...... العقبة عالية
٢٠ر١٠ ...... الكويت عالية
٣٠ر١٠ ...... ابو ظبي عالية
٤٥ر١٠ ...... القاهرة عالية
٤٥ر١٠ ...... جدة عالية
٤٥ر١٠ ...... مسقط دبي عالية
٠٠ر٢ ...... الدوحة البحرين عالية
٢٠ر١١ ...... لارنكا دمشق عالية
٣٠ر١٢ ...... اسطنبول التركية
١٥ر١ ...... ابو ظبي الدوحة الخليج
٣٥ر٢ ...... الكويت الكويتية
١٠ر٤ ...... جدة السعودية
١٥ر٥ ...... بغداد العراقية
س٦ ...... ريودجانيرو لشبونة العراقية
١٥ر٦ ...... بيروت الشرق الاوسط
١٥ر٦ ...... العقبة عالية
١٥ر٦ ...... لارنكا عالية
٣٠ر٦ ...... القاهرة عالية
٣٠ر٦ ...... نيويورك فينا عالية
٤٠ر٦ ...... اثينا عالية
٤٥ر٦ ...... طلقا عالية
٥٠ر٦ ...... لندن باريس عالية
٢٠ر٧ ...... بروكسل فرانكفورت عالية
٢٥ر٧ ...... اسطنبول عالية
س٩ ...... فرانكفورت الالمانية
٥٥ر٩ ...... اثينا اليونانية
٢٥ر١ ...... بغداد عالية

أسعار العملة

* اعلن البنك المركزي اسعار العملات الاجنبية ليوم امس الخميس كما يلي:—

دولار امريكي ...... ٥ر٣٨٥ ... ٣٨٨
جنيه استرليني ...... ٢ر٥٣٦ ... ٥ر٥٤٠
مارك الماني ...... ٦ر١٢٨ ... ٧ر١٢٩
فرنك سويسري ...... ١ر١٦٨ ... ٤ر١٦٩
فرنك فرنسي ...... ٣ر٤٥ ... ٧ر٤٥
ين ياباني ...... ٢ر١٦٢ ... ٥ر١٦٣
جلدر هولندي ...... ١ر١٢٣ ... ١ر١٢٤
كرونا سويدي ...... ٥ر٤٦ ... ٩ر٤٦

* كما اعلن اسعار العملات العربية كما يلي:—

ريال سعودي ...... ١٠٦ ... ٥ر١٠٦
ليرة لبنانية ...... ١ر٢١ ... ١ر٢٢
ليرة سورية ...... ٩ر٣٤ ... ٦ر٣٥
دينار عراقي ...... ٣ر٣٥٢ ... ٣٦٠
دينار كويتي ...... ١٢٨٠ ... ٦ر١٢٨٦
جنيه مصري ...... ٦ر٢٥١ ... ٣ر٢٥٨
درهم اماراتي ...... ١٠٥ ... ٤ر١٠٥
ريال قطري ...... ٧ر١٠٥ ... ٤ر١٠٦
ريال عماني ...... ٦ر١١١١ ... ٦ر١١٢١
دينار بحريني ...... ١٠١٥ ... ١٠٢٥

الطبيب المناوب

عمان/د.محمد العبادي — ت — ٧٧٨٩٥٩
د. محمد لبابنه — ت — ٨٩٦٥٦٠
الزرقاء/د. فتحي قعوار — ت — ٩٨٢٥٧٥٧
اربد/د. فواز المومني
المفرق/د.سليمان حوامده
السلط/د. زياد النسور
غور الصافي/د.حامد العلاوي
شتلر/د. علي العوايشه
البقعة/د. سميح القطلي
الاغوار الشمالية/د. مازن الاشهب
الرصيفة/د. امين اسعد
مادبا/د. صلبيا جعنيني
د. عبدالحميد الازايدة

(اطباء الاسنان)

عمان — د. عدنان بطاينه — ت — ٦٦٩٩٥١
د. اسعد صوفان — ت — ٨٤٢١٩٢
الزرقاء/د. عمر القسوس — ت — ٩٨٣٣٩٤
اربد/د. ياسر نصرالله — ت — ٢٧٣٠٩٠
المفرق/د. علي خزاعلة — ت — ٤٣١٩٦٠
مادبا/د. رمزي عجيلات

هواتف ضرورية

● شرطة النجدة ١٩٢
● طوارىء الدفاع المدني ١٩٩
● طوارىء الكهرباء ٦٢٤٨٨١
● اطفائية الامانة ٦٢٢٠٩٠/٣
● بنك الدم ٧٧٥١٢١
● الاسعاف والطوارىء ١٩٣
● شرطة السير ٨٩٦٣٩٠١١
● شكاوي امانة العاصمة ٦٣٧١١١
● شكاوي المجاري بالعاصمة ٨٩٧٤٦٧/٨
● شكاوي المياه بالعاصمة ٦٣٩٧٠٣
● شكليات التموين ٦٦١١٧٦
● شكاوي الفنادق ٦٦٦٤١٢
● استعلامات البريد ١٢
● استعلامات المطار ٠٨/٥٣٢٠٠
● مقسم المطار ٠٨/٩٢٠٠
● مدينة الحسين الطبية ٨١٣٨١٣
● مديرية التعبئة العامة ٦٦٦١٨٣
● الدوريات الخارجية ٨٤٣٤٠٢
● ادارة الترخيص ٨٩٢٢٨٣

التكسي المناوب

ليوم الجمعة

تكسي الطراونة ...... مقابل كلية الحسين
تكسي الاهرام ...... خلف محافظة العاصمة ت — ٦٦٣٩١١
تكسي الشميساني ...... ٦٦٥٢٩٤ — العبدلي
تكسي عاصم ...... مقابل مستشفى الجامعة ت — ٨٤٤٥٠٣
تكسي فنيسيا ...... جبل عمان ت — ٤٤٥٧٤
تكسي الاردن ...... وسط البلد ت — ٢٣٠٥٠
تكسي فلسطين ...... جبل النزهة
تكسي العبادي ...... جبل نزال ت — ٧٧٨٦٢٢
تكسي العلا ...... جبل الاخضر
تكسي الحاج ناصر ...... جبل الجوفة
تكسي ابو شوشة ...... الوحدات الشرقي
تكسي عماد ...... الوحدات ت — ٧٧٣٥٧٧
تكسي الامير ...... الاشرفية ت — ٧٧١٠٥١

الصلاة

الفجر ٤,٣١
الشمس ٦,١
الظهر ١٢,٤١
العصر ٤,٢٠
المغرب ٧,١٨
العشاء ٨,٤٨

ارشادات

* للحصبة مضاعفات خطيرة، بادري الى تطعيم طفلك عند بلوغه الشهر التاسع.

الطائرات المغادرة

٤٠ر٧ ...... لارنكا امستردام الهولندية
٠٠ر٧ ...... اثينا اليونانية
س٨ ...... العقبة عالية
س١٢ ...... امستردام نيويورك عالية
٣٠ر١٢ ...... فينا شيكاغو لوس انجلوس عالية
٣٠ر١٢ ...... اثينا عالية
س١ ...... لارنكا زيوريخ السويسرية
١٥ر١ ...... فرانكفورت كوبنهاجن عالية
١٥ر١ ...... القاهرة المصرية
٣٠ر١ ...... اسطنبول التركية
٣٠ر١ ...... لارنكا عالية
س٢ ...... اسطنبول عالية
١٥ر٢ ...... الدوحة ابو ظبي الخليج
٣٠ر٢ ...... القاهرة عالية
٢٥ر٢ ...... الكويت الكويتية
س٤ ...... العقبة عالية
٤٠ر٥ ...... جدة السعودية
٣٠ر٦ ...... بغداد العراقية
س٧ ...... بغداد العراقية
٣٠ر٨ ...... الرياض عالية
٣٠ر٨ ...... الكويت عالية
٤٠ر٨ ...... الظهران عالية
٤٥ر٨ ...... البحرين ابو ظبي عالية
س٩ ...... القاهرة عالية
١٠ر٩ ...... بغداد عالية
١٥ر٩ ...... الدوحة عالية
٣٠ر٩ ...... دبي كراتشي عالية

التلفزيون

١٠,٠٠ ...... القرآن الكريم
١٠,٢٠ ...... رسوم متحركة
١٠,٤٠ ...... امينه
١٠,٥٠ ...... بن بن
١١,٢٠ ...... ميكي ماوس
١١,٤٠ ...... سلامتك
١٢,١٠ ...... تبارك الرحمن
١٢,٢٥ ...... اولادنا وكيف نربيهم
١٢,٣٠ ...... صلاة الجمعة
١,٢٠ ...... درب الهدى
١,٤٥ ...... دنيكي بروستر
٢,١٠ ...... عدنان ولينا
٢,٤٠ ...... كرة القدم
٣,٤٥ ...... شيبس
٤,٣٠ ...... امة مجددون
٥,٣٠ ...... جريمة في الفضاء
٦,٥٠ ...... استراحة المساء
٧,٠٠ ...... المرايا
٨,٠٠ ...... نشرة الاخبار الاولى
٨,٣٥ ...... بلاغ للناس العلم
٩,٢٥ ...... برامج الغد
٩,٣٥ ...... العطش والينبوع
١١,٠٠ ...... نشرة الاخبار الثانية
١١,١٠ ...... متابعة المسلسل
٥,٣٠ ...... جريمة في الفضاء
٧,٠٠ ...... الاخبار بالفرنسية
٧,٣٠ ...... الاخبار بالعبرية
٨,٣٠ ...... مهمة شلول
٩,١٠ ...... تينكو
١٠,٠٠ ...... الاخبار بالانجليزية
١٠,٢٠ ...... مجرور رولاو

الصيدلية المناوبة

عمان/ص نيروخ ٢٤ ساعة ت — ٦٢٣٦٧٢
ص مريش ٢٤ ساعة ت — ٧٧٠٩١٠
ص فراس ٢٤ ساعة ت — ٦٦١٩١٢
ص خلف ٢٤ ساعة ت — ٧٧٨٦٥٣
ص شحاتيت — ت — ٦٢١٦٩٩
ص شوكت — ت — ٦٧٧١٦٦
ص الوحدات — ت — ٧٧٤٨٢٢
ص قرطبة — ت — ٧٧٣٣٧٥
اربد/ص معمر
مادبا/ص نجم
الزرقاء/ص الامل
شتلر/ص حسام
الرصيفة/ص حمزة
السلط/ص عاشور
البقعة/ص السلام
دير علا/ص دير علا
الكرك/ص مؤاب

سوق عمان المالي

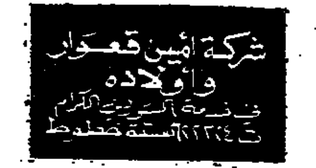
[illegible]

النشرة الاسبوعية

أعلى سعر خلال الثلاث اسابيع الماضية	أدنى سعر خلال الثلاث اسابيع الماضية	اسم الشركة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	سعر الاغلاق	القيمة الاسمية	عدد العقود
٢ر٧٠٠	٢ر٦٠٠	البنك الاسلامي الاردني	٢٤٢٢	٩٠١٢	٢ر٦٠٠	٢ر٧٠٠	٢ر٦٠٠	٢ر٦١٠	١د	١٢
٢ر٦٨٠	٢ر٦٢٠	البنك الاردني الكويتي	١٩٤٣٠	٥١٥٧٦	٢ر٦٧٠	٢ر٧٦٠	٢ر٦٣٠	٢ر٦٣٠	١د	٧٢
١ر٦٥٠	١ر٦٠٠	بنك الاردن والخليج	٢٢٤١٦	٣٦١١٥	١ر٦٠٠	١ر٦٢٠	١ر٥٩٠	١ر٦١٠	١د	٤٢
١ر٧٦٠	١ر٧٠٠	بنك الاسكان	٧٠٠٠	١٢٢٥٢	١ر٧٥٠	١ر٧٦٠	١ر٧٢٠	١ر٧٥٠	١د	١٨
١ر٩٠٠	١ر٨٠٠	بنك الاستثمار العربي	٧٨٠٠	١٥١٠٦	١ر٩٠٠	١ر٩٦٠	١ر٩٠٠	١ر٩٦٠	١د	١١
١ر٥٨٠	١ر٥٦٠	بنك الانماء الصناعي	١٤٣٠	٢٢٥٩	١ر٥٧٠	١ر٥٨٠	١ر٥٨٠	١ر٥٨٠	١د	١
١ر٣٠٠	١ر٢٨٠	المؤسسة المالية العربية /الاردن	٤٠٠	٥١٤	١ر٣٠٠	١ر٣٠٠	١ر٢٢٠	١ر٣٠٠	١د	٣
١ر٠٦٠	١ر٠٤٠	الشركة الاردنية للاوراق المالية	٨١٧٢	٨٧٦٦	١ر٠٥٠	١ر١٠٠	١ر٠٥٠	١ر١٠٠	١د	٢٦
ر٨٧٠	ر٨٢٠	بيت التمويل الاردني	١٠٩٨٢٠	٩٨٠٣٠	ر٨٦٠	ر٩١٠	ر٨٦٠	ر٩٠٠	١د	٥٤
١ر٠٤	١ر٠٠٠	بيت الاستثمار الاسلامي	٢٢٢٠٠	٢٣٠٠١	١ر٠٢٠	١ر٠٢٠	١ر٠٠٠	١ر٠٠٠	١د	٤٤
٢ر٩٤٠	٢ر٧٦٠	البنك الاهلي الاردني	١١٠٥٦٠	[illegible]	٢ر٩٢٠	٣ر٠٣٠	٢ر٩١٠	٣ر٠٠٠	١د	٢٨٤
١ر١٣٠	١ر١١٠	الاردن للاستثمار والتمويل ٥٠٪	١٣٥٧٠	٨٣٧٩	١ر١١٠	١ر١٣٠	١ر١١٠	١ر١٣٠	١د	١٣
١ر٠٣٠	١ر٠٠٠	المال والائتمان ٥٠٪	١٢٢٠٦	٦٠٢٥	١ر٠٠٠	١ر٠٠٠	ر٩٩٠	١ر٠٠٠	١د	١٥
ر٧٥٠	ر٧٥٠	داركو للاستثمار والاسكان ٢٥٪	٥٢٨٩	٣٦٦٦	ر٧٥٠	ر٧٦٠	ر٧٥٠	ر٧٥٠	١د	٨
ر٦٨٠	ر٦٦٠	العقارية الاستثمارية عقاركو ٢٥٪	٢٣٠٠	٩٤٣	ر٦٦٠	ر٦٦٠	ر٦٦٠	ر٦٦٠	١د	٣
ر٧٦٠	ر٧٣٠	المحفظة الوطنية ٥٠٪	٤٣١٥	١٠٣٥	ر٧٣٠	ر٧٤٠	ر٧٤٠	ر٧٤٠	١د	٦
ر٨٦٠	ر٨٣٠	الاهلية للاستثمارات المالية	١٨١٧٦	١٥٣٩٨	ر٨٣٠	ر٨٦٠	ر٨٣٠	ر٨٦٠	١د	٣٥
١٦ر٠٠٠	١٥ر٠٠٠	المؤسسة المالية العقارية (ريفكو)	٢٦٥	٤٥٥٣	١٦ر٠٠٠	١٨ر٥٠٠	١٦ر٠٠٠	١٦ر٠٠٠	٢د	٤
٢٤ر٣٠٠	٢٢ر٨٠٠	بنك الاردن	٢٦٢٠	٦٤٥٦٦	٢٢ر٨٥٠	٢٥ر٠٠٠	٢٢ر٩٠٠	٢٤ر٥٠٠	٥د	٦٥
١٨٤ر٠٠٠	١٥٦ر٠٠٠	البنك العربي المحدود	٧٤٨٠	١٤٢٢٦٩٥	١٨٢ر٥٠٠	٢٢٥ر٠٠٠	١٨٤ر٠٠٠	٢٠٢ر٠٠٠	١٠د	٢٩٠
—	—	الازدهار للتامين	١٠٠٠	٩٥٠	١ر٠٠٠	ر٩٥٠	ر٩٥٠	ر٩٥٠	١د	١
١٠ر٠٠٠	٩ر٢٥٠	التامين الاردنية	٩٧٢٤	١١١٩٧٢	٩ر٨٠٠	١٢ر٠٠٠	١١ر٠٠٠	١١ر٨٠٠	١د	٤٦
١ر٣٠٠	١ر٢٨٠	القدس للتامين	١٦٠٠	٢٠٣٠	١ر٢٨٠	١ر٢٨٠	١ر٢٥٠	١ر٢٥٠	١د	٩
٣ر١٥٠	٣ر٠٠٠	الاردنية الفرنسية للتامين	٤٨٣٣	١٤٥٣٣	٣ر٠٠٠	٣ر٠٣٠	٣ر٠٠٠	٣ر٠٣٠	١د	١٦
ر٨١٠	ر٨٠٠	اليرموك للتامين	٢٥٠	١٩٨	ر٨٠٠	ر٧٩٠	ر٧٩٠	ر٧٩٠	١د	١
ر٩٥٠	ر٩٢٠	الاردن والخليج للتامين ٥٠٪	٨٣٠٠	٣٣٣١	ر٩٢٠	ر٩٣٠	ر٩٠٠	ر٩٠٠	١د	٩
ر٨٤٠	ر٨٠٠	العرب للتامين	١٢٠٠	٩٤٨	ر٨٠٠	ر٧٩٠	ر٧٩٠	ر٧٩٠	١د	١
ر٨٠٠	ر٧٨٠	ريفكو للتامين ٥٠٪	٩٥٥	٢٩٩	ر٨٠٠	ر٨٣٠	ر٨٠٠	ر٨٠٠	١د	٣
١ر٥٦٠	١ر٥٣٠	الكهرباء الاردنية	١٠٦٥٤	١٦٤٠٨	١ر٥٤٠	١ر٥٥٠	١ر٥٣٠	١ر٥٥٠	١د	٢٥
ر٣٩٠	ر٣٢٠	العربية الدولية للفنادق	٧٠٠٠	٢٥٠٥	ر٣٢٠	ر٣٦٠	ر٣٥٠	ر٣٦٠	١د	٣
—	—	المواشي والدواجن	٣٠٠٠	١٤٤٠	ر٤٨٠	ر٤٨٠	ر٤٨٠	ر٤٨٠	١د	١
—	—	كهرباء محافظة اربد	١٠٠	٩١	ر٩٠٠	ر٩١٠	ر٩١٠	ر٩١٠	١د	١
٦ر٣٠٠	٦ر٠٠٠	مكتب اتحاد اصحاب الكراجات	٥٠	٣٠٠	٦ر٠٠٠	٦ر٠٠٠	٦ر٠٠٠	٦ر٠٠٠	١د	١
ر٨٩٠	ر٨٠٠	الخطوط البحرية الوطنية	١٩٠٠	١٤٩٣	ر٨٠٠	ر٧٩٠	ر٧٨٠	ر٧٩٠	١د	٧
ر٦٠٠	ر٥٧٠	الانماء والاستثمارات العربية	١٢٥٠	٧٥٠	ر٥٩٠	ر٦٠٠	ر٦٠٠	ر٦٠٠	١د	٣
ر٥٠٠	ر٥٠٠	الاداره والاستشارات ٢٥٪	١٠٠٠٠	٣٠٠٠	ر٥٠٠	ر٥٠٠	ر٥٠٠	ر٥٠٠	١د	١
ر٣٩٠	ر٢٧٠	البتراء للمشاريع وتأجير المعدات ٥٠٪	١١٠٠	٣٠٨	ر٢٧٠	ر٢٨٠	ر٢٨٠	ر٢٨٠	١د	٣
ر٣٣٠	ر٢٩٠	العربية لتصنيع وتجارة الورق	٢٠٠	٥٦	ر٢٩٠	ر٢٨٠	ر٢٨٠	ر٢٨٠	١د	١
١ر٠٥٠	١ر٠٠٠	الالبان الاردنية	٩٠٥٧	٩٢٨٠	١ر٠٥٠	١ر١٥٠	١ر٠٥٠	١ر١٥٠	١د	٢٢
١ر٧٤٠	١ر٦٨٠	العامة للتعدين	٥٥٠	٨٩٣	١ر٦٨٠	١ر٦٥٠	١ر٦٦٠	١ر٦٦٠	١د	٤
ر٦١٠	ر٥٩٠	العربية لصناعة الالمنيوم	٥٢٢٠	٣١٢٢	ر٥٩٠	ر٦١٠	ر٦٠٠	ر٦٠٠	١د	١٠
٣ر٠٩٠	٣ر٠٠٠	العربية لصناعة الادوية	١٠٢٠٥	٣١٢١٩	٣ر٠٢٠	٣ر٠٨٠	٣ر٠٠٠	٣ر٠٨٠	١د	٣٨
٢ر٠٥٠	٢ر٠٢٠	الصناعية التجارية الزراعية الانتاج	٣٨٠٣	٧٨٥٨	٢ر٠٥٠	٢ر٠٨٠	٢ر٠٦٠	٢ر٠٨٠	١د	٩
٤ر٠٠٠	٣ر٨٥٠	المنظفات الكيماوية العربية	٣٢٦٥	١٢٧٢٥	٣ر٩٠٠	٣ر٩٠٠	٣ر٨٨٠	٣ر٨٨٠	١د	٧
١ر٣٨٠	١ر٣٤٠	الوطنية لصناعة الصلب	٢٢٢٠	٢٨٨٢	١ر٣٦٠	١ر٣٦٠	١ر٣٤٠	١ر٣٤٠	١د	٥
١ر٤٩٠	١ر٤٥٠	دار الدواء للتنمية والاستثمار	٣٤١٠	٥٠٢٤	١ر٤٧٠	١ر٤٨٠	١ر٤٧٠	١ر٤٧٠	١د	١٢
ر٨٣٠	ر٧٧٠	الصناعات البتروكيماوية الوسيطة	٢٤٥٠	١٨٨٢	ر٧٧٠	ر٧٧٠	ر٧٦٠	ر٧٧٠	١د	٩
١ر٠٣٠	١ر٠١٠	مصانع الخزف الاردنية	٢٠٥٠	٢٠٧١	١ر٠١٠	١ر٠١٠	١ر٠١٠	١ر٠١٠	١د	٦
٢ر٣٥٠	٢ر٣٠٠	مصانع الورق والكرتون	٤٦٤	١٠٢١	٢ر٢٠٠	٢ر٢٠٠	٢ر٢٠٠	٢ر٢٠٠	١د	٣
٢ر٩٣٠	٢ر٧٥٠	مناجم الفوسفات الاردنية	٧٢١	٢٠١٧	٢ر٧٧٠	٢ر٨١٠	٢ر٧٧٠	٢ر٨١٠	١د	٧
١ر١١٠	١ر٠٨٠	الاردنية لصناعة الانابيب	١٨٥٠	٢٠١٧	١ر٠٨٠	١ر٠٩٠	١ر٠٩٠	١ر٠٩٠	١د	٤
١ر٨٣٠	١ر٨١٠	الدباغة الاردنية	٨٩٤	١٦٢٢	١ر٨٢٠	١ر٨٣٠	١ر٨٠٠	١ر٨٣٠	١د	٦
ر٣١٠	ر٢٥٠	الاردنية لصناعة الجير والطوب	٣٣٥٧٠	١٠٢٨٦	ر٢٧٠	ر٣٤٠	ر٢٨٠	ر٣٤٠	١د	٤٣
—	—	الاردنية للاستثمارات الصناعية	٢١٦٠٩	١٦٦٤٣	ر٨٠٠	ر٧٨٠	ر٧٦٠	ر٧٨٠	١د	٥
ر٦٠٠	ر٥٥٠	الصناعات الوطنية	٦٨٣٥	٣٨٤٧	ر٥٥٠	ر٥٧٠	ر٥٥٠	ر٥٧٠	١د	٧
١ر٣٢٠	١ر٣٠٠	العالمية للصناعات الكيماوية	٥٠٠	٦٥٠	١ر٣١٠	١ر٣٠٠	١ر٣٠٠	١ر٣٠٠	١د	١
ر٦٥٠	ر٦٤٠	مطاحن علاء الدين	٣٣٥٠	٢٠٨٢	ر٦٤٠	ر٦٢٠	ر٦٢٠	ر٦٢٠	١د	٥
ر٧٥٠	ر٧٢٠	الصناعات الصوفية	٢٦٤	١٩٠	ر٧٢٠	ر٧٢٠	ر٧٢٠	ر٧٢٠	١د	١
ر٨٠٠	ر٨٠٠	الصناعات والكبريت /جيمكو	٨٩٠٠	٧١٠٥	ر٨٠٠	ر٨٠٠	ر٧٩٠	ر٨٠٠	١د	٦
١ر٣١٠	١ر٢٥٠	الاردنية للصناعات الخشبية /جوايكو	١٢١٩	١٦٢٢	١ر٣١٠	١ر٣٤٠	١ر٣٢٠	١ر٣٤٠	١د	٤
١٢ر٥٠٠	١١ر٠٠٠	التبغ والسجاير الاردنية	١٤٤	١٨٠٠	١٢ر٥٠٠	١٢ر٥٠٠	١٢ر٥٠٠	١٢ر٥٠٠	٥د	١
٧ر٠٦٠	٦ر٨١٠	مصفاة البترول الاردنية	٢٠٥٦	١٤١٢٢	٦ر٨١٠	٦ر٩٢٠	٦ر٨٢٠	٦ر٩٢٠	٥د	٤٤
		المجموع العام	٥٧٦٩٤٤ سهما	٢٤٢٣٣٧٩٣ دينارا						١٣٩٣ عقدا

حركة البواخر
البواخر الخطوط المنتظمة التي رست في ميناء العقبة أمس

ادريه ... رايت نايل
بيريبرج ... الخنساء



أسعار الخضار

الصنف	عمان والزرقاء أعلى	عمان والزرقاء أدنى	اربد أعلى	اربد أدنى	السلط أعلى	السلط أدنى
بندورة	٧٠	٦٠	٨٠	٥٠	٨٠	٥٠
باذنجان عجمي	١٠٠	٤٠	٩٠	٦٠	٨٠	٥٠
باذنجان رضيع	١٢٠	١٠٠	١٢٠	١٠٠	١١٠	١٠٠
كوسا صغير	٢٧٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٤٠	٢٠٠
كوسا كبير	١٥٠	١٤٠	١٥٠	١٠٠	١٦٠	١٨٠
خيار صغير	٢٧٠	٢٠٠	٢٢٠	١٨٠	٢٢٠	١٨٠
خيار كبير	١٧٠	١٢٠	١٤٠	١٠٠	١٥٠	١٤٠
بطاطا	٢٦٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٦٠	٢٠٠
فاصوليا بلدية	٢٨٠	٢٤٠	٢٧٠	٢٤٠	٢٦٠	٢٠٠
فاصوليا مبرومة	٢٨٠	٢٤٠	٢٧٠	٢٤٠	٢٦٠	٢٠٠
لوبيا	٢٦٠	٢٠٠	٢٧٠	٢٥٠	٢٦٠	٢٠٠
باميا خضراء	٢٨٠	٢٤٠	٢٧٠	٢٤٠	٢٥٠	٢٠٠
باميا حمراء	٢٩٠	٢٤٠	٢٧٠	٢٤٠	٢٤٠	[illegible]
ملوخية	٩٠	٥٠	٧٠	٥٠	٨٠	٥٠
زهرة	٢٠٠	١٦٠	١٨٠	١٥٠	[illegible]	١٦٠
ملفوف بلدي	١١٠	١٠٠	١٤٠	٩٠	١١٠	١٠٠
ملفوف فرنجي	١١٠	١٠٠	١٢٠	٩٠	١١٠	[illegible]
فقوس	١٣٠	١٠٠	١٣٠	٦٠	١٢٠	١٠٠
فلفل حار وقرن الغزال	٢٢٠	١٦٠	٢٠٠	١٥٠	٢٠٠	١٥٠
فلفل حلو	١٨٠	١٤٠	١٦٠	١٢٠	١٨٠	١٠٠
بصل ناشف	١٤٠	١٠٠	١٤٠	١٠٠	١٤٠	١٠٠
ثوم [illegible]	٣٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠
ثوم [illegible]	٢٥٠	٢٠٠	٢٤٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠
[illegible]	٢٢٠	١٨٠	٢٦٠	٢٠٠	٢٢٠	١٨٠

الصنف	عمان والزرقاء أعلى	عمان والزرقاء أدنى	اربد أعلى	اربد أدنى	السلط أعلى	السلط أدنى
موز من المغرب	٢٥٠	٢٢٠	٢٥٠	٢٢٠	٢٥٠	٢٢٠
موز	٢٨٠	٢٦٠	٢٨٠	٢٦٠	٢٨٠	٢٦٠
تفاح	٢٢٠	١٦٠	٢٢٠	١٦٠	٢٢٠	١٦٠
تفاح أمريكي	٢٨٠	٢٠٠	٣٢٠	٢٧٠	٢٥٠	٢٠٠
تفاح بلدي	٢٢٠	١٦٠	١٨٠	١٥٠	٢٢٠	١٦٠
برتقال بلنسيا	٢٩٠	٢٠٠	٢٨٠	٢٠٠	٢٨٠	٢٠٠
دراق	٥٦٠	٤٨٠	٥٥٠	٥٠٠	٥٦٠	٤٨٠
ليمون أخضر	٢٥٠	٢٠٠	١٨٠	١٥٠	٢٢٠	٢٠٠
ليمون أصفر	٣٢٠	٢٠٠	٣٢٠	٣٠٠	٣٢٠	٢٠٠
[illegible]	١٥٠	١٠٠	١٢٠	٩٠	١٥٠	١٠٠
[illegible]	١٢٠	١٠٠	١٢٠	١٠٠	١٢٠	١٠٠
رمان	٢٠٠	١٥٠	١٨٠	١٥٠	١٨٠	١٤٠
بطيخ زراعة	١٢٠	٩٠	١٢٠	٩٠	١٢٠	٩٠
شمام	١٠٠	٧٠	١٠٠	٧٠	١٠٠	٧٠
اجاص [illegible]	٢٦٠	٢٤٠	٢٤٠	١٥٠	٢٦٠	٢٤٠
خوخ [illegible]	٢٢٠	١٨٠	٢٢٠	١٨٠	٢٢٠	١٨٠
عنب [illegible]	٢٢٠	١٨٠	٢٠٠	١٥٠	٢٢٠	١٩٠
عنب [illegible]	٢٨٠	٢٤٠	٢٨٠	٢٤٠	٢٨٠	٢٤٠
تين [illegible]	٢٨٠	٢٠٠	٢٠٠	١٥٠	٢٨٠	٢٠٠
تين [illegible]	٩٥	٩٠	٩٠	٩٠	٩٥	٩٠
جوافة	٢٢٠	١٨٠	[illegible]	[illegible]	٢٢٠	١٨٠
[illegible]	—	—	٢٨٠	٢٢٠	—	—

الصنف	عمان والزرقاء أعلى	عمان والزرقاء أدنى	اربد أعلى	اربد أدنى	السلط أعلى	السلط أدنى
نعنع وكزبرة وبقدونس بالحزمة	١٠٠	—	١٠٠	—	٨٠	—
[illegible]	١٠٠	٨٠	٨٠	٥٠	١٠٠	٨٠
ذرة	١٥٠	١٠٠	١٢٠	١٠٠	١٥٠	١٠٠
فجل	٨٠	٥٠	٨٠	٥٠	٨٠	٥٠
[illegible]	١٨٠	١٢٠	١٨٠	١٢٠	١٨٠	١٢٠
[illegible]	٢٧٠	٢٢٠	٢٧٠	٢٢٠	٢٧٠	٢٢٠

أسعار بيض المائدة في جميع أنحاء المملكة للمستهلك بالكرتونة

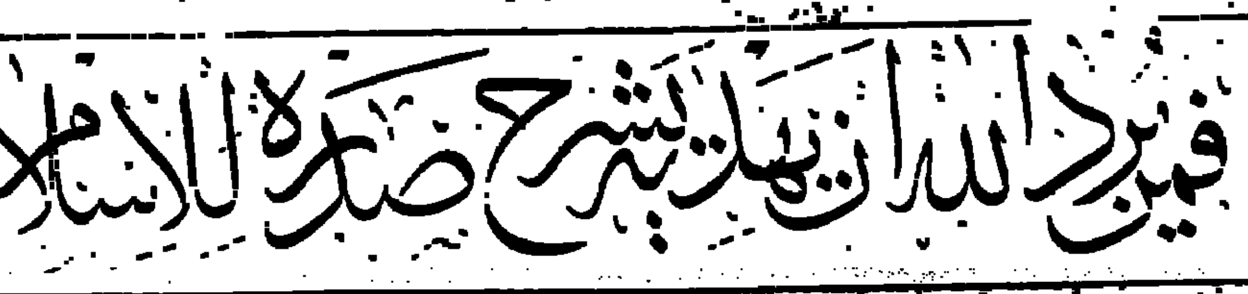
لون الختم	وزن كرتونة البيض بالغرام	السعر/فلس
[illegible]	١٩٥١ فأكثر	١٠٠٠
أخضر	١٩٥٠—١٨٠١	٩٥٠
أزرق	١٨٠٠—١٦٥١	٩٠٠
أصفر	١٦٥٠—١٥٠١	٨٥٠
بني	١٥٠٠—١٣٥١	٨٠٠
أسود	١٣٥٠—١٢٠٠	٧٥٠

يعرض اليوم على شاشة دار السينما

فيلادلفيا	الكونكورد	الاوبرا	الرينبو	الحسين	زهران	رغدان	بسمان	الخيام	فرساي	فلسطين	غرناطة
ت ٦٣٤١٤٤	ت ٦٧٧٤٢٠	ت ٦٧٥٥٧٣	ت ٦٢٥١٥٥	ت ٦٢٢١١٧	ت ٦٢٣١٧١	ت ٦٢٢١٩٨	ت ٦٣٠١٢٦	ت ٦٢٢٩٥٠	ت ٦٣٥٣٠٤	ت ٦٢٢١١٧	ت ٦٣٩٠٤٢
مشاكل مزدوجة	رسالة الأنس	موت أسميرة	رامبو الجزء الثاني	الفرقة المميتة	الشريط	المجرمان حامي الفقراء بالالوان	المجاهد عبدالله	تحت التصليح والتجديد	كلية البنات / الانسان يعيش مرة واحدة / ٢١ ساعة في ميونخ	من أجل كرامتي / الحب لا احد	المتعة الناعمة / بنت الشاطىء / سيدة الكراتيه
١٠,٣٠/٨,٣٠/٦,٠٠/٣,٣٠	١٠,٣٠/٨,٣٠/٦,٠٠/٣,٣٠	١٠,٣٠/٨,٣٠/٦,١٥/٣,٣٠	١٠,٣٠/٨,٣٠/٦,٠٠/٣,٣٠	١٠,٠٠/٨,٠٠/٦,٠٠/٣,٣٠ /١٢	٨,٠٠/٥,٣٠/٣,٠٠/١٢	١٠,٠٠/٨,١٥/٥,٣٠/٣,٠٠ /١٢	٨,٣٠/٦,٠٠/٣,٣٠/١٢,٣٠ /١٠,٣٠				

هكذا من الأصل

الرأي الديني



بسم الله الرحمن الرحيم

هذا بيان للناس

يقول تعالى في سورة النحل الايات ٧٥ الى ٧٦:

"ضرب الله مثلا عبدا مملوكا لا يقدر على شيء ومن رزقناه منا رزقا حسنا فهو ينفق منه سرا وجهرا هل يستوون الحمد لله بل اكثرهم لا يعلمون * وضرب الله مثلا رجلين احدهما ابكم لا يقدر على شيء وهو كل على مولاه اينما يوجهه لا يات بخير هل يستوي هو ومن يامر بالعدل وهو على صراط مستقيم *.

"ضرب الله مثلا عبدا مملوكا لا يقدر على شيء ومن رزقناه منا رزقا حسنا" هذا مثل ضربه الله تعالى لنفسه وللاصنام التي اشركوها مع الله جل وعلا اي مثل هؤلاء في اشراكهم مثل من سوى بين عبد مملوك عاجز عن التصرف، وبين حر مالك يتصرف في امره كيف يشاء، مع انهما سيان في البشرية والمخلوقية لله سبحانه وتعالى، فما الظن برب العالمين حيث يشركون به اعجز المخلوقات ؟ (فهو ينفق منه سرا وجهرا) اي ينفق ماله في الخفاء والعلانية ابتغاء وجه الله (هل يستوون) ؟ اي هل يستوي العبيد والاحرار الذي ضرب لهم المثل، فالاصنام كالعبد المملوك الذي لا يقدر على شيء، والله تعالى له الملك، وبيده الرزق، وهو المتصرف في الكون كيف يشاء، فكيف يسوى بينه وبين الاصنام ؟ (الحمد لله بل اكثرهم لا يعلمون) اي شكراً لله على بيان هذا المثال ووضوح الحق فقد ظهرت الحجة مثل الشمس الساطعة، ولكن المشركين بسفههم وجهلهم يسوون بين الخالق والمخلوق، والمالك والمملوك (وضرب الله مثلا رجلين احدهما ابكم لا يقدر على شيء) هذا هو المثل الثاني للتفريق بين الاله الحق والاصنام الباطلة قال مجاهد: هذا مثل مضروب للوثن والحق تعالى، فالوثن ابكم لا يتكلم ولا ينطق بخير، ولا يقدر على شيء بالكلية لانه اما حجر او شجر، (وهو كل على مولاه) اي ثقيل عالة على وليه او سيده (اينما يوجهه لا يات بخير) اي حيثما ارسله سيده لم ينجح في مسعاه لانه اخرس، بليد، ضعيف (هل يستوي هو ومن يامر بالعدل وهو على صراط مستقيم)، اي هل يتساوى هذا الاخرس، وذلك الرجل البليغ المتكلم بافصح بيان، وهو على طريق الحق والاستقامة، مستنير بنور القرآن؟ واذا كان العاقل لا يسوي بين هذين الرجلين، فكيف تمكن التسوية بين صنم او حجر، وبين الله سبحانه وهو القادر العليم، الهادي الى الصراط المستقيم ؟

أصدق الحديث

كانت (الخيرية) عصب العقيدة الاسلامية، وغاية ما جاءت به، الخير للانسان هدف الحياة على هذا الكوكب وغايته، واكدت هذه العقيدة، على ان يزين الخير كل فعل وفعالية: يقول تعالى: (ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة) ويقول تعالى (وتعاونوا على البر والتقوى) ويقول تعالى (ولتكن منكم امة يدعون الى الخير).

ومن اصدق الحديث قوله ﷺ، عن ابي مسعود عقبة بن عمرو الانصاري البدري رضي الله عنه قال: قال رسول ﷺ: (من دل على خير فله مثل اجر فاعله)

وعن ابي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال: (من دعا الى هدى كان له من الاجر مثل اجور من تبعه لا ينقص ذلك من اجورهم شيئا، ومن دعا الى ضلالة كان عليه من الاثم مثل آثام من تبعه لا ينقص ذلك من آثامهم شيئا).

وعن ابي العباس سهل بن سعد الساعدي رضي الله عنه ان رسول الله ﷺ قال يوم خيبر: لاعطين هذه الراية غدا رجلا يفتح الله على يديه يحب الله ورسوله ويحبه الله ورسوله: فبات الناس يدوكون ليلتهم ايهم يعطاها. فلما اصبح الناس غدوا على رسول الله ﷺ كلهم يرجو ان يعطاها فقال: (اين علي بن ابي طالب ؟) فقيل: يا رسول الله هو يشتكي عينيه. قال: فارسلوا اليه) فاتى به فبصق رسول الله ﷺ في عينيه ودعا له فبرى حتى كأن لم يكن به وجع فاعطاه الراية. قال علي رضي الله عنه: يا رسول الله أقاتلهم حتى يكونوا مثلنا؟ فقال: (انفذ على رسلك حتى تنزل بساحتهم ثم ادعهم الى الاسلام واخبرهم بما يجب عليهم من حق الله تعالى فيه فوالله لان يهدي الله بك رجلا واحداً خير لك من حمر النعم).

وعن انس رضي الله عنه ان فتى من اسلم قال يا رسول الله اني اريد الغزو وليس معي ما اتجهز به ؟ قال: (ائت فلانا قد كان تجهز فمرض فاتاه فقال: ان رسول الله ﷺ يقرئك السلام ويقول: اعطني الذي تجهزت به فقال: يا فلانة اعطيه الذي تجهزت به ولا تحبسي منه شيئا، فوالله لا تحبسين منه شيئا فيبارك لنا فيه).

الفكر المعاصر وسوق الشعارات

بقلم: د. نجيب الكيلاني

ان العقيدة الاسلامية، قد باعدت بين بنيها وبين تلك التصور المريض للعلاقات الانسانية منذ زمن بعيد، واحكمت بناء تلك العلاقة وحمايتها بالاداب والنظم والتعاليم الشرعية الواضحة. وهذا مبدأ هام يجب الالتفات اليه والتشبث به. فالمسلمون في توادهم وتراحمهم كالجسد الواحد اذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الاعضاء بالحمى والسهر، و «المسلم اخو المسلم لا يظلمه ولا يسلمه»، وعاطفة الاخوة فيها الدفء العاطفي والحب والوفاء، فلا تناحر او كراهية او عداء، الاخرون ليسوا جحيما، ولكنهم جنة وارفة الظلال، حلوة الاريج (اين المتحابون في اليوم اظلهم تحت ظلي..) وكانت ـ وما تزال ـ اركان الاسلام الخمسة، من شهادة وصلاة وزكاة وحج رمزاً خالدا للوحدة والتلاحم والاخاء، ونقرأ في كتب التراث الكثير من النصوص والقصص التي تؤكد هذه المعاني كلها، وتعلي من شأن الاخوة، وتنفر من الشكوك المتبادلة، ومن الغيبة والنميمة والحقد والحسد، وما امر ذلك الصحابي الجليل منا ببعيد، حينما اخبر الرسول ﷺ اصحابه عن انه سوف يدخل عليهم رجل من اهل الجنة، ثم وجدوه انسانا عاديا في مظهره، ولما صحبه احدهم الى منزله ليرى ماذا يفعل؟ وجده يؤدي الفرائض، ويعيد دون زيادة تذكر، وعندما استفسر منه عن سر ما ناله من رضى الله ورحمته، قال ببساطة: (انام وليس في قلبي مثقال ذرة من حقد على احد). كما ان طاعة الوالدين والاحسان اليهما في الاسلام فرض وعبادة، والتماسك الاسري، والبر بالجيران، والنصيحة الصادقة، والنقد الشريف، كلها امور اساسية في سلوك المسلم وحياته..

ودم المسلم وعرضه وماله حرام، ولم تكن في يوم من الايام حمى مستباحا، ولدخول البيوت آدابها، وللزيارة والمعاشرة والجيرة تعاليمها، والاوامر صريحة في عدم التجسس او استراق النظر لاسرار وعورات الناس، ونظرة المؤمن لا تنطلق منها شرور الحقد والكراهية والضيق مثل (النظرة الوجودية) ـ ولكنها تسيل حبا ورقة وعذوبة.. فكيف يسعد المجتمع، ويصح بناؤه، وتسمو علاقاته، اذا كان (الجحيم هم الاخرون) ؟؟

ان المشكلة الكبرى في عصرنا هي ان يتبنى المرضى المتعلمين و(الابيقوريون) مقالة الفلاسفة، ثم يفرزون سموم علمهم وعقدهم وتخلفهم في اوعية من ورق، ويطلقون عليهم اسم (الفلسفة) ويطلقون الشعارات الساحرة، فيخدعون ملايين الشباب، ويستهوون ناشئة الكتاب، ويهيمنون على محافل الفن والادب وينشرون فسوقهم الفكري والفني في شتى الانحاء، ثم نأتي بعد ذلك لنحو باللائمة على الاجيال الجديدة، التي ترمي بنفسها في مستنقعات المخدرات، واوكار الجنس والدعارة، وترتكب الحماقات الدامية ويؤرقون امن المجتمع ويمزقون روابط الاسرة. ويهيمون بالازياء الغريبة. والسلوكيات الشاذة. والكارثة انهم يفعلون ذلك متوهمين ان هذا هو الاسلوب الصحيح للحياة الحديثة، فهل نعجب عندما نقرأ في الصحف العالمية عن احد عمد الولايات الامريكية، وهو يدعو الى عدم الاهتمام بالمسنين، وتركهم ليموتوا بهدوء دون رعاية صحية او اجتماعية، مع انه يعلم تمام العلم انه ينال منصبه بالانتخاب المباشر. والكارثة الكبرى انه وجد من يؤيدونه في هذه الدعوة، ثم نرى ذلك الاب الذي يؤمن على طفله بعشرة الاف دولار ثم يدس السم في الحلوى ليموت الطفل. وينال قيمة التأمين، ثم تلك الظاهرة العجيبة، التي تنادي بان يكون العمدة الجديد في احدى الولايات من الشواذ، حتى يكون مثل خلفه!!

ومن المهازل ان يزعم زاعم ان تلك الفلسفات تحمي حمى (الحرية الشخصية)، وتقيم لها القلاع والحصون احتراما للانسان، وحفاظا على كرامته وشرفه، وهي في الوقت نفسه، تملأ العقول بالوهم، وتغرقها بالشك، وتقدم لها الغذاء الروحي الملوث، وتمهد الطريق للعلل النفسية، وتدفع بالسذج والابرياء الى متاهات الخرافة والضلال وتتضاءل عندئذ قيم الحرية العظيمة، وتتحول الى مجموعة الممارسات الخاطئة غير المسؤولة وتتركز في اشباعات مادية فانية، من مأكل ومشرب ومال وجنس، فيحتدم الصراع، وتشتعل المعارك، ويتحول البشر الى وحوش ضارية، وتلك بمجموعة لا يعدو عن كونه ردة الى العصور البدائية وحياة الغابة، ولا غرابة في ذلك فقد وجدنا بين ظهرانينا من يدعو الى العودة الى الحياة البدائية لبساطتها وعدم تعقدها كما يزعمون !!

عن مجلة الامة

السماحة واليسر ورفع الحرج وازالة العنت

من الصفات التي خص الله بها العقيدة الاسلامية

العبادة: ١

من المؤلفات القيمة التي سدد الله تعالى مقاصد العالم الشيخ محمد القرضاوي في وضعها، كتابه الثمين (العبادة في الاسلام)، هذا الكتاب الذي ابان بجلاء معنى ومبنى ومقصد وغاية وحقيقة العبادة في العقيدة الاسلامية السمحاء، وفصل مجالاتها ورسم شموليتها، وحدد غايتها.

ولقيمة هذا الكتاب الذي كثيراً ما نرجع اليه في البحث عن اجابات لتساؤلات كثيرة، تستميح (الرأي الديني) العالم الفاضل، فتقدم للقراء الكرام بين الحين والاخر بعضاً من فصول هذا الكتاب والله من وراء القصد.

المحـــرر

من المبادىء التي رعاها الاسلام في امر العبادة اليسر ورفع الحرج، وازالة العنت، ووضع الاصار والاغلال عن اعناق المكلفين. الاصار التي عرفت في بعض الديانات السالفة كاليهودية وغيرها. وقد علم الله المؤمنين ان يدعوه فيقولوا: "ربنا لا تحمل علينا اصراً كما حملته على الذين من قبلنا". والاصر هو الحمل الثقيل. وهو تصوير لما كان في شرائع السابقين من التكاليف الشاقة، فمنها عند اليهود نظام الاعياد التي يعيدونها لله في السنة. وهي عيد الفطير، وعيد الحصاد. وعيد المظال، وكذلك عيد كل سبت لا يعمل فيه ادنى عمل. ومن يعمل يوم السبت فجزاؤه القتل. وكذلك سبت المزارع. ففي كل سنة سابعة سبت للارض لا يزرع فيها. ولا تقطف الكروم. بل تترك الارض عطلا، وغلات الكروم مأكلا لفقراء شعبهم ووحوش البرية، وغير ذلك من التكاليف الغريبة. مثل تحريم طبخ الجدي بلبن امه، ومثل ما اذا نطح ثور رجلا او امرأة فمات المنطوح، يرجم الثور ولا يؤكل لحمه. ومثلها كثير.

ولم يكن هذا التشديد والعنت في اليهودية وحدها. بل سادت هذه النزعة اكثر الديانات قبل الاسلام ان لم نقل كلها. يقول العلامة سليمان الندوي:

"ما من دين خلا من العبادة لله. لكن الاديان القديمة حسب اتباعها ان الذين يطالبهم بايذاء اجسامهم وتعذيبها. وان الغرض من العبادة ادخال الالم على الجوارح. وان الجسم اذا ازدادت الامه. كان في ذلك طهارة للروح. ونزاهة للنفس !

"وعن هذه العقيدة نشأ التبتل عند الهنادك. والرهبانية عند النصارى، وابتدعوا من رياضات الجسم انواعاً عجيبة، اشدها على الجسم افضلها عندهم. واقربها الى الله في زعمهم: فمنهم من آلى على نفسه الا يغتسل طول حياته، ومنهم من لا يلبس الا المسوح والثياب الخشنة، وبعضهم آلى على نفسه ان يعيش عريان الا من خرقة يستتر بها. ماضياً على ذلك مهما اثرت فيه حمارة القيظ او زمهرير الشتاء ومنهم من لزم كهفا فلا يبرحه ابداً، وبعضهم اختار لنفسه ان يبقى واقفا في حر الشمس طول حياته ! ومنهم من يحلف الا يقتات الا بورق الشجر ! ومنهم من بقي صرورة حصوراً لا يتزوج. ومنهم من يعد من العبادة والقربة الى الله منع التناسل. ! وفيهم من يرفع احدى يديه في الهواء ويبقى كذلك طول عمره. حتى تيبس يده وتجف ! وكان بعضهم يحبس نفسه ما استطاع وهو يحسب ان ذلك من العبادة. ولا يزال في الهند من يتعلق بشجرة منكساً رأسه الى تحت ! وهذا كله وامثاله مما كان عليه اتباع الاديان قبل مبعث محمد رسول الله ﷺ ظانين ان اعمالهم هذه من اقرب الوسائل الى الله. ومن افضل ما تزكى به النفوس. وتطهر به الارواح.

"وكان قتل المرء نفسه مما يتقرب به الاقدمون الى الالهة. فكانوا ينذرون لآلهتهم قرابين بشرية تذبح كالاضاحي. استرضاء للالهة. فاذا سفكت دماء البشر لهذا الغرض نثرت دماؤهم على الاوثان، وربما احرقت لحوم الاضاحي، وجمرت بها الاصنام، ويبخرت بدخانها، ولاجل ذلك كان اليهود يحرقون لحوم الاضاحي"

الحنيفية السمحة

وقد جاءت الشريعة الاسلامية برفع هذه الآصار. وعرف الرسول في كتب الاولين بهذه الاوصاف المميزة [يأمرهم بالمعروف وينهاهم عن المنكر. ويحل لهم الطيبات ويحرم عليهم الخبائث ويضع عنهم اصرهم والاغلال التي كانت عليهم]. وامتن الله برسوله على الناس فقال: "لقد جاءكم رسول من انفسكم عزيز عليه ما عنتم حريص عليكم بالمؤمنين رؤوف رحيم"

وقد قال ﷺ معرفاً برسالته: (بعثت بالحنيفية السمحة) فهي حنيفية في العقيدة، سمحة في التكاليف والاحكام.

وانما خصها الله بالسماحة والسهولة واليسر، لانه ارادها رسالة الناس كافة. والاقطار جميعا. والازمان قاطبة. ورسالة هذا شأنها من العموم والخلود لا بد ان يجعل الله الحكيم في ثناياها من التيسير والتخفيف والرحمة ما يلائم اختلاف الاجيال. وحاجات العصور. وشتى البقاع.

وهذا واضح في شريعة الاسلام عامة. وفي العبادات خاصة. يقول الله تعالى في بيان رسالة المسلم في الحياة: [يا أيها الذين امنوا اركعوا واسجدوا واعبدوا ربكم وافعلوا الخير لعلكم تفلحون. وجاهدوا في الله حق جهاده هو اجتباكم وما جعل عليكم في الدين من حرج).

ويقول في ختام آية الطهارة من سورة المائدة: (ما يريد الله ليجعل عليكم من حرج ولكن يريد ليطهركم وليتم نعمته عليكم لعلكم تشكرون"

ويقول في ختام اية الصوم: "يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر" ويقول في اعقاب ما ذكره من المحرمات في النكاح، واباحة ما وراء ذلك بشرطه: "يريد الله ان يخفف عنكم وخلق الانسان ضعيفاً".

ويبعث ﷺ معاذا وابا موسى الاشعري اميرين الى اليمن فكان من وصيته لهما: "يسرا ولا تعسرا وبشرا ولا تنفرا، وتطاوعا ولا تختلفا".

ومن اوصافه عليه السلام انه (ما خير بين امرين قط الا اختار أيسرهما ما لم يكن اثما).

ومن اقواله ﷺ: "ان الدين يسر، ولن يشاد الدين احد الا غلبه فسددوا وقاربوا وابشروا".

واذا كانت وجهة الاسلام هي التيسير، فكل مسلم يبغي التشديد والتعنت انما يعاند روح الاسلام. ولهذا وقف الرسول الكريم في وجه المتعنتين والمتشددين، واخبر بهلكتهم وويلهم. وقال: «الا هلك المتنطعون. الا هلك المتنطعون. الا هلك المتنطعون». ولم يكن يكرر الكلمة ثلاثا الا لعظم خطر مضمونها.

وكان بعض الصحابة قد رغبوا في مواصلة الليل والنهار صائمين لا يفطرون. طلبا لزيادة المثوبة. فنهاهم عن هذا الوصال. فلما لم ينتهوا واصل بهم يوما ثم يوما ثم يوما؛ ثم رأوا الهلال ـ هلال شوال ـ فقال: لو تأخر الشهر لزدتكم ـ كالمنكل لهم حين ابوا ان ينتهوا ! وقال: (لو مد لنا في الشهر لواصلت وصالا يدع المتعمقون تعمقهم) ! وهذا كله كراهية منه للتشديد، وعقوبة للمشددين.

وروى عنه ابن عباس مرفوعا: (اياكم والغلو فانما اهلك من كان قبلكم الغلو) وهو الغلو الذي نعاه القرآن على اهل الكتاب ونهاهم عنه (قل يا اهل الكتاب لا تغلوا في دينكم غير الحق، ولا تتبعوا اهواء قوم قد ضلوا من قبل واضلوا كثيرا وضلوا عن سواء السبيل).

روى ابو داود عن سهل بن ابي امامة انه دخل هو وابوه على انس ابن مالك زمان عمر بن عبد العزيز، وهو امير، وهو يصلي صلاة خفيفة، دقيقة كأنها صلاة مسافر او قريبا منها، فلما سلم قال لي: يرحمك الله، ارأيت هذه الصلاة المكتوبة ام شيء تنفلته ؟ قال انها المكتوبة، وانها صلاة رسول الله ﷺ، ما اخطأت، الا شيئا سهوت عنه، ان رسول الله ﷺ كان يقول:

[لا تشددوا على انفسكم فيشدد عليكم، فان قوما شددوا على انفسهم فشدد الله عليهم، فتلك بقاياهم في الصوامع والديار [رهبانية ابتدعوها ما كتبناها عليهم].

والنبي ﷺ يشير في هذا الحديث الى ما ذكره القرآن الكريم في سورة الحديد عن الرهبانية التي ابتدعها النصارى ولم يقوموا بحقها. قال تعالى: (وقفينا بعيسى بن مريم واتيناه الانجيل وجعلنا في قلوب الذين اتبعوه رأفة ورحمة، ورهبانية ابتدعوها، ما كتبناها عليهم، الا ابتغاء رضوان الله فما رعوها حق رعايته).

بينت الاية الكريمة ان الرهبانية من ابتداع النصارى، ما كتبها الله عليهم، ولا شرعها لهم. وانما هم التزموها من تلقاء انفسهم، قاصدين رضوان الله بزعمهم، فما رعوها حق رعايتها.

قال الحافظ ابن كثير: وهذا ذم لهم من وجهين: احدهما: "الابتداع في دين الله ما لم يأمر به الله، والثاني في عدم قيامهم بما التزموه، مما زعموا انه قربة يقربهم الى الله عز وجل".

وفي قوله ﷺ لا تشددوا يشدد عليكم: اخبار بان تشديد الانسان على نفسه سبب لتشديد الله عليه. وتشديد الله اما تشريعي تكليفي، واما تشديد كوني قدري. وفقاً لنظام الله في الاسباب والمسببات.

فالتشديد بالشرع. كما يشدد على نفسه بالنذر الثقيل. فيلزمه الشرع الوفاء به.

والتشديد بالقدر، كفعل اهل التزمت والوسوسة: شددوا على انفسهم، فشدد القدر عليهم، حتى استحكم ذلك فيهم: وصار صفة لازمة لهم، وما ظلمهم الله ولكن ظلموا انفسهم. ـ يتبع

العـــدل

عن سويد بن غفلة رضي الله عنه قال: لما قدم عمر رضي الله عنه الشام قام اليه رجل من اهل الكتاب فقال: يا امير المؤمنين، ان رجلا من المؤمنين صنع بي ما ترى، فقال: وهو مشجوج مضروب ـ فغضب عمر رضي الله عنه غضبا شديدا، ثم قال لصهيب رضي الله عنه: انطلق وانظر من صاحبه فائتني به. فانطلق صهيب فاذا هو عوف بن مالك الاشجعي رضي الله عنه. فقال: ان امير المؤمنين قد غضب عليك غضبا شديدا فأت معاذ بن جبل فليكلمه، فاني اخاف ان يعجل اليك. فلما قضى عمر الصلاة قال: اين صهيب؟ أجئت بالرجل؟ قال: نعم. وقد كان عوف اتى معاذا فاخبره بقصته، فقام معاذ فقال: يا امير المؤمنين، انه عوف بن مالك فاسمع منه ولا تعجل اليه. فقال له عمر: مالك ولهذا؟ قال: يا امير المؤمنين رايت هذا يسوق بامرأة مسلمة على حمار، فنخس بها ليصرع بها. فلم يصرع بها، فدفعها فصرعت فغشيها او اكب عليها. فقال له: ائتني بالمرأة فلتصدق ما قلت: فأتاها عوف فقال ابوها وزوجها: ما اردت الى صاحبتنا قد فضحتنا. فقال: والله لاذهبن معه، فقال ابوها وزوجها: نحن نذهب فنبلغ عنك. فاتيا عمر رضي الله عنه فاخبراه بمثل قول عوف، وامر عمر باليهودي فصلب وقال: ما على هذا صالحناكم ثم قال: ايها الناس، اتقوا الله في ذمة محمد، فمن فعل منهم هذا فلا ذمة له، قال سويد: فذلك اليهودي اول مصلوب رأيته في الاسلام.

رسائل القراء

بعث الينا الاخ عودة حمد سليمان من المفرق يسأل ما معنى "اللهم صل على سيدنا محمد".

قال البخاري: قال ابو العالية: (صلاة الله تعالى ثناؤه عليه عند الملائكة، وصلاة الملائكة الدعاء).

وقال ابو عيسى الترمذي، وروي عن سفيان الثوري وغير واحد من اهل العلم قالوا: (صلاة الرب الرحمة، وصلاة الملائكة الاستغفار).

قال ابن كثير: والمقصود في هذه الاية، ان الله سبحانه وتعالى اخبر عباده بمنزلة عبده ونبيه عنده في الملأ الاعلى، بانه يثني عليه عند الملائكة المقربين، وان الملائكة تصلي عليه، ثم امر تعالى اهل العالم السفلي بالصلاة والتسليم عليه ليجتمع الثناء عليه من اهل العالمين، العلوي والسفلي جميعا.

وقد جاء في ذلك احاديث كثيرة، ونذكر بعضها فيما يلي:

١ـ روى مسلم عن عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنهما انه سمع رسول الله ﷺ يقول: (من صلى عليّ صلاة صلى الله عليه بها عشراً).

٢ـ وروى الترمذي عن ابن مسعود رضي الله عنه ان رسول الله ﷺ قال: (أولى الناس بي يوم القيامة اكثرهم عليّ صلاة). قال الترمذي: (حديث حسن) اي احقهم بشفاعته واقربهم مجلسا منه.

٣ـ وروى ابو داود باسناد صحيح عن ابي هريرة: ان رسول الله ﷺ قال: (لا تجعلوا قبري عيدا وصلوا عليّ فان صلاتكم تبلغني حيث كنتم).

٤ـ وروى ابو داود والنسائي عن اوس رضي الله عنه: ان رسول الله ﷺ قال: (ان من افضل ايامكم يوم الجمعة، فاكثروا علي من الصلاة فيه، فان صلاتكم معروضة علي). فقالوا: يا رسول الله، وكيف تعرض صلاتنا عليك؟ وقد ارمت: اي (بليت). قال: (ان الله حرم على الارض ان تاكل اجساد الانبياء).

٥ـ وفي سنن ابي داود عن ابي هريرة رضي الله عنه باسناد صحيح: ان رسول الله ﷺ قال: (ما من احد يسلم علي الا رد الله علي روحي حتى ارد عليه السلام).

٦ـ روى الامام احمد عن ابي طلحة الانصاري قال: (اصبح رسول الله ﷺ يوماً طيب النفس يرى في وجهه البشر)، قالوا: يا رسول الله اصبحت اليوم طيب النفس يرى في وجهك البشر، قال: (أجل، أتاني آت من ربي عزّ وجل، فقال: من صلى عليك من امتك صلاة كتب الله بها عشر حسنات، ومحا عنه عشر سيئات، ورفع له عشر درجات، ورد عليه مثلها)، قال ابن كثير: وهذا اسناد جيد.

٧ـ عن ابي هريرة رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال: (من سره ان يكال له بالمكيال الاوفى ـ اذا صلى علينا اهل البيت ـ فليقل:

اللهم صل على محمد النبي وازواجه امهات المؤمنين وذريته واهل بيته كما صليت على آل ابراهيم انك حميد مجيد) رواه ابو داود والنسائي.

٨ـ عن أبي بن كعب رضي الله عنه قال: كان رسول الله ﷺ اذا ذهب ثلثا الليل قام فقال: (يا ايها الناس اذكروا الله. اذكروا الله. جاءت الراجفة تتبعها الرادفة، جاء الموت بما فيه، جاء الموت بما فيه. قلت: يا رسول الله، اني اكثر الصلاة عليك، فكم اجعل لك من صلاتي؟ قال: ما شئت. قلت: الربع؟ قال: ما شئت. فان زدت فهو خير لك. قلت: النصف؟ قال: ما شئت. فان زدت فهو خير لك. قلت: فالثلثين. قال: ما شئت، فان زدت فهو خير لك. قلت: اجعل لك صلاتي كلها. قال: (اذن تكفي همك ويغفر لك ذنبك)

هكذا من الأصل

مع المواطن

الأفق المحلي

كلية القادسية تساند أبناء وبنات المعتقلين والأسرى

في رسالة كريمة للرأي، من كلية القادسية، عبرت الكلية عن إستجابتها للدعوة إلى مساندة ابناء وبنات المعتقلين والأسرى، في الإلتحاق بالتعليم العالي. فقررت تخصيص منحة دراسية مجانية لطالب أو طالبة منهم. بالإضافة إلى تمتع كل طالب أو طالبة، يتقدم إليها من أبناء وبنات هؤلاء المعتقلين والأسرى بحسم مقداره (٥٠) بالمئة من قيمة الرسم السنوي.

وهذه هي الإستجابة الثانية، للدعوة. فقد سبقتها إستجابة من كلية المجتمع الأردني، نوهت عنها الزاوية في حينها..

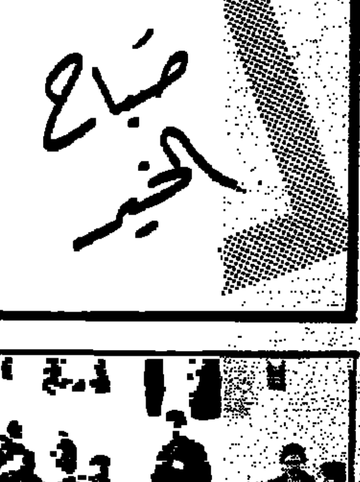
والافق المحلي، إذ يعبر عن خالص الشكر للكليتين، فإن الأمل يبقى قوياً في أن تستجيب سائر كليات المجتمع للدعوة. وسننشر أسماءها تباعاً، فور تلقينا الإشعارات اللازمة منها..

هذا وتلقت الزاوية، رسالة رقيقة من جمعية رعاية أسر المعتقلين والأسرى، تضمنت الشكر للكليات والمعاهد التي خصصت مقاعد مجانية، وتسهيلات لأبنائهم وبناتهم. وجاء في الرسالة:

«والجمعية رغم أن موارد تمويلها ليست ثابتة، ولا كافية - إذ تأتي في معظمها من التبرعات التي تجود بها نفوس المخلصين من ابناء هذا البلد - إلّا انها جاهدة في سبيل تحقيق كامل أهدافها، وذلك بفضل وتكاتف جميع الأوفياء لهذا الواجب وخاصة في المجال التعليمي، حيث يعود الإنسان وقد تسلح بالوعي والعلم، نافعاً لأمته ووطنه، ومؤهلاً لدرء المخاطر، التي تهدد وجوده من شرور البرامج التعليمية المعادية».

وتحية الشكر والتقدير، لكلية القادسية للمجتمع، وكلية المجتمع الأردني، وجمعية رعاية أسر المعتقلين والأسرى.. ولكل يد كريمة تمتد بالمساعدة لها.

"صلاح عبد الصمد"



وزير الاشغال العامة

مشكلة ينابيع المياه في العدسية الجنوبية على الطريق الرئيسي بين عمان ـ القدس لا تزال باقية بل انها ازدادت حدة بعد ان قامت الشركة التي اخذت عطاء الطريق بحفر خندق صغير بجانب الطريق بقرب المياه من اجل منع المياه من الوصول الى الطريق الرئيسي للمحافظة عليه.

ولكن المشكلة لا تزال باقية بل ازدادت حدة نتيجة لهذه الحفر لان المياه اخذت منذ فترة بالتجمع في هذا الخندق واصبحت مكرهة صحية، ومنظرا غير مرغوب فيه، خصوصا وان العدسية تعتبر استراحة للمسافرين القادمين من الضفة الغربية وقطاع غزة وللسياح الاجانب الذين يذهبون الى البحر الميت وبذلك فهم قطعا سيأخذون انطباعا ليس جيدا نتيجة هذه المكرهة الصحية، ارجو من السيد وزير الاشغال العمل على ايجاد حل مناسب لهذه المشكلة.

عادل عبد الحميد العودة
الثوابية

اهلا بضيوف الاردن في المعسكر القومي الاول

يوسف العلان

مستشفى الاميرة بسمة وهذا الموقف "المؤلم"؟!

قبل يومين ذهبت الى مستشفى الاميرة بسمة ـ قسم الولادة الساعة ٨ مساء فاذا بسيدة تدخل المستشفى قلقة مسرعة وعلى كتفها ترتكز ابنتها التي تعاني من آلام الولادة، فادخلت الى القسم وخرج احد الاطباء والام واقفه حائرة على ابنتها فاخبرها الطبيب ان ابنتها بحاجة الى وحدة دم وان معها نزيفا مستمرا ويريد ان يجري لها عملية جراحية وبكلمات صارمة شديدة، وكان الوقت متأخرا والام لا تعرف اين تذهب، ولا ماذا تفعل، فما كان منها الا ان اجهشت بالبكاء وانهارت دموعها غزيرة على خديها لا تدري ماذا حصل من شدة الصدمة، التي وقعت عليها ومن قسوة الكلمات التي خرجت من فم هذا الطبيب .. ايعقل هذا ..؟! اهذه طريقة يخاطب بها طبيب انسانه اعصابها متعبة خائفه على ابنتها، انه موقف صعب بحاجة الى وقفة .. والى تمعن وتأمل واعادة نظر. فلماذا لا يقوم المستشفى نفسه بتأمين الدم للمرضى مقابل مبلغ من المال، هذا برأيي انسب حل لمثل هذه المشاكل وهذا الموقف المؤلم، وقد تستغربون اذا قلت لكم ان الام راقدة في الفراش وتأخذ العلاج ويصعب علي حقا ان اقول : ذهبت لعلاج ابنتها فمرضت هي، فرفقا بالمشاعر الانسانية ايها السادة ..!!

زهير عبد الغني حسن
كلية حوارة ـ اربد

السندويتش في الكرك

نشرت الرأي بتاريخ ١٩٨٥/٨/٣ في زاوية (٧ ايام) مقالة للدكتور نقولا زيادة تحت عنوان (الوطن واللغة الوطنية) وكانت الفقرة التالية فيها عن بعض التعابير والمصطلحات في اللهجة الكركية، ومع احترامي لاراء الدكتور زيادة وما يطمح اليه من هدف سام وغاية شريفة، فانني ـ وانا واحد من ابناء الكرك ـ لم اسمع ابدا ان (الدهني) تعني الساندويشة وبعد سؤال عدد كبير من ابناء الكرك، لم يؤيد احد ان الدهني تعني عند احدهم الساندويش.

لكن من الدارج ان نسمع ولدا صغيرا يطلب من امه ان تدهن له رغيف خبز بالزيت والزعتر او الجبنة او اللبن، لكنه لا يسمى ذلك (دهني) ابدا وانما يقول له ساندويش..

اشكر الدكتور زيادة قصده الشريف، والتوضيح هنا واجب لا بد منه، حتى لا يبنى شيء على غير اساس، خاصة ووجهة نظر لعالم مثل الدكتور زيادة مسموعة وتتخذ يقينا لا يأتيها الشك من يديها ولا من خلفها.

نواف عبد الله النوايسة
الكرك ـ مؤتة

مطلوب تأمين مقاعد لمواقف انتظار السيارات

اثناء احدى زياراتي لمدينة الزرقاء، وفي يوم اضطررت فيه الى الاصطفاف من اجل الركوب بالباص للعودة الى عمان، وقد كان الجو حارا، وقفت في الدور وكم كنت آسفة حين رأيت سيدة تحمل طفلا صغيرا وتمسك الاخر بيدها تقف تنتظر الدور وقد نال منها التعب كل منال، ولا تجد مقعدا تجلس عليه.

فاذا علمنا ان هذا الموقف يؤمه الناس القادمون من عمان والمغادرون اليها من الزرقاء يمتلىء يوميا بالاطفال والشيوخ والنساء عجبنا الا يتوفر ولو مقعد واحد يريح فيه المنتظر قدميه من عناء الانتظار الطويل.

رجاؤنا ان يوضع في المستقبل القريب مقاعد مثبته، يستريح عليها المنتظرون.. وكلنا امتنان للتجاوب.

مها الصفدي

اراضي ثغرة الجب والقمح

الدولة في حركة تنظيمية كبيرة لشؤون الزراعة بعد ان غاب كثير من الجهود بهذا العمل الاصيل بالنسبة لبلدنا واصبحنا نستورد اكثر من نصف رغيف الخبز الذي نأكله من الخارج مع العلم ان الاردن بلد زراعي ويجب ان يكون من الحبوب والقمح ما نصدره للخارج.

واسباب هذا التراجع كثيرة ومعروفة ولذلك تبذل الجهود المكثفة لاصلاح الوضع الزراعي والوصول الى الاكتفاء الذاتي وهذا اقل الطموحات التي يجب ان لا نتوقف عندها وهناك بعض الامور التي يجب مراعاتها جيدا.

زيادة مساحة الارض التي يجب ان تستغل للزراعة وهي كبيرة عندنا بحيث لم يستغل منها اكثر من ٨.٥٪ للزراعة من مساحة الاردن والباقي وهو يساوي (٧٠) مليون دونم غير مستغلة كما اعلن حديثا.

القوة العاملة وهي القوة التي تعمل بالقطاع الزراعي والتي يجب ان تكون مؤهلة او تحت المراقبة الفعالة واعتبار العمل الزراعي مهنة وليس تجارة فقط ومعرضة للخسارة لعدم التقيد بالاسلوب العلمي والنمط الزراعي الواعي.

دعم الدولة الدائم للمزارع بالقروض والتوجيه وضمان تسويق منتجاته وخاصة الذين يطبقون النمط الزراعي المطلوب.

اراضي ثغرة الجب تقع شرقي الخربة السمرا، وهي اراض كبيرة وتقدر بحدود اربعين الف دونم، وهي مستوية، تماما وقيل انها أختيرت يوما ما لتكون مطارا نظرا لهذه الميزة وهذه الاراضي صالحة للزراعة يتوفر فيها الماء لكنها غير مستغلة جيدا بعد ان اهملها الورثة حيث اصبحت هذه الاراضي مقسمة على عدد كبير من الاشخاص بموجب سندات تسجيل مشتركة بعدد من الحصص غير المحددة على واقع الارض واصبح البيع والشراء في هذه المناطق بموجب عدد الحصص فقط وتجاوز عدد المالكين المئات لهذه الاراضي ولا يعرف احدهم الاخر والبعض منهم خارج البلد وازداد الاقبال على هذه المواقع بعد ان تم الشروع بفتح هذا الطريق الدولي بعرض مئة متر فيها على امل انها ستفرز هذه المناطق من قبل دائرة الاراضي وبغير ذلك ستبقى هذه الاراضي مهملة وتكون الخسارة مزدوجة اموال مجمدة واراضي جيدة غير مستغلة.

جليل ضيف الله الدقم

«مختارات»

★ النجوم لا ترى إلّا إذا اشتد ظلام الليل.
★ الانسان الشجاع هو الذي يضحك ويغني ونفسه حزينة.
★ليس التفاني في الحب ان تمتلك من تحب، ولكن ان تعيش على ذكرى من تحب.
★ وقالوا اجمل فصول السنة الربيع.
اجمل ايام العمر الشباب.
اجمل ما في الحياة الحب.

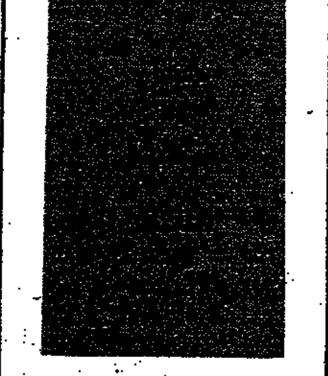
شعر اعجبني:
* لئن ساءني أن نلتني بمساءة
فلقد سرني اني خطرت ببالك
* يا ليت ما بيني وبين احبتي
من البعد ما بيني وبين المصائب
* تحدثني الاحلام اني أراكم
فياليت احلام المنام يقين

اختارتها
«رندة عيسى حداد»
ـ السلط ـ

كلمات في الحب

* الحب شجرة كبيرة اغصانها التضحية وثمارها الاخلاص.
* الحب ليس مجرد كلام يقال باللسان.. وليس مجرد تكريات يطويها النسيان.. الحب تضحية لاجل من تحب.
* الحب الشريف مهماز يدفعنا الى كل شيء عظيم فجناح يطير بنا فوق الغيوم.
* الحب نار لا تتركنا الا رمادا.
* الحب مثل الحصبة كلما جاءت متأخرة كلما كان ضررها اكبر.
* الحب يقهر كل شيء ما عدا الفقر والم الاسنان.

اختارتها
هنادي سمير دمياطي ـ عمان



من المسلسلات التي انهى التلفزيون الاردني عرضها قبل ايام، مسلسل "الشهد والدموع" ولا شك ان هذا المسلسل قد لاقى الاعجاب والمتابعة من قبل المشاهدين على امتداد حلقاته، وكيف لا ؟! وقد ابدع كاتب النص والمخرج في اعطاء صورة واقعية لما نعاني منه في حياتنا اليومية، وفي مجتمعنا الحالي، ووصول المسلسل الى الذروة (الحبكة) في كثير من المواقف الدرامية، اعطى لعنصر التشويق ميزة خاصة لا ننكرها، وهذا ما لاحظناه من خلال متابعتنا لاحداث المسلسل، ولا ننسى دور الممثلين الاكفاء في تقمص الشخصيات بدقة. ومعايشتهم لها، مما جعل كلاً منهم يؤدي دوره على اكمل وجه.

وقد جاء هذا المسلسل في وقت كنا بحاجة الى مشاهدة امثاله بعكس ما كان موجوداً قبله، ولكن هنالك بعض المآخذ على هذا المسلسل وهي لا تعني بالضرورة ان المسلسل قد فشل فيما يصبو اليه، بل على العكس من ذلك، ولكنها مجرد مناقشة لا اكثر ولا اقل:

* بدأ المخرج بتفصيل الاحداث في الجزء الاول من المسلسل وحتى منتصف الجزء الثاني، فتذكر ان حلقات المسلسل قد طالت، وحتى يصل الى النهاية، بدأ بحذف بعض المواقف الدرامية منه.

* الخطأ الذي ارتكبه خالد زكي (احمد) ضد بنت عمه نسرين (ناهد) يعد جرحا موجها نحو القلب مباشرة، لا يصدر الا من انسان فاقد معدوم المشاعر والاحاسيس الانسانية، ثم يعود بالنهاية كمتعلم معتذرا بقوله: لست انت المقصودة يا ناهد؟! فتسامحه.

* ما هو الحق الذي كانت تبحث عنه عفاف شعيب (زينب) منذ اكثر من عشرين حلقة تلفزيونية ؟! هل بتربية ابنائها وزرع الكره والحقد في نفوسهم تجاه عمهم وابنائه ـ ام بتشتت عائلة حافظ وابتعادهم عن بعضهم، ام في تخلص حافظ من لعنة المادة في النهاية، ام ماذا..؟!

وبرأيي ان هذا المسلسل بحاجة الى وقفة تأمل ومناقشة لانه يستحق ذلك.

ونحن بدورنا نشكر التلفزيون الاردني على بث مثل هذا المسلسل ونطمع في المزيد

بسام عبد اللطيف حمدان



في اللغة والادب

لا خوف على اللغة العربية من الضياع او من الضعف ولا هم عليها وليس هناك من يحزنها. اللغة العربية بخير وبألف خير. ابناؤها الصناديد الابرار يقفون كالاطواد الشامخة في وجوه من يريدون السوء بها. هم يحافظون عليها الان وفي كل آن وأوان.

وكذلك الادب العربي وتاريخ الادب العربي فهما في حرز امين. والادب العربي بشعره وخطبه ونثره ثروة لابناء الامة لا تتمتع اية امة اخرى غير امة يعرب او لربما تدانيها بذلك الامة اليونانية. ولقد مر الشعراء العرب بعصور ادبية مختلفة ابتداء من العصر الجاهلي حتى عصرنا هذا. وشعراء الجاهلية شعراء فطرة وبديهة وسليقة تأثروا بما حاط بهم ولم يتعدوا اجواءهم واجتاز الشعر العرب اجواء ادبية مختلفة كان خلالها يضعف او يقوى او يندر او يميل نحو السياسة او يتجه نحو العقيدة وذلك تبعا للتأثير السياسي الذي مر على الامة. ومر الشعر العربي بعصر انحطاط سياسي وادبي فقل الشعراء ولم يضعف وقل الشعراء ولم يحتفظوا وعادت العافية الى الامة وعاد الشعر قويا. وفي كل تلك الازمة والعصور كان الشعراء محافظين على وزن الشعر وجرسه وقافيته وظل الانسان العربي يتمتع بما جاءت به قرائح القدماء والمحدثين وما بين هاتين الفئتين الى ان ظهر شعر الصرعات، الشعر السيريالي والعمودي والتشكيلي وبه اقض اصحاب هذه الصرعات مضاجعنا واقلقونا حتى بتنا نخاف على الانسان العربي ان يميل عن الشعر العربي بما فيه من لذة ومتعة الى مثل هذه الصرعات الخفية التي همها القضاء على الشعر العربي ولكن هيهات. لان ما في هذه الاشعار او القصائد الحديثة يكاد يقضي على كل ما يتمتع به الانسان لدى سماعه الشعر الموزون المقفى. واذا اردت ان تقتنع فاليك نماذج من الشعر الكلاسيكي واخرى من الشعر التشكيلي:

"عمر بن كلثوم":
ملأنا البر حتى ضاق عنا
وماء البحر نملؤه سفينا

والابيات التالية للشاعر سليمان العيسى قالها في تخليد ذكرى بلقيس:
غازل بعينيك السماء
وغص بعيدا في الرمال
يا عرشها التالق، المغروز
في كبد المحال

الى ان يقول:
بلقيس.. يا عينان سو
داوان تخترقان حلمي
احلى وانبل من كرو
م الشمس اعصرها بوهمي

ولعلي بن ابي طالب كرم الله وجهه:
يعز غني النفس ان قل ماله
ويغني غني المال وهو ذليل

الى ان يقول:
فما اكثر الاخوان حين تعدهم
ولكنهم في النائبات قليل

والى بشارة الخوري في وصف شارلوت واصف وقد اختيرت ملكة للجمال في الارجنتين وهي لبنانية الاصل اذ يقول:

الصبا والجمال ملك بديك
اي تاج اعز من تاجيك
نصب الحسن عرشه فسألنا
من تراها له فدل عليك

وفي قصيدة أخرى يتغنى بعيون جميلة وما تجلبه تلك العيون على صاحبها وعلى من يقع في حبها:
جفنه علم الغزل
ومن العلم ما قتل
فحرقنا نفوسنا
في جحيم من القبل

والبيتان التاليان للدكتور مانع سعيد العتيبي وهي من قصيدة طويلة بعنوان (الحبيب المدلل) اذ يقول:
فرض الحبيب دلاله وتمنعا
وابى بغير عذابنا ان يقنعا
ما حيلتي وانا المكبل بالهوى
ناديته فأصر الا يسمعا

وفي ختام هذه الكلمة اسوق القصة التالية لادلل على ان الشعر عند الانسان العربي شعر فطرة وذكاء وتوقد عقل لا أن ترص كلمات لا طعم لها ولا رائحة ولا لون كانها كسبت وصف الماء والقصة ان دخل رجل من بني سعد على عبد الملك بن مروان، فقال له ممن الرجل ؟
قال: من الذين قال لهم الشاعر:
اذا غضبت عليك بنو تميم
حسبت الناس كلهم غضابا

فقال: فمن ايهم انت ؟ من الذين يقول فيهم القائل:
يزيد بنو سعد على عدد الحصى
واثقل من وزن الجبال حلومها
قال فمن ايهم انت ؟ قال من الذين يقول لهم الشاعر:

ثياب بني عوف طهارى نقية
واوجههم بيض المسافر غران

قال: فمن ايهم انت ؟ قال من الذين يقول لهم الشاعر:
فلا وابيك ما ظلمت قريع
بان يبنوا المكارم حيث شاؤوا

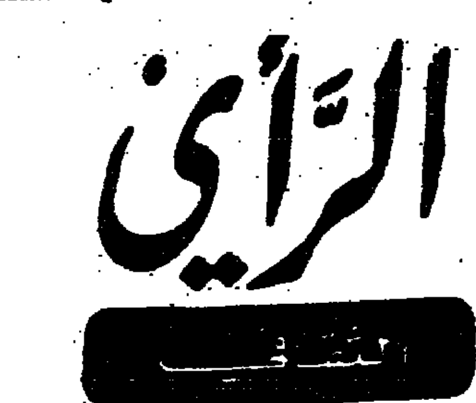
قال: فمن ايهم انت ؟ قال: من الذين يقول لهم الشاعر:
قوم هم الانف والاذناب غيرهم
ومن يسوي بانف الناقة الذنبا

قال: اجلس لاجلست ! والله لقد خفت ان تفخر علي.

هذا غيض من فيض من عذوبة الشعر العربي ورقته وبديهة الشاعر العربي ولم استطع ان اقدم اكثر من ذلك لضيق المجال واشفاقا ان لا يتسع صدر المحرر فيتهمني باني ارغب في ان احجز لنفسي مكانا رحبا في صفحة (مع المواطن) والمحرر يدري (ان الطمع بالاجاويد) وشكرا.

نجيب شهاب

هكذا من الأصل



قصائد رحلة صيف

حول ديوان السيدة هيام الدردنجي

بقلم حسني فريز

يقع الكتاب في (١٣٠) صفحة ويشتمل على ما يزيد على (٥٠٠) بيت من الشعر، طبع في مطبعة الشرق عمان ١٩٨٥.

ومواضيع القصائد هي: قصائد الى الوطن، وقصائد بلا وطن وقصائد اليك. وهذه الاخيرة غزلية ذاتية.

سأختار من كل موضوع واقول في ذلك ما أرى، من قصائد الى الوطن مقطعة "ويا شعب".

تقول الشاعرة: في كياني روح تنشر الحب والاماني وتبث الاحساس في الكون فتحييني الشمس والنجوم، وفي ليالي اغترابي تهب الاشعار الثورية ويشرق الصباح من كلماتي ويغني مع حروفها. ثم تقول أخيراً.

ايها الشعب رغم كل المآسي ... لم يزل في الغوار كل الحمية

وهذه قصيدة بعنوان المحنة.

انا إن خانني شعبي ... سيذكرني كـأنسان
ومهما جارت الايام ... فالأمجاد عنواني
ومهما حطموا قلبي ... وافراحي واحزاني
ومهما صادروا الاحلام ... في روحي ووجداني
سيبقى في رغم القهر ... احساسات فنان
تحلق بي الحارينا ... احسن شعورها الحاني
يرف عليّ في أمل ... فابدع عالماً ثاني
وارفع خافقي للشمس ... اهدي الشمس اكواني
فتسري في عروق الدهر ... اشعاري والحاني

كل الكلام على النسق الشعري والمجازات المقبولة، باستثناء وارفع خافقي للشمس ولو قالت ويسمو خافقي لكان مقبولاً، ولكن اهداء الشمس اكوانها فيه كثير من العنجهية والعنفوان. هذا الى ان الشمس تبتلع أي هدية لو امكنت الهدية.

ومن قصيدة لا ترحلي: ـ

سمعت بانك تنوى الرحيلا
لانك عانيت دهراً طويلا
فصبراً جميلاً وصبراً جميلاً
ستلقى عذابك شيئاً قليلاً
وتعجب كيف تراه قليلاً

ومن قصيدة لن انحني: ـ

قد تزرعون سهامكم ... في القلب دون كلالة
وتقطعون بكل حقد ... ساعدي وراحتي ..
لكنني مهما فعلتم ... لن اطأطىء هامتي
ولسوف ابقى مارداً ... لا شيء يحني هامتي
وغدا ستعلو فوق آفاق البرايا .... رايتي

انظر فان كلمة كلالة وقد جاءت في مطلع القصيدة فانها بمعنى التعب وهو الكلل والكلالة الوارث البعيد كالاخ لأم. وآخر بيت فيه البرايا وهي مبالغة لا لزوم لها، وهي تريد ستعلو رايتي وهي عزيزة.

ومن «قصائد بلا وطن» وانا لا افهم ماذا تعني بهذا العنوان، فالمفروض ان العربي في وطنه حيث كان من ديار العروبة.

اين افراح شبابي ... والليالي الشاعرية
اين انغامي والحاني ... التي كانت شجية
يوم ان كنت فتاة ... ترقد الاحلام فيه
يوم ان كنت شعوراً ... يتلظى بالحمية
يوم انغنت اناشيدي ... الفياقي والبرية
كلها ضاعت هباء ... ويكى شعري عليه

ومن قصيدة ليس إلاّ:

يا اناشيدي استمري ... وامطري ورداً وفلا
واملئي الدنيا سلاماً ... من سماء الله هلا

ومن قصائد اليك، وتغني رفيقها الراحل، من قصيدة تحيه.

تحييني فافرح بالتحية ... وتأسرني الخصال اليعربية
واشعر ان في جنبي قلبا ... تبسم بالاماني القرمزية
ويورق خاطري بالزهر حتى ... تفوح به الربوع السندسية
فقد ايقظت في قلبي شعورا ... وفجرت الينابيع السخية

وهذه القطعة من الشعر الحديث: ـ

وتحضن كفي، فتزحف نحوي الازاهير
من كل لون وصنف وتحملني رعشة في متاهات روحي
لتمسح بالحب قلبي وكل جروحي
فاوقن انك كل المنى والسرور
وحين تزاحم نحوي السطور
رأيت خيالك عني يطير
فايقنت ان غيابك وعدي واني اسير
على الدرب وحدي واجهل ايان يمضي المسير

وان كان لا يرضيني هذا اللون من الموسيقى، فان الشاعرة حلقت في الخيال فرأت يديها في يديه فامتلأ قلبها سروراً ولما امعنت في الخيال طار ما صوره الخيال فعرفت انها تسير وحدها، تصوير امين لحالة نفسية كانت أو لم تكن.

ومن الشعر أبيات مزدوجة بعنوان "اكتب اسمك":

واكتب عنك فتزهر كل ربوع الحياة
ويأتي خيالك بالشعر والنبع والقبرات

ومن قصيدة ليتك تعود: ـ

رحلت وقد كنت طب الحياة وكل الوجود
وكنت الشعور باحلى الاماني وكنت الخلود

من قصيدة تعال الي: ـ

تعال اليّ فما زالت الارض ملك يديا
وما زال قلبي كما عرفته الربوع فتيا
وما زال قلبي يحب الحياة يخفق حيا
تعال اليّ

نقلت أحسن ما اخترت من الديوان ولكن هذا الشعر في اشد عنفوانه الوطني يحتاج الى زيادة في العنف والعنفوان ولعله لم يبلغ ذلك لطبيعة المرأة او لان العنفوان يحتاج الى ما يماثله من الغرام الذاتي، ثم انها تؤمن بالسلام وتدعو للسلم العالمي.

ويبدو لي ان الشاعرة مثلثة العشق: عشق الوطن والشعر والزوج الراحل وفي كل اولئك تكتب لنا شعراً يدل على ما في النفس من لوعة واسى لما فات، ونحس بذلك ولا سيما حين تراه الشاعرة رأي العين فهو ملء السمع والبصر، ويكون الشعر من عاطفة فياضة وخيال جامح.

واعتقد ان الشاعرة تظلم نفسها حين تكثر من النظم في زحمة الاحداث المحلية والعربية ومشاكل الحياة اليومية. فلها الى الآن سبع مجموعات من الشعر وثلاث قصص طويلة: انها شديدة الحب للشعر وايمانها باهميته لا يمنعها ان تستعمل الكلمة في غير محلها او كان يمكن ان تجيء بخير من الكلمة الصحيحة التي تستعملها وحبها لا يمنعها من الاستغلال فلا تعيد النظر فيما كتبت، ولو كان غير موزون او غامض، حتى يخيل إليّ انها لا ترى ان تتقف ما تكتب، وكأنها تقول الشعر فيض العاطفة ولا إتكىء على الروية بل على العفوية.

قال الاستاذ انيس الخوري المقدسي كان المتنبي في استخدامه لبعض الكلمات يجري علينا أوامر عسكرية ومعلوم انه سئل عما جاء على وزن فعلى (بكسر الفاء) فقال حجلى وظربى وفتشوا القواميس فلم يجدوا غيرهما. ونحن الذين نتعلم الفصحى كانها لغة جديدة لا نستطيع ان نفعل كالمتنبي، ومع ذلك فهو يقول "جريت بمنطق العرب الأصيل". وبشارة الخوري سمعنا قصيدة وقال عن احد البيوت انني لم استطع تركيب قافية له وبعد اسبوع وجدها.

وبيت الشعر كالتمثال لا ينبغي ان يشكو من أي نقص والشاعرة التي تقول في قصيدة الشهيد: ـ

وسيشرق من جرحك نور
يتلالا بالأمل الأخضر

لا يجوز لها ان تقول
وسينمو في الغد المأمول ... على قبرك شجر الزعتر

لا احب ان اتعرض للاخطاء في المعاني والعروض ان هذا البيت اتى في تمام القصيدة مما يثبت رأيي في ان الشاعرة لا تعيد النظر في ما تنظم.

وانظر الى هذا البيت:

ويخطر طيفك في البال ... في لحظة من خيال

أ ـ لا اعرف وزنا للشطرة الاولى، والثانية بوزن مستفعلن فاعلاتن. لا اريد ان استقصي ولكن اريد التنبيه، حقاً ان اكابر الشعراء قد يخطؤون كما قال المعري في عبيد الابرص:

وقد يخطىء الرأي امرؤ وهو حازم
كما اختل في وزن القريض عبيد

وفي رأيي انه اذا جاز هذا حين كانت دولة الشعر فاننا لا نريده من شاعرة معاصرة.

اولى الخطوات ... في النقد الادبي الحديث في فلسطين

الدكتور : عبد الرحمن ياغي

● حياة النقد الادبي في ادب كل امة مرتبطة ارتباطا مباشرا ومتصلا بحياة الادب للامة ذاتها، ومستوى النقد تابع في غالب الاحيان لمستوى الادب .. قد يتقدمه قليلا او يتأخر عنه قليلا، ولكنه لا بد له من ان ينفعل به فيؤثر فيه ويتأثر به .. لانه محاولة دائمة بين الناقد وبين الابداع.

والقيم الادبية التي تروج في الادب كثيرا ما تروج في النقد في فترات متقاربة.

ولقد رأينا في حياة الشعر وفي حياة النثر قبل ان يطلع القرن العشرين ان الاتجاه الى تقريظ الكتب ومؤلفيها كان رائجا لدى ادباء ذلك العصر وشعرائه، وكان ذلك التقريظ صورة من صور الفتنة والاعجاب، وتلمسا بسيطا لدواعي تلك الفتنة، واقرب ما يكون الى التبرير منه الى التعليل.

فالسيد (عباس خماش) من (نابلس) حين "رمق" (جنان) بطرس البستاني، وقطف ثمار آداب بدائعه وجده "لهامة ذاك العصر تاجا " لانه " جدد خلق الاداب العربية الباهية، وشيد اركان رسوم معالمها الواهية. واحيا دارس مواتها .. قضاياه الكلية سليمة من الاعوجاج، وقياساته الصحيحة صريحة ببراهين الانتاج، لا غرو انه لا لغو فيه كما يعلم من تتبع قوافيه .. كيف لا ورضوانه البستاني منشىء اغراسه ببيان بديع المعاني كم جلا علينا من حور بنات افكاره ابكارا وطفقت انواره ترقص بمحكم المباني وجميل نكات الفنون جهارا، فلعمري ان الفكر بفكاهة ثماره تمتع والسرور بكواعب اترابه تجمع" [الجنان / جزه ١٦/ سنة ١٨٧٠/ ص ٤٩٧].

● ومن هذا المستوى في النقد تقريظ (ابي السعود) احد علماء القدس الشريف لكتاب [سر الليالي] للشدياق سواء في التقريظ النثري ام الشعري [كنز الرغائب/ الجزءالرابع/ ص ٧١]

● وشبيه بذلك في هذه المرحلة تقريظ (ياسين ابن اخي العالم المشهور عبد الرحمن النابلسي) لجوائب الشدياق تقريظا منظوما [كنز الرغائب / الجزء ٤/ ص ٤٧]

هذه النماذج الثلاثة في هذه المرحلة من حياة الادب تدور كلها على تبرير الاعجاب بادب البستاني والشدياق تبريرا بسيطا لا يعتمد على اسس ذوقية مركبة، او جمالية علمية وانما هو تبرير تأثري ليس غير، يعد نواة للنقد انذاك.

● وفي الفترة نفسها نجد خطوة ابعد قليلا من الحد الذي وصله اولئك الثلاثة، حيث لا يكتفي المقرظ بمدح الشدياق وانما يمضي الى ذم خصومه ومن انكروه او ارادوا ان يطفئوا نوره، كما فعل (يوسف اسعد) نجل مفتي السادات بالقدس الشريف حين مدح صاحب الجوائب، وكما فعل الشيخ (يوسف النبهاني) في تقريظه للجوائب وسر الليالي واعلائه من شأن الشدياق وحطه من شأن خصومه كصاحب [برجيس] وغيره. [كنز الرغائب / جزء ٤/ ص ٢٥ ـ ٣١ و ص ١٣١ ـ ١٣٣].

●كذلك كانت القيم الادبية في الربع الاخير من القرن التاسع عشر تجنح الى التقريظ ... وكذلك جنح النقد الادبي في هذه الفترة ... فكان تقريظا تأثريا قائما كذلك على التبرير اكثر منه على التعليل .. وكان اشبه ما يكون بعرض او استعراض لصناعة البيان والبديع الشكلية دون ان يكشف عن ارتباط الادب بالحياه.

● ثم يقبل القرن العشرين ويقبل معه لون من الوان الروابط التي تصل الحياة العربية بالحياة الاوروبية وادابها .. واذا نحن امام ظاهرة في حياة النقد الادبي مضيئة تكاد تتخطى الحدود الطبيعية لمرحلتها.. اذا نحن امام قيم ومعايير في النقد متقدمة لا يبدو عليها انها نتاج المستوى الادبي المحلي، وانما هي ثمرة من ثمرات التمرس الطويل، بالنماذج الناضجة في الادوار المختلفة لحياة الادب العربي منذ ان كان في الجزيرة قبل الاسلام حتى توالت عليه العصور فعملت فيه عامل التطور المختلفة، ثم هي ثمرة من ثمرات المقابلة بين حياة هذا الادب وظروفه ودواعيه المختلفة ايضا والكشف عن العوامل المشابهة والنتائج المتقاربة في الشكل وفي المضمون ولا سيما الفترة التي اكتنفت حياة فيكتور هوجو !!

تلك الظاهرة هي ظهور كتاب [تاريخ علم الادب عند الافرنج والعرب وفكتور هوجو] سنة ١٩٠٤، حيث "تشتمل على مقدمات تاريخية واجتماعية في علم الادب عند الافرنج، وما يقابله من ذلك عند العرب في ابان تمدنهم الى عصورهم الوسطى، وما اقتبسه الافرنج عنهم في الادب والشعر في نهضتهم الاخيرة وخصوصا على يد فيكتور هوجو .. ويلحق بذلك ترجمة هذا الشاعر الفيلسوف ووصف مناقبه ومواهبه، ومؤلفاته ومنظوماته وغير ذلك" وهو تأليف الكاتب الكبير (روحي الخالدي) ومن هنا كان الناقد روحي الخالدي المقدسي في كتابه هذا على مستوى تلك التجارب الانسانية المتقدمة في الادبين العربي والفرنسي، فلقد وضع يده على امثال تلك القيم والمعايير التي راجت فيما بعد لدى كتاب الواقعية العلمية التي تعتبر ان الادب انما هو علم الانسان يمكن مقارنته بعلم الطبيعيات. وان الشخصية الادبية انما هي كالنوع او الشكل في الطبيعة، فكلما يصف العالم النباتي مثلا مظاهر النبات محددا النواميس التي تخضع لها النوع او الشكل، كذلك الادب يرمي الى ادراك كنه حقيقة الانسان، فيعتمد الى تصنيف الاشخاص بمثابة نماذج لها اشباهها ونظائرها، ثم يردهم الى انواع وأشكال برية ويحدد النواميس السيكولوجية التي يخضع لها كل من النوع والشكل البشريين، فهو يذكر في اول كتابه ان فيكتور هوجو "لم ير مباينة بين العلوم الرياضية المبنية على حقائق برهانية وبين علوم الشعر التي كان يظنها الناس خيالات باطلة، واوهاما كاذبة، وان اعذب الشعر اكذبه! وكان هوجو يقول ان الكلمة "كائن حي" فاعلموه!" [تاريخ علم الادب / ص ٩ ـ ١٠]

ثم اتصل بالعوامل الفعالة التي اعانت اصحاب المذهب الحديث (الرومانتيك) من الانتصار على اصحاب المذهب القديم (الكلاسيك) وتتبع الصراع بين المذهبين واتصل باصحاب الاتجاهين اتصالا مباشرا من خلال كتبهم ومقالاتهم.

وليس من الغرابة بعد هذا الاتصال ان كون روحي الخالدي من انصار الذين يرجحون "المعنى على اللفظ" ويجعلون "اللفظ من خدام المعنى" [تاريخ علم الادب ص ٢٥ ـ ٢٦]

ومن معاييره التي كانت ثمرة لهذه الصلة ايمانه بان علم الادب لا يكمل، للمتبحر فيه الا "بعد ان ينظر في ادب الامم المتمدنة ولو نظرة عامة يطلع بها، على مجمل تاريخ ادبهم وعلى بعض ما ترجم من مؤلفات المشاهير من كتبهم فيقف على ما عندهم من سرعة الفكر وسمو الادراك وبلاغة المعاني ويعرف اساليبهم في النظم والنثر وتصرفهم بالكلام ويميز بين طرق المتقدمين والمتأخرين منهم" [تاريخ علم الادب ص ١٠].

وهذه الافاق تجعله يدرك ان البلاغة لا تختص باللسان العربي وحده، وان الامة كلما ارتفعت في سلم الحضارة كان لسانها ابلغ وادبها اوسع واكمل .. فيدرك ادباؤها حقائق المعاني التي ربما استعملها آباؤهم واجدادهم في غير مواضعها بسبب الجهل الناشىء من ضيق العمران وقلة العلوم [تاريخ علم الادب / ص ٩٧ ـ ١٠٠].

وكان بسبب هذا الاتصال لا يقر التكلف والتقليد: " فالتكلف في زماننا لتقليد الانشاء العالي، ونظم قصيدة ثامنة للمعلقات السبع او سجع مقامات ثالثة لمقامات الحريري والهمذاني ليس فيه كبير فائدة ما دام الاصل في الكلام للمعاني والمقصود من المعاني اظهار اسرار هذا الكون الذي نصبح فيه ونمسي، ونحن غافلون عن كثير من حقائقه ولا ندري بأي عبارة نترجم عنها ولا كيف نوضح شعورنا واحساسنا بهذا الوسط الذي نحن فيه، فهذه المعاني البليغة العالية ينبغي لادباء العصر سبكها في السهل الممتنع من الكلام الفصيح بغير تهافت منهم على الكلمات اللغوية والمحسنات اللفظية من جناس وطباق وقراءة الكلام طردا وعكسا، وامثال ذلك مما يعده العقلاء من الملاعب الصبيانية اذ ليس هذا غاية الادب والغرض منه " ويكتب فصلا يوضح فيه "كيف ان الفرنساويين قبل اختلاطهم بعرب الاندلس لم يكن لاشعارهم روي ولا قواف، فاخذوا من جيرانهم الاندلسيين علم القوافي " [تاريخ علم الادب/ ص ٩٧ ـ ١٠٠].

وقبل بيان الطريقة التي سلكها (فكتور هوجو) في علم الادب وشرح اساليبه في النظم والنثر وفي تصوير القصص والروايات، ذكر شيئا من اخبار العرب ليبين لنا التأثير الذي اثره ادبهم في اشعار الافرنج وقوافيهم بوجه العموم وفي (فكتور هوجو) بوجه الخصوص، "لان هذا الشاعر الحكيم نفح بنفحة من النفس الاندلسي واغتذى بلبان من ارتضع قديما ثدي الادب العربي" [تاريخ علم الادب / ص ٣٢].

هذه الصلة بالادب القانون جعلته يتبين الخطر في توجيه العناية لحفظ الالفاظ وتصنيع الالفاظ من غير ضبط المعاني وتنظيمها، ومن اجل ذلك عرض القرآن الكريم بهذا النوع من الشعراء فقال تعالى: (والشعراء يتبعهم الغاوون * الم تر انهم في كل واد يهيمون * وانهم يقولون ما لا يفعلون) .. ويعلل ذلك بأن الشعر العربي قد ضيق النطاق على الشعراء فالزموا باتباع القواعد التي تخطاها شعراء الافرنج [تاريخ علم الادب / ص ٤٢].

وهو يثير في هذا الكتاب مجموعة من القضايا النقدية على جانب كبير من الاهمية، من ذلك: "ان الشعر له ثلاثة ادوار وهي الغناء والحماسة والدرام .. ولكل منها متناسبة بدور من ادوار الاجتماع الانساني الذي هو عمران العالم، فالقرون الابتدائية غنائية، والقرون القديمة حماسية، والقرون الجديدة درامية والغناء يترنم في الازل، والحماسة تحتفل بالتاريخ، والدرام يصور حياة الانسان وخاصة الاول السذاجة، وخاصة الثاني البساطة، وخاصة الثالث الحقيقة، فرواة اليونان ويسمونهم رابزود، وهم اشبه برواة العرب الذين جاء منهم حماد الراوية، وكانوا يطوفون القرى ويروون اشعار بندار وهو ميروس وايشيل ـ يدلون على دور الانتقال من الشعراء المغنين اي الناظمين لشعر الاغاني الى الشعراء الحماسيين والروماتيون اي مؤلفو الرومانات وهي الاقاصيص الموضوعة يدلون على دور الانتقال من الشعراء الدراميين وبظهور الدور الثاني ظهر المؤرخون وبظهور الدور الثالث ظهر الباحثون في حكمة التاريخ وبيان اسباب الوقائع وتعلكها واشخاص شعر الاغاني عظام الاجسام، طوال القامات والاعمار مثل ادم وقابيل ونوح وهابيل، ويدخل في زمرتهم عوج بن عناق، واشخاص شعر الحماسة من القوم الجبارين وهم اقوياء اشداء مثل اشيل بطل الحروب اليونانية واسترة الهة واوريس بن اغاممنون الذي الف فيه شعراء اليونان رواياتهم، ثم جاء فولتير ونسج على منوالها روايته المشهورة باسم اوريست، ويدخل في زمرتهم عنترة بن شداد، واشخاص الدرام هم يشير على الصورة الحقيقية للانسان مثل هاملت وماكبث وأوتيلو الذين صورهم شكسبير في رواياته المشهورة بهذه الاسماء، وربما دخل في زمرتهم ابو زيد السروجي في مقامات الحريري والشيخ علي بن منصور الحلبي في رسالة الغفران، ومنبع الاغاني الوهم والخيال، ومنبع الحماسة العظمة والفخامة، ومنبع الدرام الحقيقة، وتتفجر هذه الينابيع الثلاثة من ثلاثة بحور كبيرة: التوراة وهو ميروس وشكسبير، فهذه هي اشكال الفكر المختلفة بحسب اختلاف القرون التي تقلب فيها الانسان والعمران، وهي في ثلاثة ادوار: الشباب والكهولة والشيخوخة، فسواء نظرنا في ادب امة على حدتها، او في ادب البشر على وجه العموم فالنتيجة التي نستنتجها من جميع ذلك واحدة، وهي تقدم الشعراء المغنين او الغنائيين وهم الناظمون اشعار الاغاني على الشعراء الدراميين ... ولا غرو في ذلك فان الاجتماع الانساني الذي هو عمران العالم يبتدىء في الترنم بما يتخيله ثم يقص ما يعمل، ثم يصور ما يفتكره، فالدرام بجمعه بين الاوصاف المتضادة كان اوعى للافكار الفلسفية والتصورات العميقة، وكل ما في الطبيعة وما في الحياة يتقلب في هذه الاشكال الثلاثة وهي الغناء والحماسة والدرام لان كل ما في الوجود يولد ويعمل ويموت [تاريخ علم الادب ص ١٥٥ ـ ١٥٧].

هذه تلخيصة لبعض القضايا الادبية التي كان يثيرها فيكتور هوجو وحين يعرض للطريقة الرومانية (الرومانسية) كما دونها هوجو في مقدمة رواية (كرمويل) يقول: ومنها يفهم ان الطريقة الرومانية ارجعت الشعر الى الحقيقة والطبيعة والحياة وتركت فيه التصنع وزخرفة الكلام واجراس الالفاظ. ثم يلتفت الى الادب العربي فيقول:

فمن امعن النظر في البحث الاخير من تلك المقدمة وجده مطابقا لما ذكره ائمة البلاغة والادب في لسان العرب، كأبي بكر الباقلاني وعبد القاهر الجرجاني وابن خلدون وامثالهم، ولا حاجة لايراد اقوالهم في هذا الباب فانها معلومة ومحصلها وجوب نصرة المعنى على اللفظ لان الالفاظ خدم المعاني " [تاريخ علم الادب ص ١٥٨ ـ ١٥٩]

ويعرض للطريقة الرومانسية ومؤسسها شكسبير، ولظهورها في المانيا وانتقالها الى فرنسا، وسقوطها بظهور الطريقة (الحقيقية) و (الطبيعية) [تاريخ علم الادب / ص ١٦٢].

ويطبق ما يمكن تطبيقه من ذلك على حياة الادب العربي من غير ان يتكلف او يعتسف في عملية التطبيق.

ولا يدع اثرا من اثار فيكتور هوجو من غير ان يحاوره ويدرسه ويتمثله في ظروفه السياسية والاجتماعية ويعرضه عرضا دقيقا ويبين اوجه التشابه والتخالف في الشكل والمضمون بينه وبين شعراء العرب كأبي العلاء وغيره.

تلك هي بعض المتفرقات من القضايا الادبية التي اثارها الناقد (روحي الخالدي) في كتابه القيم، اشرنا اليها اشارات ليس غير ملتدل بها على مستوى هذا الكتاب في حركة النقد في الحياة العربية.

وقد جاء الكتاب ثمرة لذلك الاتصال المتعمق الاصيل للثقافات الانسانية في ظروفها المتنوعة ومداريها المختلفة واتجاهاتها المتطورة.

وبمقدار ما كانت الافاق النقدية متسعة في كتاب الاستاذ الناقد (روحي الخالدي) بحكم تلك النوافذ المفتوحة كانت الافاق النقدية مغلقة لدى الاستاذ الشيخ (ابو الاقبال اليعقوبي) في مقدمة لديوانه الشعري (حسنات اليراع) وقد ظهر الناقدان في حياة الادب الفلسطيني في فترة متقاربة حيث طلعا علينا في اواخر القرن التاسع عشر ومطلع القرن العشرين.

(عمارة العلالي)

مسرحية اجتماعية ناقدة في قالب كوميدي رفيع

الدكتور سمير قطامي

ليس هناك اختلاف في ان الريادة الاولى للمسرح العربي تمت في بيروت على يدي مارون النقاش اواخر النصف الاول من القرن التاسع عشر، ومن هناك انتقلت الى مصر مع الفرق اللبنانية والسورية، حيث تلقف المصريون هذا الفن واستوعبوه، واسبغوا عليه من خصوصيتهم وروحهم، ودفعوه دفعة قوية الى الامام، الى الحد الذي نسي الناس رواده الاوائل، واصبحت كلمة مسرح مرتبطة في اذهان المواطنين العرب بمصر، اذ اصبح لهذا الفن رجاله وكتابه ومعاهده ومسارحه.. وفوق ذلك كله دعمه القوي من الدولة حتى شهدت حقبة الخمسينات والستينات حركة او ظاهرة التثقيف والتوعية والنقد، وتركت بصماتها واضحة من خلال المسرح الاصيل، والممثل المتميز والنصوص الهادفة والجريئة.. وظل هذا المسرح يكافح للحفاظ على اصالته ويحارب كي لا يسقط في مهاوي التجارة والفن الرخيص والتهريج في عصر الانفتاح والتسيب والعمولات، وفي عصر طغيان المال على كل القيم، وفي عصر التجارة بكل شيء مهما كان!! ولهذا هجر بعض الفنانين الكبار المسرح، وانتقل بعضهم الاخر الى اقطار عربية، او انصرف الى المسلسلات الرزينة.

ومن مصر انطلق فن المسرح الاصيل الى معظم البلاد العربية، من خلال الاساتذة المصريين، او من خلال تلاميذهم ابناء تلك البلاد الذين حملوا رايتهم وارسوا اركان مسارح اصيلة ذات ابعاد انسانية وفكر تقدمي.

وكان الاردن من البلاد العربية التي تأثرت بالمدرسة المسرحية الاصيلة في مصر، من خلال مجموعة من الشباب المخرجين الذين حملوا الراية، واحتذوا حذو اساتذتهم الكبار، وابتعدوا بمسرحهم عن التجارة والتهريج والفكاهة الرخيصة. (منهم حاتم السيد، محمود بدر، باسم دلقموني، احمد شقم،....) ولست في صدد حصر المسرحيات التي تحققت بها هذه الرسالة، ولكن الاعمال الاخيرة، ومنها مسرحية (عمارة العلالي) كافية للتدليل على ذلك.. فنحن في مسرح كوميدي، وامام مسرحية كوميدية ولكنها ليست الكوميدية التهريجية التي تعتمد على المفارقة في الالفاظ او الصراخ والضجيج، او الحركات البهلوانية السخيفة، او التصرفات الشائنة واللااخلاقية او العبارات الخادشة للذوق والاخلاق، كما نجد في معظم المسرحيات الكوميدية المصرية في السنوات الاخيرة.. نحن في مسرح فيه اصالة ووعي، يعي ممثلوه انهم يقدمون للمشاهد امورا عميقة باسلوب كوميدي يعتمد على براعتهم في اداء الادوار، وفهمهم لها، وليس على حناجرهم او حركاتهم الخادشة للحياء.

جاءت مسرحية (عمارة العلالي) لتسجل اثر التطور الاجتماعي والمادي على الناس.. فقد زحفت المادة وسيطرت على كل شيء، فاصابت الناس في اخلاقهم وقيمهم وعلاقاتهم.. فالجميع يلهثون وراء المادة والمال، ومن خلال لهاثهم هذا او سعارهم، يتخلون عن كل شيء ويتناسون كل شيء رائدهم الاول ان يصبحوا كلهم اثرياء.. فلا الارض لها قيمة ولا الشرف مهماً، ولا العدوان الاسرائيلي على بلادهم يوقظهم. ولا تحويل الفتيات الى عاهرات والفتيان الى شواذ يثير فيهم حفيظة، طالما ان ذلك طريق المال والثراء.. لقد زحف البناء على الاراضي الزراعية واكلها ليحولها الى شقق مفروشة ومواخير!!، ووقع الناس ضحايا في براثن المحتالين والسماسرة وشركات النصب او بيع الشقق. وانغمس الناس في انواع الترف واللهو والملذات والشراب.. فالمسرحية صراع بين الاصالة والانتماء التي يمثلها ذلك الشاب الريفي الذي يعمل بوابا لعمارة العلالي (غسان المشيني)، وبين الاستغلال والانحلال الذي يمثله وعلى درجات، بقية المجموعة، بدءا بمحروسة (عبير عيسى) صاحبة العمارة، وانتهاء باسامة حمود الذي يقوم بدور الجرسون ومرورا بشاكر جابر الذي يقوم بدور الشاب المائع.

جاءت المسرحية لتقول ان الحاجة فرضت على بواب العمارة، (غسان المشيني)، ان يتنازل قليلا او يغض الطرف بعض الاحيان عما يجري من اجل لقمة الخبز، مع ان اعماقه تضطرم ضد ذلك الفساد كله. وان طموحات الناس واقتناعهم من خلال ذلك الجو المادي العام، بفعهم لان يتوسلوا بأية وسيلة مهما كانت ليصبحوا اثرياء، وهذا امر طبيعي عندما تنسحب قيم الخير وتتراجع، لتحل محلها الانانية والطمع والاستغلال. في غياب الضوابط والمحاسبة. فالانسان عندما يفقد توازنه يتحول الى حيوان او وحش مفترس يكون هو اول ضحاياه نفسه. وهذا ما اصاب معظم شخوص هذه المسرحية.. انها تقرع ناقوس الخطر للحفاظ على التوازن.

جاءت المسرحية بقالب (تراجيكوميدي) لتوقظ وتنبه هذا المجتمع الذي ما يزال يحتفظ في اعماقه بشيء من الاصالة والطيبة.. يقول (غسان المشيني) بواب العمارة متهكما عليهم: «انها ليست خسارة الاخلاق فقط، لقد خسرنا كل شيء.. انتبهوا كي لا يصلوا الى القعدة العربية، وبلة القهوة ويحولوها الى شقة مفروشة».. انه الخوف على الشخصية من الذوبان، وعلى الانسان من التحول الى رقم!!.

لقد ذكرتني هذه المسرحية بمسرحيات الفنان الالماني برتولد بريخت، التي كان يقيمها على روح التأليف الجماعي والنقد والتنبيه.. فالمسرح عنده ليس مكانا للتخدير والامتاع، بل مكان للاثارة والايقاظ والتنبيه.. والمسرحية الناجحة في رأيه هي المسرحية التي تدفع مشاهدها بعد الخروج الى مراجعة النفس ومحاسبتها ومناقشة كل فكرة وقضية وردت.. وهذا ما لمسته في هذه المسرحية.. فمع انها من تأليف واخراج غسان المشيني ومحمود بدر، فقد لمست فيها بصمات الفريق كله.. فهناك اشياء من ابراهيم ابو الخير واخرى من بكر قباني ويوسف اليوسف وشايش النعيمي.. وهذا لا ينقص من قيمة المسرحية، بل يزيدها قوة وتألقا، طالما ان تلك الجهود في الاطار الصحيح لها.. وقد نجحت المسرحية ايضا في حملها ذلك المضمون الاجتماعي الاخلاقي، وفي تنبيهها للناس وان جاءت في ثوب كوميدي طريف، فصلة مجموعة من الممثلين الذين يمكن ان يقال عنهم انهم قد قاموا بادوارهم على افضل ما يكون، واثبتوا ان عندنا ممثلين متميزين يمكن ان نطاول ببعضهم اقدر الممثلين العرب واكبرهم.

وفق المخرجان في اختيار كلمات للمقاطع الغنائية التي جاءت ذات دلالات اجتماعية هادفة، كما كانت الاغنية الاخيرة بكلماتها واخراجها وصوت سهير فهد الرخيم من اجمل مقاطع المسرحية:

ارضنا ما هي غنية
لكن فيها رجال
خلوها من الذهب اغلى

ــــــــــ

واذا كانت لي بعض المآخذ على المسرحية فهي تسطح الظواهر.. ويبدو ان المؤلفين ارادا ان يسوقا معظم الامراض الاجتماعية من خلال هذا العمل، كالتعصب في كرة القدم، واجواء السكرتيرات، وبيع الشقق والسمسرة والفراغ والضياع.. وهذا ما جعل المشاهد يحس ان بعضها لا علاقة له باطار العمارة.. ولو ان المسرحية ركزت اكثر على الانماط الاستهلاكية وتخلي الناس عن الاخلاق، لكانت اقوى.

ارى ايضا ان بعض الشخصيات لم تكن مرسومة بدقة، ولم يكن انتقالها من موقف الى نقيضه مقنعا، وهذا يحتاج الى اعادة نظر في تشكيلها..

على الرغم من ذلك تظل هذه المسرحية من الاعمال الجيدة التي لم تحظ بما تستحقه من اهتمام اعلامي.. ويظل ابطالها يشكلون فريقا متكاملا ناجحا وطاقات خلاقة.. كما ان اخراجها نجح في اختيار الملابس والالوان وان كان قفر مسرح دائرة الثقافة علقنا الى حد ما.

واخيرا ارجو ان يكون التلفزيون الاردني قد قام بتصوير هذه المسرحية لعرضها على الجمهور في احدى سهراته. لانها افضل كثيرا مما يعرض من المسرحيات التجارية التهريجية التي لا يجد فيها المشاهد الا صراخا وجعجعة وحركات استعراضية مبتذلة او نافية كلامية رخيصة.

الرأي الثقافي



محمد التهامي

من قديم الفت هذي الحكاية   طول عمري فقد نسيت البداية
بين قتلى ومولدي مفزعات   من عمري ومسرحي والرواية
تخلط الموت بالحياة فقيها   ليس للعمر مبتدا او نهاية
تارة يسبق الفناء وجودي   قبل نبض الحياة تسعى الجناية
طالما شقت البطون الحبالى   فانتهت مضغة وصارت نفاية
او هوى المهد فاستريحت حياة   ما لها بالحياة ادنى دراية
او هوى مدفع فطارت رؤوس   خندقت حولنا تصد الرماية

* * *

اصبح القتل في حياتي طريقا   ورفيقا على الطريق وغاية
صار اسمي اذا ذكرت بارض   عن قتيل بغير ذنب كناية
حل ذبحي لكل من كان حتى   اتقنوه كحرفة او هواية
غار اهل من العدا فتباروا   ثم صاروا اشد منهم نكاية
وزع القتل في المخيم رهط   كان في وهمنا رسول العناية
يفجع القتل ان رمته بحين   كنت في حضنها احب الرعاية
قد قصدنا حماهم ليبتغا   ما لجانا ولا تشدنا الحماية

* * *

عربد الغول حين اوهم انا   قد فقدنا غطاءنا والوقاية
وتولى من راحتينا سلاح   وزعته الرياح في كل غاية
وغدونا لكل غاو متاعا   يبتغيه ويستطيب الغواية
فانبرى يزعم الولاء علينا   حاسبا ان يدير فينا الوصاية
فاذا العزم شامخ في حمانا   وله وحده تعز الولاية
ذلك الكائن العجيب لشعب   لقد بنته الخطوب اعتى بناية
كل طفل وطفلة فيه صخر   منبت في ثرا فلسطين راية

* * *

روع الغول حين فرق فينا   لكثير من الاعاجيب اية
نحن والقتل كالجنين دانا   في عتاب ولوعة وشكاية
قد تمادى لقاؤنا فالتقينا   لا عزول يصدنا او وشاية
كم سعى بيننا سعاة كثر   ثم ولت ولم تعقب سعاية
ان ضللنا لقاحنا بعض يوم   عودتنا فعاتبتنا الهداية

* * *

فانظروا.. فالحياة والموت فينا   واحد.. واشهدوا كلكم عناية
ليس من مات راحلا بل مقيما   مثل من عاش يستحث النهاية
كائن قد تحار فيه البرايا   صامدا خالدا يعيد الحكاية
ارضع الثكل صبره لليتامى   غير الحزن في الجنائز نايه
لو هل الهول اننا لا نراه   بل نرى فيه ما لستحق الدراية
حسبي الغول اننا قد كشفنا   ان كل العواء هذا دعاية
لنبت القهر مخلبا في يدينا   وسقى الناب بالسموم سقاية
لنذيق الغريب عنا عذابا   ونربي القريب منا رباية
قد اكلنا لحومهم حين جعنا   عطل الشرع في المجاعات اية
وسحقنا عظامهم وحفظنا   نلتقي لدى الحصار الكفاية
ذاك بعض من الذي قدموه   فعلى من جنى ترد الجناية
ونعيش الحياة طولا وعرضا   لنتم الرجوع كل الرواية

عرض كتاب — بقلم: عبد الكريم الدغمي

نقد الفهم العصري للقرآن

تأليف: د. عاطف أحمد

في مواجهة كتاب: "القرآن" محاولة لفهم عصري

حاول مصطفى محمود في كتابه «القرآن محاولة لفهم عصري» ان يفهم القرآن الكريم فهماً «عصرياً» كما وصفه هو ومن البديهي ان هذه المحاولة لا تثريب عليها، بل هي مرجوة ومتمناة، فبعد مرور اكثر من (١٤) قرناً على ظهور الاسلام، وبعد ان تغيرت الدنيا من حال الى حال، وبعد قيام الثورة الصناعية ثم التكنولوجية وما رافقهما من تقدم علمي بدءاً من اكتشاف الطاقة الحرارية الى الطاقة الكهربية فالنووية، وما ترتب على ذلك من تطور اجتماعي يفوق في الكم والكيف والسرعة كل تطور كان يمكن تصوره منذ بداية تاريخ البشرية حتى القرن التاسع عشر، بعد هذا كله لا يمكن للمرء الا ان يستقبل بالترحاب العظيم كل محاولة لفهم القرآن فهماً عصرياً، ولكن محاولة مصطفى محمود في هذا الكتاب لم تكن تتعدى محاولات بهلوان في القفز والشقلبة فوق الدين والعلم والمنطق، وسنحاول هنا أن نعرض لكتاب الدكتور عاطف أحمد في مواجهة كتاب مصطفى محمود سابق الذكر، مركزين البحث على نقاط رئيسية اربعة، من حيث الهدف والمنهج اللذين اختطهما مصطفى محمود في محاولته «العصرية»، ومن حيث اختراعه لنظرية اخلاقية يدعي انه استنتجها بعد فهمه «العصري» للقرآن، وسنرى اخيراً فهم مصطفى محمود - الخاص به - "والعصري" لموقف القرآن والاسلام من الجنس.

١ - فمن حيث الهدف أخطأ مصطفى محمود، إذ خيّل إليه انه مدرك هذه الغاية إذ اثبت أن القرآن ليس كتاب دين وتعاليم واخلاق، بل كتاب علم، ونظريات بالمعنى الرياضي والفيزيائي، بل انه لم يفسر عصرية الفهم بأنها الاتجاه الى مزيد من الانفتاح في باب الاجتهاد - الباب الذي لم يسده القرآن قط - وانما فسر عصرية الفهم على انها ضرورة وضع القرآن في موضع التباري مع نظريات كوبرنيكس ومؤلفات داروين وانيشتاين، اي انه قصر عصرية الفهم على انها تحويل للقرآن من كتاب دين الى كتاب علم. فالفهم العصري للقرآن عند مصطفى محمود هو التوكيد على أن نظرية كوبرنيكس كانت متضمنة في القرآن، وكذلك نظرية داروين، وايضاً نظرية فرويد في اللاشعور.. الخ. مع انه نسي نيوتن وفرادي وباستور.

فلذا كانت كروية الأرض متضمنة - كنظرية علمية - في القرآن منذ اكثر من (١٤) قرناً، فلماذا لم يسبق الصحابة والمفسرون كوبرنيكس في القول بكروية الارض؟ الحق ان نظرية مصطفى محمود عن الفهم العصري للقرآن قابلة للدحض من الف جانب وجانب، ولكن ما يدحضها ويثبت بطلانها قبل اي شيء آخر هو الهدف المتوخى منها، فلقد أخذ على عاتقه - ان يبرهن على ان مضمون القرآن لا يتنافى وحقائق العصر العلمية وهذا معناه أن نقطة انطلاقه من حيث يدري أو لا يدري - نقطة انطلاق دفاعية، فهو يفترض ضمنياً أن العلم قد وضع مضمون القرآن في قفص الاتهام، وأن المهمة المطروحة بالتالي هي مهمة الدفاع عن القرآن..! وقد يتحمس بعض السذج لما يأتي به المؤلف هنا من أدلة على صحة نظريات القرآن العلمية - التي يفهمها هو فهماً "عصرياً" - ولكن حماستهم هنا لا بد أن تخف اذا ما انتبهوا الى النتائج المترتبة على موقف الكاتب وهو الموقف الذي يفترض بأن القرآن بحاجة الى أن يتسلم اوراق اعتماده من العلم حتى يحافظ على فعاليته وعلى ايمان من يؤمنون به، والمشكلة انه يصعب على هؤلاء انفسهم أن يسلموا او ان يفترضوا بأن القرآن بحاجة الى براءة ذمة من العلم أو بحاجة الى الوقوف موقف الدفاع عن النفس في وجه التحديات العلمية.

وعليه فإن مصطفى محمود يسيء الى القرآن والى الدين اكثر مما يفيدهما في محاولته المزعومة لفهم القرآن فهماً "عصرياً".

★ ★ ★

٢ - ومصطفى محمود لا يخطيء الهدف وحده، بل يخطيء المنهج ايضاً، اذ ان اجوبته ليست هي وحدها المغلوطة وانما ايضاً إسئلته وطريقة طرحه لهذه الاسئلة.

إن العيب الجوهري في منهجه كما اوضح ناقده ومفنده (د.عاطف أحمد) هو أنه يخلط بين طريقتين في التفكير ونمطين في تناول ظواهر الوجود، بل يخلط بين طبيعتين للفكر، الطبيعة الواقعية للفكر العلمي، والطبيعة الميتافيزيقية للفكر الديني، فلكل من هذين الفكرين طريقته المستقلة في النظر الى الظواهر وفي تحديد طبيعتها وفي طريقة بحثها وفي مقياس التدقيق من صحة النتائج التي يتوصل اليها.

فالطريقة العلمية تنظر الى كافة الظواهر في الوجود على انها ذات وجود واقعي يتحقق في الواقع وأن لها قوانينها واسبابها وخواصها الواقعية القابلة للتحقيق التجريبي والتطبيقي، أي انها تبحث الواقع كما هو، دون أية اضافات من خارجه.

واما طريقة التفكير التي يتميز بها الفكر الديني بمختلف انماطه ومراحله فتنظر الى الواقع او الى ظواهر الواقع الموضوعي على انها نتيجة لظواهر اخرى ذات طبيعة مغايرة، تعلو على التحقيق التجريبي وتسمو على البرهان المنطقي المستمد من حقائق ظاهرة، تلك هي البؤرة المتفجرة في العلاقة بين الفكر العلمي والفكر الديني وقد اراد مصطفى محمود لا أن يتجنب مواجهتها فحسب، بل أيضاً ان يقفز فوقها كالبهلوان، وهذه بعض الامثلة كما يقدمها الدكتور عاطف أحمد:

- حرية الاختيار: هل الانسان مسيّر أم مخيّر..؟

هذه المسألة التي كانت شاغلاً إساسياً من مشاغل اللاهوت والفكر الديني على مر العصور وقد بقيت الى اليوم بدون جواب جازم قاطع، ولكن مصطفى محمود يخيّل اليه أنه قادر على أن يجزم وان يقطع وذلك بالقفز فوق الطرح الديني للمشكلة وسرقة الحل من الوجودية، وتحديداً من الوجودية الملحدة السارترية.

فالمعلوم ان حرية الاختيار عند سارتر هي مبدأ انطولوجي، والانسان هو الذي يختار أن يكون مخيراً أو ان يكون مسيراً فهو يقول «إن الانسان يختار حتى عندما يرفض أن يختار وهو حر في اختياره للعبودية»، وعليه كان الانسان في نظر سارتر مسؤولاً.

ومصطفى محمود كذلك يفترض المسؤولية وحرية الاختيار لدى الانسان فهو يقول (ان حرية الانسان كانت بمشيئة الله ورغبته ومراده) وذلك ليرد على السؤال المطروح: اذا كان الله قدّر عليّ افعالي فلماذا يحاسبني..؟، هذا السؤال الذي بنى سارتر عليه الحاده، ولا يحجم مصطفى محمود في هذا الصدد حتى عن استعارة الفاظ سارتر ومصطلحاته فيقول: ان الله مخيّرنا حتى في ان نختاره ويعني بذلك أن الله عرض علينا الحرية لنقبلها او نرفضها، وبهذه الحرية التي قبلها الانسان مختاراً حقت عليه المسؤولية والمحاسبة.

لنرى هنا كيف أزاح د. عاطف احمد الستار عن تهافت هذا المنطق، الذي يبدو للوهلة الاولى وكأنه أوجد حلاً وجواباً للاشكال الاعظم في اللاهوت.

يقول د. عاطف أحمد: «يصوّر مصطفى محمود الموقف الالهي البشري على طريقة سارتر حين يجعل الحرية هي عين الوجود الانساني، والمسؤولية الكلية مترتبة عليها، فيحدثنا عن عرض عرضه الله على الانسان فخيره بين أن يقبل الحرية وبالتالي المسؤولية وبين أن يرفضها. ويعتذر مصطفى محمود عن عدم توفر معلومات لديه عن الكيفية التي تم بها هذا العرض ولا عن زمن حدوثه» - (راجع ص ٣٤ من كتابه المذكور). وليس المهم هنا الكيفية ولا الزمن، وانما المهم هو العرض نفسه ودلالته، إذ هو ينطوي على تناقض منطقي شكلي نوضحه كالآتي:

هل كان الانسان قبل عرض الحرية عليه حراً أم لم يكن كذلك..؟ اذا كان حراً قبل عرض الحرية عليه فالحرية إذن هي طبيعته الاصلية وليست صفة مترتبة على قبوله اياها، وبالتالي تنتفي مسؤوليته عنها، واذا كان ليس حراً فكيف يملك امكانية الاختيار بين رفض العرض أو قبوله ثم يعتبر مسؤولاً عن رفضه أو قبوله..؟؟.

والمثال الثاني على منطق مصطفى محمود المتهافت يلاحظ في (الصفحة ٣٢ من كتابه) إذ يقول توكيداً منه لحرية الاختيار والتي هي منحة من الله ومشيئة عليا: «ان الله لم يرد أن يلجمنا بالتجلي القاطع الفاصل فيقهرنا على الايمان قهراً، فتنتفي بذلك حرية الاختيار التي جعل منها جوهر وجودنا، فهل صحيح طبعاً - لهذا المنطق - أن البرهان الساطع قهر للذهن على الاقتناع، ام انه احترام لعقل الانسان ومنطقه..؟، ومن شأنه أن يحوّل الايمان الغيبي الى اقتناع عقلي ونفسي..؟.

ثم لننظر كيف يميز الانسان عن سائر المخلوقات الاخرى: فهو يعرّف الانسان - مقتبساً عن سارتر هنا ايضاً من غير أن يسميه - يعرّف الانسان بأنه «هو وحده الحر الثائر المتمرد على طبيعته وظروفه، ولهذا يصطدم بالعالم ويصارعه، ويستحيل في أي لحظة أن يتنبأ بمصيره» "ص ٢٧".

ولكن أين دور الارادة الالهية على اساس هذا التعريف..؟.

إن مصطفى محمود الملزم بأن يجد حلاً لهذا السؤال، يحسب انه واجده إذا ميز بين النية والفعل، فالانسان حر في النية، اما الفعل فهو حر ومقدور في آن واحد، فالله في رأيه «جعل المبادرة بالنية حرة تماماً، وانما يبدأ التدخل من جنس نيته، ويجعل تيسيرات الافعال مطابقة لدخائل القلوب، فيجد الشرير تيسيرات الشر، ويجد الخيّر تيسيرات الخير» "ص ٣٥ و ٣٦".

ويقع مصطفى محمود هنا في تناقض مزدوج، فهو أولاً ينقض نفسه بنفسه، فما دام الانسان في رأيه هو «الحر الثائر المتمرد على طبيعته وظروفه، ولهذا يصطدم بالعالم ويصارعه» فما حاجته الى أن يصارع العالم ويصطدم به اذا كان سيجد في هذا العالم كل التيسيرات مطابقة لاهدافه ونياته..؟.

وهذا التناقض الاول لا تفسير له إلاّ بالانتقائية المرذولة كما يقول د. عاطف أحمد، ذلك أن مصطفى محمود يحاول التوفيق بين الحرية السارترية الملحدة وبين الحرية التي يمنحها الدين للانسان، وبديهي أن هذا التوفيق لا يمكن أن يتم إلاّ على حساب المنطق.

هذا من ناحية، اما من الناحية الثانية فإن مصطفى محمود لم يستطع أن يجد حلاً مزعوماً لمشكلة الجبر والاختيار إلاّ على اساس التمييز بين النية والفعل، والفصل بينهما، بيد أن عملية الفصل بينهما تعسفية تماماً، ونتيجتها الاولى هي الغاء القيم الاجتماعية والغاء امكانية تقييم السلوك الاجتماعي للفرد، إذ ما قيمة السلوك الفعلي وما قيمة النتائج الفعلية لهذا السلوك اذا كانت المحاسبة على النية وحدها، واذا كان ما يجري على مسرح الفعل يخرج عن أي حساب.

★ ★ ★

٣ - النظرية الاخلاقية: سنتناول هنا جانباً واحداً من نظرية مصطفى محمود الاخلاقية المليئة بالتناقضات والتخبطات والافتراءات على القرآن وعلى الدين كله، وهو الجانب المتعلق بمسألة الحلال والحرام في الدين، فهو يربط بين التحليل والتحريم وبين المنفعة والمضرة فيقول في "ص ١١٣" من كتابه «التحريم دائماً لضرر.. فاذا انتفى الضرر فأنت في المنطقة الحلال» ثم يؤيد رأيه في التحريم ببيان اسباب تحريم الخمرة والقمار والزنا ولحم الخنزير والسرقة والقتل. ويرد عليه "د. عاطف أحمد" من زاويتين:

★ فهو أولاً لا يقوم بحصر شامل لكل ما جاء في القرآن من مفاهيم بصدد تنظيم وتوجيه وتقييم السلوك البشري، وانما يختار لنفسه وجهة نظر خاصة في الاخلاق ثم يبحث في النص القرآني عما يؤيدها.

★ واذا سلمنا مع مصطفى محمود - والكلام لا يزال ل د. عاطف أحمد - بأن النفع والضرر هما اساسا التحريم والتحليل، فمن المنطقي أن نتوقع ليس فقط ثبوت الضرر في الافعال المحرمة فعلاً، بل ايضاً شمول التحريم للافعال الضارة جميعاً، إذ لا معنى تحريم..!، ثم هل في المستطاع القول ان كل ما هو غير محرم نافع ومفيد..؟.

فالعبودية مثلاً غير محرمة، فهل يعني هذا أنها نافعة..؟ واذا أمكن إزالة الضرر من فعل معين محرم، بوسيلة من الوسائل، فهل يخرج في هذه الحال من دائرة المحرمات..؟ وهل يكون الانسان عندئذ في المنطقة الحلال على حد هذا الزعم..؟!.

يقول مصطفى محمود على سبيل المثال أن القرآن حرّم لحم الخنزير لاحتوائه على الدودة الشريطية، والاستطراد المنطقي وكذلك العلمي لرأي مصطفى محمود هذا يقضي بأن نسأله: لماذا لم يحرم القرآن لحم البقر ايضاً ما دام احتمال احتوائه على الدودة الشريطية لا يقل عن الاحتمال الاول، واذا تم بعد هذا وذاك، فحص قطعة من لحم خنزير طبياً ومخبرياً وثبت خلوه من الطفيليات فهل يصبح حلالاً..؟.

★ ★ ★

٤ - الاسلام والطهرانية: تماشياً مع نظرية العلاقة السببية بين التحليل والتحريم والنفع والضرر في الاخلاق القرآنية يجد مصطفى محمود نفسه ملزماً بأن يلبس القرآن والاسلام ثوباً طهرانياً هما منه براء في نظر الغالبية الساحقة من الفقهاء، فالطهرانية في نظر الاسلام نظرية دخيلة ومستوردة من اللاهوت المسيحي ومن التصوف.

وطهرانية مصطفى محمود تتجلى في موقفه من الجنس، فهو يرى أن العلاقة الجنسية (فضيلة) اذا كان هدفها الانجاب واكثار النسل، ويراها (رذيلة) اذا كان هدفها المتعة، وهو لا يحجم في هذا المجال حتى عن استعارة مصطلحات علم الاقتصاد، فيميز بين الحب بوصفه (اداة انتاج) أي انجاب وبين الحب بصفته (اداة استهلاك) أي متعة «وارتجافات جنسية»، وان الاستمرار المنطقي لهذا الرأي - كما يوضح د عاطف أحمد - هو أنه لا تجوز ممارسة الجنس إلاّ اذا كانت تؤدي الى الحمل فعلاً، فاذا ما حدث الحمل وجب الكف عن ممارسته حتى يحين موعد الحمل التالي، ووجب على العاقر من النساء والرجال الا يمارسوا الجنس مطلقاً، ووجب على كل زوج الا يقرب زوجته لا قبل الطمث بخمسة أيام ولا بعده بخمسة أيام إذ أنه ثبت علمياً وسريرياً عدم وقوع الحمل في تلك الفترة، كما يجب على وزارة الصحة أن تمنع فوراً اقراص منع الحمل، لأن الممارسة في جميع هذه الحالات فعل استهلاكي محرّم في لاهوت مصطفى محمود الجديد.

ولكن ما هو رأي هذا اللاهوتي الجديد بالنص القرآني «نساؤكم حرث لكم فأتوا حرثكم انّى شئتم» (البقرة آية ٢٢٣)، فبديهي أن احداً لا ينكر أن الانجاب هو أحد الاهداف الاساسية للعلاقة الجنسية في نظر الدين وغيره، ولكن ذلك لا ينفي المتعة وممارسة الجنس بقصدها في ظل علاقات شرعية، والعجيب أن مصطفى محمود تبنى النزعة الطهرانية في الوقت الذي تخلت عنها حتى البدع الطهرانية.

وبعد، فإن من يود المزيد من التفاصيل فليرجع الى كتاب الدكتور عاطف أحمد والى صفحاته التي تفجر الفضيحة، والفضائح التي يرتكبها هذا البهلوان في القفز فوق الدين.. والعلم.. والمنطق.

عباءة السفر !

قصة: ماجد شاهين

متمرد وقتك. يقتلك ولا ينقلك، لقد أزف الوقت وانت ما تزال في ظلك تمرح.. تنشد اغنياتك الكاذبة ثم تفقد اشياءك واحداً واحداً.. لم اكن معك، ولن اكون الان.. هذا هو ارتداد سؤالك ونبض انفعالي في غفلتك وغفوتك ورداءة الوقت، فلو لم يكن وقتك رديئا، ما كان اعطاك البشارة الكاذبة ! اتفرح؟! فضفاض هذا الثوب.. لا يناسبك، فاضح هذا الفرح المسروق في غياب دهشتك.. اخلع عنك هذا الثوب والفرح مزور ومحتال، وبهجتك زائفة، اسأل من مر عينيك.. اسأل من اطاح بذاكرتك وأوما للاوبئة لكي تهدر دمك، اسألهم فتراني لا اسألك.. انت الذي ادعى نفاذ التبغ والصبر، وانا لا ادعي.. انا قلت: متمرد وقتك وزيف البهجة الفاضحة سيقتلك !. اتعبت من هذا المكان هذا الزمان ومن التعب؟! خذ عني: نفذ الماء والملح وربما البارود.. لكن ما نفذ الغضب !

* * *

تعلق قلبه معي وطارت عيناه.. يبدو جميلا هذا السفر، يا لابسا عباءة الفرح: انزع عن جلدك هذا الثوب وهذا الوقت، خذ وقتك الذي هو لك.. اطرد من ذهنك هذا الغيب وابحث عن دمعة ساخنة، فلقد كانت امك تبكي على رصيف ما.. كانت تحت الخطى لتحوم حول طائرها وتسألك: ماذا تركت يا بني؟! خذ فرحي كله وامنحني عينيك ولا تسافر !

* * *

اتودع؟ لا شيء يمنعك ! مر عليهم واقرأ سفر رحلتك المزعومة وقبل الذرى في كل بيت تدخله، قل لهم: انا امتلكت وقتا للفرح وعباءتي تظلل ذاكرتي المسيجة وقلبي الواقف على حدودكم !

* * *

ها بيت ابن عمك، كيف تراه ؟! اقترب منه، ادخله ولا تخف.. عشرون مقصلة مرت هنا وما رحلوا، وعشرون قنديلا اضاءت بوهجها الزائف افواههم، وما فرحوا.. (ادخل يا ولدي، فالبيت لك والاشياء كلها كما تراها.. تفرح ان هي تقيأت ظلالك) ! التفت الى امرأة طاعنة في عمق الوقت وعمق البيت.. حاول ان يسأل عن ابن عمه، ظنا منه انه مسافر.. فانتصب من خلال عباءته وقال: (ساسافر بحثا عن ابن عمي، ساجده في اي مكان في الدنيا) !

(لا يا ولدي، دعك من هذا العذر الواهن.. فابن عمك في زيارة لاخواله، سيعود ان انت انتظرته) ! قالت له وحاولت ان تنهض من مكانها، فظن بانها ستودعه.. نظرت اليه وحملقت في كل اشيائه، ثم ادارت ظهرها اليه وتمتمت: لعن الله الوقت الفاسد والفرح الخاسر والسفر المشئوم! توارى يلعن غفلته وسأل بحدة: لماذا اتيت اليهم ايجب ان اودعهم ؟!.

* * *

والان كيف تراني عينك، يا خالتي؟ سأل خالته بعدما سرد على مسمعها ما حدث معه في بيت عمه.. " فرحك يبدو مختلفا يا ولدي، وهذا القميص لا يليق بك.. وارى ان عباءتك هذه الفضفاضة ستختنق" ثم اشارت اليه، هذا هو ابن خالتك قد اطل بفرحه الذي تعهده فيه.. وبوقته الذي يملكه ولا يأخذ من اوقات الاخرين ولا اسمالهم شيئا.. قادم هو اليك فتحدث اليه وحاوره في الامر، اهلا يابن خالتي.. احقا ما سمعت ؟! قال القادم واقترب: نعم نويت ان اسافر، وها انت تراني ارتدي عباءة الفرح" !

"تعبت منك يا ابن خالتي" لا انا مسافرة ولا انت مقتنع بجدية السفر.. دعك مني ومن رأيي.. خذ ما شئت من افراح الوقت الخاسر وسنراك فيما بعد بلا وقت او ثوب او حتى ذاكرة!" قال القادم واقترب من امه العجوز.. قبل يدها وجبينها، مسحت بيديها على رأسه وتمتمت! .. والان اتسمحون لي بان اشرب نخب السفر من عندكم ؟! فلقد قلت لكم بانني تعبت في بيت عمي وعند خالتي.. لم يسمع مني احدهم شيئا، تحدثوا .. ما بالكم تصمتون ، لا ارى سوى عيونكم!

" كل شيء فينا لا يناسبك الان يا صديقنا .. فثوبك مبهر للعين ومتعب للنظر وغريبة ملامح وقتك، لكن تذكر اذا ما عدت .. سنراك في انتظارك!" قال اصدقاؤه فتمتم يحلمون بعودتي اليهم!

* * *

آلنا الى هذا الحد من الفوضى وصلنا .. ايشبع هذا الثوب ، ايكون هذا السفر هو سقطتي وهزوبي كما يقولون؟!، دقت الساعة ومر الوقت تلو الوقت وانا ما زلت غارقا في انتظار ما لا يجيء، وهذا ما يعذبني، كلهم واهمون ومضيعون .. كل ما فيهم غارق في حلم الغيب، اتعبني هذا الوقت الذي جاء ولم يحمل معه البشارة. وارهقتني وصايا الاولياء والاقرباء والمجالس الرتيبة، اما يحق لواحد مثلي ان يرحل قليلا او يسافر .. اما يجدر بهم ان يفعلوا مثلي؟!.

مشوهة انت ايتها الصورة التي ترسمها في احلامنا منذ عرفنا الحلم .. مؤلم انت ايها الواقع الشرس، غبية انت ايتها المرآة، لا تحاولي خداعي. فلنا لا اختلف كما يبدو لك ... انا ما تغيرت ولكن، لم يأت الوقت فالفوضى غامرة والنهار اسود. ثم الزوايا خانها الوقت، فملت من غضب الانتظار ... فارغة انت ايتها الجدران ما لم تمنحيني اشارة السفر، صفراء ايتها الاوراق والاقلام جافة ... دعوني اسطر قصة سفري .. ليكن هروبا كما تدعون ... الستم تهربون من كل شيء، والى اي شيء، ثم الستم تنكرون ضعفكم وتحاورون فراغكم؟!

وانت ايتها الملابس البالية، اما يحق لك ان تغادري هذا الجسد وتخلدي للراحة الابدية .. اي جدوى من هذه الصور الفارغة الا من ضجيجنا ويأسنا، اي شيء هذا الذي تراه، اما ترون معي، كل شيء يصيب بعمى الخوف ووهم الانتظار ؟!

مسافر انا .. مسافر ولو على جمر الحريق .. وجمر الفوضى وجمر غضب الاولياء ، مسافر!

* * *

تلك هي الحدود .. هذا يسافر واخر يؤوب، ما بالهم تلهبهم سياط الشمس .. تحرق جباههم، ما الذي يحدث هنا؟ نقطة هنا وفاصلة هناك ... ثم الوان مختلفة .. ما بال الفوضى تعم هذا المكان ايضا ..؟ ثم يتناثر .. صرخة تدوي هنا وطلقة تئز هناك .. ماء هنا ودم ملوث هناك، الماء هنا .. لكن الماء لا يروي، الوان كثيرة تبدو جميلة، انما هي زائفة!

* * *

● الى اين ؟!!

- مسافر يا سيدي ولتكن بلادكم هي قبلتي ووجهتي.

● هات هويتك !

- اما تكفيكم هذه الجراح وهذا الحزن، وتلك الفوضى اللعينة ... اتوسل اليك ان تأخذ بيدي ، دعني اواجه السفر وارى وقتا غير وقتي !

● عد الى ذاتك .. فلا سفر بلا هوية ثم لن يجيء الوقت الذي تريده مع السفر.

* * *

"العود الى حيث بدأت .. اتهزمني البلاد؟!"

كيف يعود وهو لا يجرؤ على رؤية زاوية تركها، ثم من اين تأتي اقدرته على ذلك؟! لقد اتى من حيث لا احد يحب السفر، ولا احد منحه بطاقة الوداع، ايجرؤ على العودة ... فيرى الطيبين من حيث هو هارب منهم .. انها هزيمة السفر

* * *

لم يكن السفر متاحا .. ادار وجهه الى الوراء.. قليلا، لمح اضاءة ما على قرص القمر .... "اقترب !" ها كل الاصدقاء يقتربون .. لا يهزأون .. الوجوه تضحك والصدور مشرعة .. يشدونه اليها .. ليمت السفر لتكن الفاتحة لهم ان مات السفر وعاش البقاء .. ركض الى بيته، راى امه تعانق اصدقاءه .. مد ذراعيه اليها .. وما قال شيئا !

قصة لم تنته ...

عدي مدانات

أوقف رجل سيارة اجرة، من جبل عمان وطلب الى السائق ان ينقله الى شارع المحطة، التفت السائق اليه بعد حين فوجده منطويا على نفسه، مكتئبا، قال له:

- صباح الخير استاذ

- لم يسمع الرجل التحية، كان في لحظة ذهول كلي.

- صباح الخير، اسف شردت قليلا

- الصباح جميل اليس كذلك

لاح الصباح للرجل، فجأة، جميلا ومضيئا، انحسر همه، اتسعت حدقتاه ودقق في محيا مخاطبه، انه في العقد السادس لا بد، على شيء من السمنة والكثير من التجاعيد، بدمث،واضح الطيبة "ها هم البشر طيبون ومشرقون" ابتسم وقال:

- انه صباح جميل فعلا، لم افكر بذلك من قبل، شكرا لانك اريتنيه كذلك.

- لاحظت انزعاجك منذ ركبت السيارة، لا احب ان ارى احدا منزعجا، ها انا في الخامسة والخمسين ولا اعرف الهم ابدا، اقدر ان اكون دائم الانشراح.

- اغبطك على ذلك.

صمت السائق وقاد سيارته بهدوء، اغتبط وتأمل الاشياء، بدهشة محبيه، التفت الى السائق:

- انك رجل رائع - اتعرف ذلك،

لقد اثرت سعادتي.

- لم تكن على ما يرام - ها

- مجرد خاطر حزين.

- لماذا الخاطر الحزين استاذ، انك شاب فكر بالاشياء المبهجة.

- معك حق، ولكن المرء يهفو احيانا

- اصغ لنداء شبابك استاذ وتابع حياتك بدون هم.

- لا شك انك قضيت شبابا ممتعا.

- اتعتقد ذلك استاذ؟

- بكل تاكيد

اجتازت السيارة شوارع جبل عمان وزجت في شوارع منتصف المدينة المكتظة، اهمل السائق الكلام وانشغل بقيادة السيارة، تأفف من ازدحام السير وفوضاه.

- تصور هذه الحياة استاذ، تقضي نهارك وراء مقود سيارة، الا يفقدك هذا اعصابك؟

- طبعا ، الله يكون بعونك

جاهد السائق لكي يذلل صعوبة السير.

- اعمل منذ السابعة صباحا وحتى العاشرة مساء، اليست هذه جريمة.

- لماذا؟ هل انت مضطر لذلك

- مضطر ! انني اعيل احد عشر نفرا استاذ، واكبرهم متزوج.

- متزوج وانت تعيله

- انه كسول استاذ، لا نفع منه، يلزمني انا المسن ان انفق عليه وعلى زوجته

- يجب ان لا تكون متسامحا معه، ما هذا، انه رجل يريد ان يعامل كطفل.

تغيرت ملامح السائق كمد وجهه وتشنجع قليلا.

- هذا اللعين، هددته بالطرد من البيت اكثر من مرة، هل يتوجب علي ان انفق عليه وعلى زوجته.

- لو كنت مكانك لما فعلت

- كان يعمل عندما تزوج، ثم ترك العمل فجأة،وقال انهم طردوه بلا سبب هل يعقل ذلك استاذ؟

- في الحقيقة لا اعرف .. لا بد من سبب ما وقد يكون تافها.

- ما كان ينبغي أن يطردوه .. كان سببا تافها فعلا.

ادرك الرجل مقصده، ود لو يبقى ويتابع قصة الرجل وابنه.

ولكن لم يفعل - طلب الى السائق ان يتوقف.

- هنا استاذ؟

- نعم

نوافذ ثقافية

اعداد : منذر رشراش

نشاطات ثقافية محلية:

اصدارات .. امسيات.. محاضرات

* صدر حديثا عن الوكالة العربية، للتوزيع والنشر في الزرقاء ديوان شعري جديد تحت عنوان (حبيبتي القدس) للدكتور عبد الله عبد الرزاق مسعود السعيد. وهو رابع ديوان شعر يصدر له بعد دواوين : مناجاة، تاملات، وحبيبتي فلسطين..

ويقع الديوان في ثمانين صفحة من القطع الصغير ويحتوي على ثمانية عشرة قصيدة.

* ديوان شعر اخر تحت عنوان (انظري في وجهي طاب مساؤك) صدر مؤخرا في عمان لمؤلفه الشاعر محمد عبد المعطي حمادة وهو مصري يعمل في الاردن من كانون الثاني ١٩٧٩م.

الديوان الجديد يقع في ست وتسعين صفحة من القطع الصغير ويضم، اكثر من عشرين قصيدة شعرية صغيرة تراوحت بين الشكل الشعري التقليدي والشعر الحديث.

* بدعوة من نادي اسرة القلم في مدينة الزرقاء القى الباحث الاستاذ جمال خلفات محاضرة بعنوان (نماذج من العمارات الحربية في الاسلام) وذلك مساء يوم الاربعاء الماضي في مقر النادي، وقد اعقب المحاضرة نقاش حيوي جاد حول الموضوع.

* مساء الاحد القادم وضمن نشاطات لجنة القصة في رابطة الكتاب الاردنيين تقام امسية قصصية لعضوين من اعضاء اللجنة هما الاستاذ احمد جبر والقاص الشاب ماجد شاهين حيث يقرأن بعضا من انتاجهما القصصي الجديد.

* وبدعوة من نادي احياء التراث الشعبي في مادبا احيا الشاعر ابراهيم نصر الله في مبنى النادي، مساء الاربعاء الماضي امسية شعرية قرأ فيها بعض من قصائده الشعرية الجديدة..

● ثقافتنا في جامعة الدول العربية" لساطع الحصري:

عن مركز دراسات الوحدة العربية. في بيروت صدر كتاب "ثقافتنا في جامعة الدول العربية" هو السادس عشر من الاعمال القومية الكبرى لساطع الحصري.

الكتاب في ثلاثة اقسام:اجهزة التعاون الثقافي بين البلدان العربية - اعمال الادارة الثقافية لجامعة الدول العربية و "معهد الدراسات العربية العالية" من حيث نشاته وامكان اصلاحه.

● يوميات ووثائق الوحدة العربية:

في "سلسلة يوميات ووثائق الوحدة العربية" التي يعدها قسم الوثائق في مركز الوحدة العربية "بيروت" بالتعاون مع مركز التوثيق والمعلومات التابع للامانة العامة للجامعة العربية صدر مؤخرا الكتاب السادس في هذه السلسلة لعام ١٩٨٤.

الكتاب قسم الى قسمين : الاول يشتمل على "يوميات الوحدة العربية"، وقد تم التركيز فيها على العمل الجماعي العربي في اطار جامعة الدول العربية، والتعاون العربي المشترك خارج اطار الجامعة، ونشاطات الكتل الاقليمية العربية.

اما القسم الثاني "الوثائق" فهو يقتصر على النصوص المتعلقة بالاتفاقيات المعقودة بين قطرين او منظمتين او اكثر، والاتفاقيات المعقودة بين قطر عربي او اكثر ودولة غير عربية اذا كانت لها علاقة بالقضايا العربية مباشرة، والبيانات الصادرة عن اجتماعات المجالس والمنظمات واللجان العربية المختصة، والقرارات الصادرة عن منظمات دولية حول قضايا عربية، والبيانات المشتركة الصادرة عن الزيارات الرسمية التي يتبادلها الرؤساء العرب .. الخ.

تربية علوم تكنولوجيا

فلك

قضية فلكية طريفة يثيرها الاستاذ: فؤاد علي العمري

جاءتني من الاستاذ فؤاد علي العمري، مدرس العلوم في مدرسة احمد طوقان الرسالة التالية، اوردها للقارىء مع كثير من الاختصار والايجاز:

تحية طيبة وبعد:

قرأت في كتاب (تهذيب سيرة بن هشام/من تحرير عبد السلام هارون/ص ٢٦ ـ مؤسسة الرسالة، دار البحوث العلمية، الكويت/ط ٢/ ١٩٨١تحت عنوان ـ ولادة رسول الله ﷺ).. عن حسان بن ثابت قال ـ والله اني لغلام يفعة، ابن سبع سنين او ثمان، اعقل كل ما سمعت، اذ سمعت يهودياً يصرخ باعلى صوته على اطمة بيثرب (يا معشر يهود)، حتى اذا اجتمعوا اليه قالوا له (ويلك ؟) "ما لك ؟". قال: (طلع الليلة نجم احمد الذي ولد به) (انتهى القول).

لقد حاولت التحقيق من هذا الامر كما يلي:

مذكور في كتاب التقاويم من سلسلة (الالف كتاب) رقم ١٦٣. تاليف محمد محمد فياض/ مكتبة نهضة مصر، ١٩٥٨، من صفحة ١٨٥ الى ١٩٠. تحقيق حول تاريخ مولد النبي ﷺ . ويستنتج في النهاية ان المولد كان في ٢٠ ابريل سنة ٥٧١ م.

لقد التقطت هذا التاريخ، ورغم ضعف معلوماتي الفلكية فقد نظرت في كتاب ASTRONOMICAL TABLES OF THE SUN, MOON PLANETS.

JEAN MEENS — 1983 — WILLMANN — BELL INE.

فوجدت ان تقابل للمشتري سنة ٥٧١ كان في ابريل ٢١,٣، وتقابل زحل كان في سنة ٥٧١ ـ في ابريل ٢٣,٤.

وهكذا نجد ان المشتري وزحل كانا في حالة تقابل مع الشمس في حدود تاريخ مولد النبي ﷺ .

ولكن بحسب جداول TUCKERMAN نجد ان الاقتران بين الكوكبين في حدود منتصف آذار ٥٧١.

وللتحقيق في المسالة ينبغي الاستعانة بجداول اكثر ثقة من جداول TUCKERMAN المطبوعة سنة ١٩٦٤، ولكنني لم اجد احدث منها.

ومن ثم يتابع الاستاذ فؤاد علي العمري اوضاع القمر من الجداول في تلك الاونة. ويجد انه كان بدرا في ٢٥ابريل ٥٧١. واذا كان القمر بدرا فمن المحتمل ان يكون قد حدث خسوف.

وقد يكون المنظر فريدا عندما يكون زحل والمشتري والقمر البدر او القمر في حالة الخسوف. وكل ما اقصده من هذه الرسالة هو طرح احتمال ما قد يكون قد رآه اليهودي في يثرب، وليس للامر علاقة بالتنجيم والخرافات.

ولا بد ان التوراة القديمة المندثرة كان فيها مثل هذه الاشارة التي رآها اليهودي، ان ثبت صدق هذه الرواية. والمشهور عن حسان بن ثابت انه شديد الحفظ، وهو شاعر الرسول عليه الصلاة والسلام.

انتهى تلخيص رسالة الاستاذ فؤاد علي العمري.

وقد اجاد الاستاذ العمري في الواقع في عرض هذه المسالة وفي الطريقة العلمية التي اتبعها في الوصول الى حل.

غير ان المعطيات التي تقوم عليها هذه المسالة غائمة جدا. فالتضارب بين التقويمين يشوش الحل. احدهما يعطي موعد تقابل المشتري وزحل في ٢١ و ٢٣ ابريل بينما الاخر يعطي موعد التقابل في منتصف اذار. وهناك فرق اكثر من ٣٥ يوما.

هذا الى ان موعد مولد رسول الله ﷺ ، وهو ٢٠ ابريل سنة ٥٧١، لا علم لدي به من قبل، ولست ادري الطريقة التي اتبعت حتى حصل المؤلف عليه. وقضية بهذا الشان يجب ان يرجع فيها الى الدكتور صالح العجيري من الكويت.

على اية حال، فان التقاويم تدخل عاملا آخر في التشويش، وهو القمر. فهو يكون بدرا في ٢٥ ابريل، ويكون في برج الميزان بحسب رقم الصعود المستقيم الذي يعطيه التقويم. فاذا حدث خسوف فانه يحدث بعد مولد الرسول عليه الصلاة والسلام باربعة ايام. اما في ٢٠ ابريل فيكون قمرا في عمر احد عشر يوما، يبعد حوالي ٥٢ درجة عن برج الميزان.

ان حل مسائل من هذا القبيل كان يشغل الفلكي اياما واسابيع حتى يصل الى الجواب الصحيح. اما بعد اختراع الكمبيوتر وادخاله الى المراصد الكبيرة فقد اصبح الحل سهلا لدى هذه المراصد.

ان هناك بعض الحوادث التاريخية التي تذكرها كتب التاريخ دون ان تذكر الوقت الذي حدثت فيه. وهذه اذا اقترنت بحادث فلكي فان الفلكيين يستطيعون تحديد الوقت الذي حدثت فيه بالضبط. وارجو ان اذكر حوادث مماثلة في المرة القادمة.

على اية حال، فان المسالة التي يطرحها الاستاذ فؤاد علي العمري هي قيمة بلا شك ويستطيع الفلك الحديث ان يصل الى نتيجة فيه على ان تتوفر المعطيات الصحيحة.

د. عبد الرحيم بدر

مع الذكرى الاربعين لهيروشيما..

"صورة العالم بعد حرب نووية

قبل ربع قرن قال الاختصاصيون ان السعي الى كسب الحرب والى الانتصار كهدف هو الجنون بعينه اذ ان حرباً عالمية يستخدم فيها السلاح النووي ستكون قاضية بالنسبة للطرفين. وفي تلك الاعوام تقريباً انطلقت اراء اخرى، قللت عمداً من عواقب الحرب النووية، واوهمت الناس بجوازها. وزعم "ادوار تيللر"، ابو القنبلة النووية الاميركية: "بوسعنا ان نصون اكثرية سكاننا. وستكون صناعتنا حتى ولو دمرت تدميراً كاملاً في الحرب العالمية، قادرة خلال (٥)سنوات على بلوغ مستوى انتاجها السابق".

ان السيناريوهات التقليدية الاميركية لحرب عالمية ثالثة متشابهة تماماً في مجال واحد: ان النزاع النووي يبدأ في النصف الشمالي من الكرة الارضية حيث يهلك نحو (٩٥) بالمئة من السكان. وترى ان بعض بلدان النصف الجنوبي من الكرة الارضية ستستطيع البقاء. بيد ان الدراسات العلمية التي اجريت خلال السنوات الاخيرة بددت هذا الامل الوهمي ايضاً: ان عواقب الحرب المناخية والبيولوجية الطويلة الامد ستكون فاجعة بالنسبة للكوكب كله. فالغيوم الكثيفة التي ستتكون بنتيجة التفجير النووي من السخام والرماد والغازات السامة سوف تمتص وتبدد نور الشمس.

وخلال فترة قصيرة ستتدنى الحرارة على سطح الارض عدة عشرات الدرجات دون الحرارة الطبيعية بالنسبة للفصل المعني من السنة، وبسبب اختلال طبقة غاز الاوزون، سيزداد عدة مرات سيل الاشعاع ما بعد البنفسجي الفتاك بالنسبة لكل ما هو حي. وهكذا يحل "الشتاء النووي". ومع ذلك سيؤدي تدمير المحطات الكهربائية (ويبلغ عددها في العالم حالياً نحو (٢٥٠) محطة ومفاعلات البحوث ومستودعات الوقود النووي ومؤسسات الصناعة الذرية، الى تكثيف التلوث الاشعاعي في المكان.

وكما حدد علماء الارصاد الجوية، فان نظام دوران التيارات الهوائية في الجو سوف يتغير تغييراً جذرياً. والكارثة المناخية التي تبدأ في النصف الشمالي من الكرة الارضية ستنتشر خلال بضعة اسابيع فتعم الكرة الارضية باسرها. وبكلمة اخرى فان الحضارة البشرية سوف تهلك حتما اية كانت المنطقة التي سيبدأ فيها النزاع النووي على كوكبنا.

ان كل ما ذكرناه ليس مزاعم بل هو نتيجة اعمال نفذها علماء سوفيات واميركيون وكذلك اختصاصيو بلدان اخرى.

وقد اخذ بعين الاعتبار فصل السنة ومقاييس الجزيئات التي تدخل الجو والخصائص الفيزيائية ـ الكيميائية للغبار النووي وسرعة ترسيبه على الارض والكثير من الخصائص الاخرى. وتنوعت على اوسع نطاق قدرة الاحتياطات القتالية النووية المتفجرة ـ من ١٠٠ ميغاطن الى (١٠٠٠٠) ميغاطن. وهذه الاعمال تختلف في التفاصيل ولكنها تتفق في الاهم: ان النقطة الخطيرة التي تبدأ منها السلسلة الطويلة لعواقب الحرب النووية المناخية والبيئية والبيولوجية والطبية التالية ـ واحدة. وتبين انه يكفي للقضاء على حضارتنا تفجير قنابل قوتها (١٠٠) ميغاطن، وهذا اقل من ١ بالمئة من مجموع قوة الترسانات النووية الحالية.

لماذا بدأ الحديث عن "الشتاء النووي" بدون قبل عام ونصف او عامين فقط مع ان السلاح النووي موجود منذ عقود عديدة؟

ان القضية تتلخص في ان اختصاصيي السلاح وحدهم كانوا حتى المدة الاخيرة يهتمون بدراسة عواقب النزاع النووي الطويلة الامد. و"الشتاء النووي" ـ قضية عالمية، وبغية الوصول الى الاستنتاجات التي سبق ان اشرت اليها اعلاه، تطلب الامر نظرة شاملة وجهود اختصاصيي العديد من فروع المعارف من علماء المناخ والرياضيات والفيزيائيين والبيولوجيين. وربما كان هناك سبب آخر ايضا ـ سيكولوجي، ولم تكن هناك رغبة في التفكير بأحداث يمكن ان تؤدي الى هلاك البشرية.

وتجدر الاشارة بالنسبة الى ان الاكتشافات الكبرى لا تتم بلا اسس، ولا تولد من لا شيء، ومع ذلك ينبغي ان يكون هناك باعث اولي، مبادرة "للتفاعل المتسلسل". وقد شكلت اعمال العالم الالماني الغربي "بول كروتسن" واحداً من تلك البواعث. ولا زلت اتذكر ما قاله في احد المؤتمرات: "عندما بدأنا مع البروفيسور في جامعة كولورادو ـ بيركس بدراسة تأثير الانفجارات النووية في طبقة غاز الاوزون برزت امامنا فجأة جوانب جديدة غير معروفة ابداً من قبل، اهمها، كما تبين ـ عواقب الحرائق الارضية. ان نفاياتها سوف تمنع نفاذ طاقة الشمس الى الارض مما سيؤدي الى حدوث برودة شديدة". وتطويرا لهذا الهاجس توصل علماء مختلف البلدان وبادئ ذي بدء ـ الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة الامريكية الى استنتاج حول حتمية "الشتاء النووي".

قد يعترض البعض بالطبع ويقول ان تاريخ البشرية يعرف مثلا ثورة بركان كراكاتاو عام ١٨٨٣ التي ادت الى اختلاط الجو، حسب التقديرات بنحو (١٠) مليارات طن من الرماد. وتقدر الطاقة الاجمالية لثورة البركان هذه بمصطلحات عصرنا بنحو الف ميغاطن، ومع ذلك لم يحدث شيء شبيه بـ "الشتاء النووي".

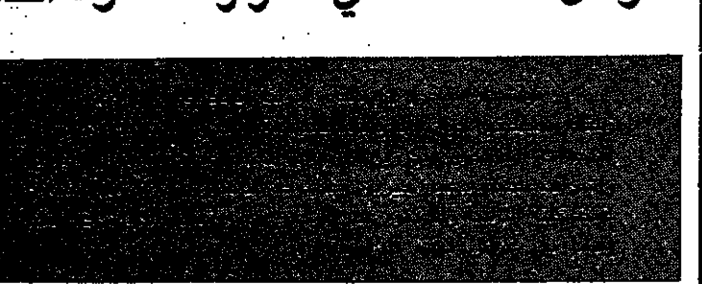
ان وتقدر آثار الطاقة في هاتين الظاهرتين مختلفة اختلافا جوهريا. ففي ثورة البركان يدور الحديث حول ايام واسابيع وفي الانفجار النووي ـ حول اجزاء من ثانية. وعلاوة على ذلك يختلف الغبار البركاني اختلافا حادا من حيث صفاته عن "الغبار النووي". ومع ذلك فان مثل هذه المقارنة طبيعية. لا شك في ان الكثيرين قرأوا عن ثورة بركان تامبور في اندونيسيا عام ١٨١٥. لقد انتشرت سحابة الغبار التي نفثها البركان فوق الكرة الارضية باسرها، وانخفض معدل الحرارة درجة واحدة. اما العام التالي عام ١٨١٦، فقد دخل التاريخ "عام بلا صيف" حيث ظهر الصقيع في امريكا الشمالية في تموز وفي/يوليو ـ اغسطس/ وهكذا فان البشرية شهدت "شتاء صغيرا".

ويودي ان اذكر مثلا آخر. ان كل انسان مطلع على تاريخ صنع وتطور السلاح النووي يذكر انه حتى عام ١٩٦٤ الذي وقعت فيه معاهدة حظر تجاربه في المجالات الثلاثة، جرت تجارب كثيرة للسلاح النووي وقد تجاوزت قوتها الاجمالية بالميغاطن كثيرا "العتبة الخطيرة" ـ (١٠٠) ميغاطن. بيد انه لم تحدث تغيرات شاملة. وتكمن المسألة في انها كانت انفجارات معزولة، متفرقة. اما سيناريو النزاع النووي المحتمل (وفي هذه الحالة بالذات يدور الحديث حول قوة تقدر بـ (١٠٠) ميغاطن) ينص ان الضربة ستوجه في آن واحد الى عدد كبير من المراكز الصناعية.

ويشير الاختصاصيون الى ان التلويث المكثف للجو يمكن ان يحدث بخاصة بسبب "حرائق الحضارة". ان احتياطات المواد القابلة للاشتعال التي كدستها البشرية تفوق بمرات طاقة القدرات النووية. زد على ذلك الغابات الضخمة التي ستتحول بعد الهجمات النووية الى نار متأججة تبلغ مساحتها مئات الوف الكيلو مترات المربعة وسيكون بوسعك ان تتصور لوحة هلاك الحضارة التي رسمتها لنا الكمبيوترات الرصينة.

رسالة ماجستير

العوامل المساهمة في تكرار السلوك الناتج عند الاحداث الجانحين المكررين



احتلت ظاهرة جنوح الاحداث مكانا هاما بين مجموعة الظواهر الاجتماعية التي يعاني منها المجتمع البشري، ولقد ازدادت هذه الاهمية مع استمرار اتساع حجم هذه الظاهرة وانتشارها.

ولا شك ان ظاهرة جنوح الاحداث ترتبط في طبيعتها بثقافة المجتمع وتاتي كنتيجة الى تدهور وظائف وفعالية مؤسساته، والتي تشكل الاساس في تنشئة الطفل وتطبيع سلوكه وتصرفاته. وهناك اختلافات في مظاهر الجنوح، وانماطه المستحدثة بين مجتمع وآخر.

ومع ان الكثير من الجهود بذلت في حل هذه المشكلة الا انها ما زالت تزداد خطورة، وتبدو اكثر خطورة عند الاحداث الجانحين المكررين للسلوك الجانح، وذلك لتعدد عوامل جنوحهم وتشابكها في معظم الحالات.

وهدفت هذه الدراسة الاجابة عن الاسئلة التالية:ـ

ـ ما هي العوامل الذاتية لدى الحدث الجانح والتي تساهم في تكرار السلوك الجانح، من وجهة نظر: ـ الجانحين المكررين، واولياء امورهم، والعاملين في المدارس التي درس فيها الجانحون المكررون والعاملين في المؤسسات الاصلاحية.

ـ ما هي العوامل العائلية عند الحدث الجانح والتي تساهم في تكرار السلوك الجانح من وجهة نظر ـ الجانحين المكررين، واولياء امورهم، والعاملين في المدارس التي درس فيها الجانحون المكررون، والعاملين في المؤسسات الاصلاحية.

ـ ما هي العوامل البيئية المحيطة بالحدث الجانح والتي تساهم في تكرار السلوك الجانح من وجهة نظر: ـ الجانحين المكررين، واولياء امورهم، والعاملين في المدارس التي درس فيها الجانحون المكررون والعاملين في المؤسسات الاصلاحية.

وتتالف عينات هذه الدراسة من (٥٠) حدثا جانحا مكررا لسلوك الجنوح، و(٥٠) من اولياء امور المكررين، و(٥٠) من العاملين في المدارس التي درس فيها الجانحون المكررون و(٥٠) من العاملين في المؤسسات الاصلاحية.

واستخدم الباحث اسلوب المقابلة الفردية مع كل مفحوص من افراد العينات، وذلك من اجل استطلاع ارائهم والتعرف على وجهات نظر كل منهم فيما يتعلق بالعوامل والاسباب الكامنة وراء تكرار الحدث للجنوح.

وقد استخدم الباحث اسلوب تسجيل المعلومات على جهاز تسجيل مع كل فرد من افراد هذه العينة، ثم قام بتفريغها في سجلات خاصة. وبهذه الطريقة استطاع الباحث التعرف على العوامل والاسباب المتعلقة بالحدث الجانح نفسه، والمتعلقة في عائلته وفي بيئته المحيطة.

وتمت معالجة هذه البيانات باستخراج العوامل الاكثر في الاهمية والنسبة المئوية في تكرار السلوك الجانح من وجهات نظر الفئات الاربع. وقد اظهرت النتائج:ـ

العوامل التالية: ـ الحرمان من الام في فترات الطفولة، والطلاق والانفصال والهجر المتكرر بين الوالدين، والانخفاض في دخل اسرة الحدث الجانح، واضطراب العلاقات بين الوالدين هي العوامل العائلية الاكثر في الاهمية والنسبة المئوية في تكرار الجنوح من وجهات نظر الجانحين المكررين، اولياء امورهم، والعاملين في الاصلاحية، والعاملين في المدارس التي درس فيها الجانحون المكررون، والفئات الاربع معا.

ـ العوامل التالية: مرافقة اصدقاء السوء، ودمج الجانحين الخطرين مع غير الخطرين في الاصلاحية، هي العوامل البيئية الاكثر والنسبة المئوية في تكرار السلوك الجانح من وجهات نظر الجانحين المكررين، واولياء امورهم والعاملين في الاصلاحية، والعاملين في المدارس التي درس فيها الجانحون المكررون والفئات الاربع معا.

ـ العوامل التالية: ـ عدم شعور الطفل بالمسؤولية اتجاه افعاله، وعدم شعور الطفل بالامن والاستقرار في العائلة، وفشل الطفل في اقامة علاقات ايجابية مع العائلة، والعدوانية الزائدة لدى الجانح ، ووجود اضطرابات عقلية عند الطفل هي العوامل الذاتية الاكثر في الاهمية والنسبة المئوية في تكرار السلوك الجانح من وجهات نظر: الجانحين المكررين، واولياء امورهم، والعاملين في الاصلاحية والعاملين في المدارس التي درس فيها الجانحون المكررون والفئات الاربع معا.

ما الجديد في (آفاق علمية)

في الوقت الذي تخلو فيه الساحة الثقافية المحلية والعربية من مجلة علمية رفيعة المستوى صدرت (آفاق علمية) وهي مجلة علمية عربية تصدر عن مؤسسة الابحاث العربية (رواد) بدعم من مؤسسة عبد الحميد شومان. وقد استطاعت هذه المجلة منذ صدورها ان تفرض نفسها وتجد مكانا متميزا في الصحافة العربية وبخاصة العلمية منها.

عندما علمت بصدور (آفاق علمية) تساءلت "ما الجديد الذي ستأتي به هذه المجلة؟". وهل تستحق عناء البحث عنها وقراءتها؟!

وهل ستلبي رغبتي في اقتناء مجلة ترويني بالثقافة العلمية من خلال قالب رصين ومتميز غير مشوه بالاخطاء الفنية واللغوية والمطبعية والعلمية؟ وهل لهذه المجلة من مقومات النجاح ما يكفل لها استمرارية الصدور والعطاء؟

وفي بحثي عن المجلة لفت انتباهي توافرها في المكتبات والاكشاك بشكل جيد يتيح للقارىء فرصة اقتنائها بسهولة ويسر وقلت (لنفسي هذه اولى) علامات النجاح اذا استطاعت المجلة التغلب على مشكلة التوزيع.

وبعيدا عن الانبهار بالوان الغلاف او بالوان وترتيب الصفحات الداخلية، وجدت امامي مجلة شاملة متنوعة يمكن للقارىء المتخصص والعادي الاستفادة منها وخلال جولتي في موضوعات المجلة قرأت مقالة الاستاذ هانيء الهندي وهي بعنوان (لماذا آفاق علمية؟) فقلت حسنا لقد اضاف الاستاذ الهندي تساؤلا الى جملة التساؤلات التي تدور في ذهني وجعلتني تلك القراءة اشعر بدرجة من التفاؤل بولادة نمط جديد من الصحافة العلمية يسعى الى تعميم الثقافة العلمية في اطار شيق بعيدا عن البهرجة الزائفة. وتكونت لدي قناعة بان هذه المجلة ستسهم من خلال منهجية العمل التي تسير عليها في خلق وعي علمي عربي ونشر النظرة العلمية ومنهج التفكير العلمي والتصدي للخرافات (العلمية) واشباه العلوم.

وفي موضوع الغلاف (اين العرب من الابداع العلمي) للدكتور فؤاد زكريا، كان لي جولة. وقد كان لافتا للنظر ان تستطيع مجلة (ولنسم) استقطاب كاتب كبير وفيلسوف عربي مثل الدكتور فؤاد زكريا الذي ما كان ليسهم في هذه المجلة لولا ايمانه بقدرة القائمين عليها وحرصهم على رصانتها. لقد اجاب الدكتور فؤاد زكريا بذكاء على القضية التي طرحتها عليه (آفاق علمية)، وهي: (هل العقل العربي عاجز عن الخلق والابداع العلمي؟) وحدد لنا ابعاد هذه الازمة الحضارية واشار الى مفاتيح الحل. ولعل من مقومات نجاح المجلة مستقبلا ان تستمر في تقديم مثل هذه الزاوية.

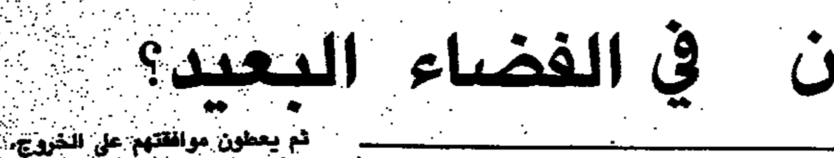
ومع الاخبار العلمية كان لنا جولة تعرفنا خلالها على الجديد في مضمار العلوم والتكنولوجيا.

وبوساطة الكلمة المكتوبة والصورة المعبرة والحوار الهادف تقدم لك (آفاق علمية) صورة شاملة لمؤسسة علمية عربية لها حضورها في الساحة العلمية العربية الا وهي الجمعية العلمية الملكية.

ولم تتوقف المجلة عند هذا الحد بل قدمت لنا موضوعات شيقة ومهمة منها: الاسبرين، والموت الجماعي الكبير، وحديثا عن عالم الفيزياء الشهير بول ديراك الذي توفي مؤخرا وبذلك كانت آفاق علمية اول مجلة عربية، حتى الان، كتبت عن ديراك بمثل هذه الدقة، بالاضافة الى عدد من الابواب والزوايا الثابتة.

انها حقا مجلة جديرة بالقراءة والاقتناء، وتستحق الدعم المادي والمعنوي حتى لا يكون مصيرها مثل مصير سابقاتها من التجارب الجادة والرصينة التي قتلت في مهدها لعدم توفر الدعم الكافي واللازم لاستمرارية صدورها.

تيسير صبحي



يبدو ان العقاقير التي يستخدمها الناس (٢٠ مليون شخص في الولايات المتحدة مثلا) لحالات ضغط الدم المرتفع، هي عقاقير آمنة نسبيا. هذا ما جاء في دراسة مسحية استغرقت خمس سنوات وقام بها باحثون من المعهد الوطني الاميركي للقلب والرئة والدم، ومن مراكز طبية اخرى، ونشرت في المجلة الطبية الاميركية مؤخرا.

شملت الدراسة ٣٨٤٤ مريضا كانوا يتناولون بانتظام عقاقير خافضة لضغط الدم المرتفع، مدرة للبول، مسكنة، وموسعة للاوعية الدموية. لوحظ ان ٩،٣٪ فقط من هؤلاء الاشخاص عانوا من اعراض جانبية كالدوار وجفاف الفم واضطراب المعدة وطفح جلدي ثانوي.

اما الاشخاص الذين عانوا من تاثيرات جانبية خطيرة احتاجوا معها للمستشفى فلم تتجاوز نسبتهم ١٪ من العينة، وقد عانى مثل هؤلاء من عدم انتظام دقات القلب، او انخفاض حاد في ضغط الدم او مشاكل هضمية خطيرة. هذا ولم تلاحظ اية وفيات في العينة تعزى الى تناول مثل هذه العقاقير.

وقد اظهرت نتائج الدراسة ايضا انه في كل ثلاث حالات من اربع، فان المعالجة بهذه العقاقير خفضت ضغط الدم المرتفع الى مستواه الطبيعي.

---

* الاخت سعاد غازي عازر/الحصن

يسرنا اعجابك واهتمامك بهذه الصفحة شكرا لك والاخ باسم عازر. نقلنا شكرك الخاص للدكتور عبد الرحيم بدر واهتمامك بركن الفلك ورغبتك في الحصول على كتاب (المحيرات الفلكية). وقد افادنا الدكتور بدر ان كتاب (المحيرات الفلكية) قد قامت بطبعه مؤسسة الكويت للتقدم العلمي في الكويت وعلى حد علمه لم تقم هذه المؤسسة بتوزيع الكتاب في الاردن.

لذا يمكن للاخت سعاد ما دامت مهتمة بموضوع الفلك، ان تكتب الى هذه المؤسسة برغبتها في الحصول على الكتاب والتي سترسل بدورها الكتاب مجانا لها. والعنوان هو: مؤسسة الكويت للتقدم العلمي / الكويت /ص.ب ٢٥٢٦٣

* الاخ صادق عبد الله خالد ملكاوي (الزرقاء)

نقلنا للدكتور عبد الرحيم بدر تحياتك ورغبتك في تعلم المزيد عن الفلك. يمكنك الاتصال بالدكتور على صندوق بريد (١٩١٤٦)/عمان او هاتف ٣٠٠٧٧٢

رواد الفضاء

ماذا يعملون في الفضاء البعيد؟





منذ حوالي شهرين ورائدا الفضاء السوفياتيان فلاديمير جانيبيكوف وفيكتور سافينيخ يعملان على متن المحطة المدارية (ساليوت ـ ٧).

ولقد قام طاقم هذه المحطة في الثاني من آب باحدى اهم العمليات التركيبية وهي تركيب بطاريات شمسية اضافية خارج جدار المحطة مما تطلب الخروج الى عرض الفضاء الكوني ولقد استمرت عملية تركيب البطاريات على السطح الخارجي للمحطة (ساليوت ـ ٧) حوالي خمس ساعات ونصف الساعة.

والتجارب الجارية الان من المحطة ذات هدفين/ الاول زيادة القدرة الطاقية للمنشاة الكونية العاملة في المدار (ساليوت ـ ٧) والثاني هو اكتساب الخبرة في مجال العمليات المدارية لتجميع وتركيب محطات كهروشمسية لامداد المصانع والمعامل المحتمل ظهورها في المستقبل القريب في طبقات الفضاء القريبة من الارض بالطاقة اللازمة.

وقال جيورجي اجانيسيانتس نائب رئيس التحليق الكوني: ان المرحلة الحالية هي الثالثة من مراحل هذه الاعمال، فلقد اجريت العمليات الاولى من هذا النوع في تشرين الثاني عام ١٩٨٣ حينئذ قام رائدا الفضاء فلاديمير لياخوف واليكسندر اليكسندروف بتركيب لوحتين اضافيتين من البطاريات الشمسية على الجدار الخارجي لاحد اقسام محطة (ساليوت ـ ٧) الرئيسية تشمل المحطة ٣ من هذه الاقسام. وفي ايار ١٩٨٤ زود رائدا الفضاء ليونيد كيزيم وفلاديمير سولوفيوف القسم الثاني بعدد اضافي من اللوحات المذكورة. وهكذا فالمرحلة الثالثة هي الختامية.

ورغم ان تاريخ استغلال محطة (ساليوت ـ ٧) المدارية قد شهد عشر عمليات خروج رواد الفضاء الى عرض الفضاء الكوني ـ عملية خروج جانيبيكوف وسافينيخ هي العملية الحادية عشرة ـ الا انه لا يمكن القول انها عملية عادية ومالوفة إذ اننا ندرك جميعاً كم هو صعب على الانسان المرتدي بذلة الفضاء المقيدة للحركة، ولنقل من الناحية الجسمانية البحتة ناهيك عن الحالة النفسية التي تتملكه، عندما يخرج عبر الطاقة الى السطح الخارجي ويشعر بانه يقع على ارتفاع (٣٥٠) كيلو متراً ويجبر نفسه على نسيان ذلك ثم يقطع مسافة ـ حتى اذا كانت بضعة امتار فقط ـ من طاقة الخروج حتى مكان التركيب ليبدأ هناك انجاز كل العمليات طبقاً لترتيب معين. وخلال ذلك يجب اصطحاب كافة الادوات اللازمة والاحتراس من الاشتباك اثناء قطع هذه المسافة باي جزء بارز فوق سطح المحطة.

كل ذلك يجبرنا على ان نجري سلسلة من التدريبات في كل مرة بالاضافة الى ان هذه التدريبات الزامية بالنسبة لرواد الفضاء ولكافة العاملين ايضاً من مركز ادارة التحليقات الفضائية الذين يمارسون ضمان وتامين عملية التركيب.

واولى مراحل التحضير للخروج الى عرض الفضاء الكوني يجب اعتبارها وعلى الارجح تلك المرحلة التي يعد فيها رواد الفضاء بمشاركة الخبراء ـ قبل الانطلاق الى الفضاء الكوني ـ ويتدربون في حوض انعدام الوزن على العمليات المقرر تنفيذها. وطبيعي انه اثناء التحليق ينسى بعض الامور علاوة على وجود بعض العمليات التي ينبغي اجرائها في المحطة نفسها، فعلى سبيل المثال اثناء تحليق رائدي الفضاء على متن «ساليوت ـ ٧»، ارسل لهما من الارض بذل فضاء جديدة تختلف في تصميمها عن البذل السابقة ولا بد من ضبطها حسب مقاييس الشخص المخصصة له واختبارها بدقة والتعود عليها بالاضافة الى ذلك يجب تحضير اللوحات وكافة الادوات اللازمة لعملية التركيب. ولا يكتفى عند هذا الحد إذ تتطلب اقسام المحطة وسفينة النقل تحضيرات خاصة. ما المقصود بها؟ على سبيل المثال تتطلب عمليات الخروج الى عرض الفضاء ابعاد المعدات من قسم المحطة الذي توجد به طاقة الخروج والتي يمكن ان تعوق العملية مثل الاجهزة الفيزيائية الفلكية. كما تتطلب اجراءات الحذر والحيطة ان تكون سفينة النقل (سيوز) جاهزة تماماً للانفصال عن المحطة فوراً والعودة الى الارض ويلزم ذلك نقل كل ما يجب ايصاله الى الارض من تسجيلات وافلام وعينات الى السفينة (سيوز) واختبار عمل اجهزتها. قصارى القول يعتبر كل تحضير للخروج الى عرض الفضاء تحضيراً في الوقت نفسه الى العودة الى الارض مع ان حلول اختتام التحليق الفعلي يتطلب تكرار جزء من هذه الاعمال مرة اخرى.

وتجرى كل عمليات الخروج الى الفضاء تحت اشراف طبي دقيق.

اولا ـ يقوم الاطباء مقدماً بفحص الحالة الصحية لافراد الطاقم ومن ثم يعطون موافقتهم على الخروج، وباجهزة القياس عن بعد تتابع الحالة النفسية والصحية للرواد قبل واثناء تواجدهم في عرض الفضاء. ويقضي برنامج العمل بتبادل فترات الراحة والعمل لان العمل لمدة عدة ساعات متواصلة في ظروف انعدام الوزن صعب للغاية هذا بالاضافة الى العمل في بذلة الفضاء المقيدة للحركة.

ولقد نفذ جانيبيكوف وسافينيخ كافة اعمال التركيب بدقة طبقاً لجدول الزمن، وبالاضافة الى تركيب الالواح الشمسية قاما بتثبيت اجهزة علمية وعينات على سطح المحطة الخارجي وذلك بغرض دراسة تاثير الفضاء الكوني عليها.

ويهتم الاختصاصيون بوجه خاص ما هي التغيرات التي تطرا اثناء التحليق على العناصر الشمسية المحضرة باستخدام مواد وطرائق تكنولوجية جديدة. ولذا قام رائدا الفضاء كيزيم وسولوفيوف وقت تحليقهما بخلع عدة رقائق للعناصر الشمسية حلت مكانها الان في الخلايا الشاغرة رقائق جديدة. كما ان ما يحظى باكبر اهتمام بين الاجهزة العلمية المثبتة على السطح الخارجي للمحطة هو ما يسمى بجهاز جمع غبار النيازك. فالمحطة ستخترق ذيل مذنب هالي ويحتمل ان يتمكن هذا الجهاز من جمع جزء من المادة التي يتكون منها هذا المذنب. وتجري هذه التجربة ضمن اطر التعاون السوفياتي الفرنسي. وطوال الاوقات الاخيرة واصل رائدا الفضاء عملهما النشيط في تجربة كورسك ـ ٨٥ لدراسة الطبيعة الدولية الضخمة والتي يشترك فيها اختصاصيون من الدول الاشتراكية. والهدف في هذه الاعمال هو تطوير اساليب التنبؤ عن بعد بانتاجية المحاصيل. ورغم ان الغيوم الكثيفة قد عاقت في عدة حالات عمليات التصوير من محطة (ساليوت ـ ٧) الا ان الاختصاصيين يأملون ان هذا البرنامج سيتم بنجاح.

براعـــم الــــرأي





ايات الزعبي | رائد عبد الله الزين | حمزة العوامله | رامي تيسير حسن | لؤي ظاهر ملحس | طارق ابراهيم الطراونة | فراس محمد هملان | ضرار محمد النجار | نانسي نزيه الدباس



سهير توفيق شامية



نور عارف الحميد



قصي مروان ماضي



غادة محمد عبد الفتاح



انس بني هاني



ابراهيم محمد شجراوي



هناء احمد قدورة



عدنان خالد استيتي

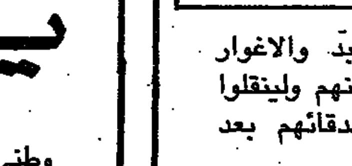


اهلا بضيوف الاردن اطفال الوطن العربي



جلالة الملكة نور تستقبل وفود الاطفال العرب





مندوب الراي يتسلم هدية وفود الاطفال العرب

اهلا بضيوفنا اطفال الوطن العربي الذين جاؤوا من العراق ومصر والصومال وتونس وقطر وعمان ولبنان والكويت والبحرين واليمن والجزائر والمغرب وفلسطين لزيارة بلدهم الاردن ضمن برنامج الثقافة العربية يهدف الاطلاع على اوجه الحياة الاردنية المختلفة وزيارة المناطق الاثرية والسياحية والدينية فيه والتعرف على اطفال الاردن وبناء علاقات الصداقة والتعارف معهم ومشاركتهم سلسلة الفعاليات والنشاطات والمهرجانات والزيارات التي يتضمنها برنامج زيارة اطفال الوطن العربي. والذي يستمر سبعة ايام متواصلة.

والواجب يفرض علينا استقبال ضيوفنا والترحيب بهم والتعرف عليهم في كل المناطق التي يتضمنها برنامج زياراتهم في عمان وجرش واربد والاغوار والجنوب، لتظل صورتنا مشرقة في اذهانهم ولينقلوا هذه الصورة الى اهلهم وذويهم واصدقائهم بعد عودتهم الى بلدانهم.

وكان للرأي لقاء ممتع مع ضيوف الاردن خلال حفل الغداء التكريمي الذي اقامته الجريدة على شرفهم يوم الاربعاء الماضي، حيث قدمت وفود الاطفال درع وعلم وزارة التنمية الاجتماعية في دولة قطر هدية لجريدة الرأي.

وصفحة البراعم اذ ترحب بضيوف الاردن اطفال الوطن العربي نتمنى له اقامة سعيدة بين اهلهم واصدقائهم ونتمنى لهم على الدوام موفور الصحة والسعادة.

يا أطفال بلادي

شعر: يوسف حمدان

يا اطفال بلادي
يا ازهار رباها
غنوا في الاعياد
غنوا ما احلاها
ستغني الاطيار
معكم والاشجار
وستجري الانهار
فيها ليل نهار

غنوا للامجاد
غنوا للاجداد
غنوا للقومية
للارض العربية
غنوا الروح فداها
ما كنا لولاها
يا اطفال بلادي
يا ازهار رباها.

يا وطني

وطني.. وطني.. يا وطني
افديك بمالي.. ودمي
افديك بنفسي وبروحي
افديك بحبي وحناني
افديك بكل شيء
ولتحيا يا وطني
لتحيا الارض الخضراء
ليحيا الامل
والزنود السمر تعمر الصحراء
وطني.. وطني.. يا وطني..

شعر الصديق
محمد خالد الخطيب
الاردن — اربد

ابراهيم محمد جمعة

خليل عبد الرحمن الصيفي

محمود راتب ابراهيم

جينا عزيز القدومي

معتز ابراهيم المغربي

ايمن الخطيب

اسامة عاطف فاخوري

اسيا عبد اللطيف الشيشاني

الثعلب يحتال على الذئب



اصطاد الذئب ذات يوم دجاجتين سمينتين، فقال لنفسه: كم انا محظوظ هذه الايام، يجب ان احتفل بذلك، وادعو صديقي الدب لتناول الغداء معي. وكان الثعلب مختبئا بين الاشجار يراقب الذئب وهو يحمل الدجاجتين على ظهره، فتبعه الى منزله وهو يحلم بدجاجة على الغداء.

بعد وصول الذئب بدأ فورا في اعداد الطعام فنظف الدجاجتين ووضعهما في القدر واشعل تحتهما النار حتى نضجا، وانتشرت الرائحة الطيبة في كل مكان، فاغلق باب المطبخ وانطلق الى صديقه الدب لدعوته الى طعام الغداء.

بعد خروج الذئب تسلل الثعلب الى داخل المطبخ، واخرج دجاجة من القدر وبدأ في التهامها، وفجأة سمع الثعلب صوت اقدام الذئب عائدا الى البيت فحاول الهرب لكنه لم يتمكن فاختبأ داخل صندوق خشبي في زاوية المطبخ.

وصل الذئب وقال: حسنا.. حسنا ساقوم بتسخين الطعام ريثما يصل صديقي الدب، وخرج الى الحديقة لاحضار المزيد من الحطب. وانتهز الثعلب فرصة خروج الذئب الى الحديقة فخرج من الصندوق الخشبي واخرج الدجاجة الثانية من القدر وهرب خارجا من النافذة. وجلس فوق احد الاشجار يراقب الموقف.

فكر الثعلب في حيلة يضحك بها على الدب والذئب فانتظر حتى شاهد الدب قادما ناحية بيت الذئب، فربط اذنه بقطعة قماش واخذ يصرخ ويقول: انقذوني.. النجدة.. النجدة، وعندما سأله الدب عن سبب بكائه قال له: لقد دعاني الذئب الى طعام الغداء، وعندما وصلت الى منزله حاول ان يقطع اذني لولا اني تمكنت من الهرب.

دهش الدب من كلام الثعلب وقال: ماذا تقول ايها الثعلب فانا مدعو ايضا لتناول الطعام عند الذئب؟! فرد عليه الثعلب: من الافضل لك ان تكون حريصا عند دخولك بيت الذئب فربما يريد اذنيك انت ايضا.. وقفز الثعلب واختبأ بين الاشجار.

احتار الدب، ماذا يفعل، لكنه قرر ان يتسلل عبر الحديقة ويلقي نظرة من شباك المطبخ، فشاهد الذئب يحمل سكينا كبيرة في يده — وكان الذئب عندها يستعد لتقطيع الدجاج وتحضير الطعام — هز الدب راسه وقال: لقد صدق الثعلب فيما قال، فانطلق هاربا بين الاشجار.

بعد ان هرب الدب، اسرع الثعلب الى بيت الذئب وقال له: اسرع يا صديقي الذئب، فقد رايت الدب خارجا من منزلك يحمل بين يديه دجاجتين كبيرتين.. فتح الذئب غطاء القدر فلم يجد الدجاجتين فغضب غضبا شديدا فلحق بالدب وهو يهدد ويتوعد.

لحق الذئب بالدب وتعاركا عراكا شديدا حتى نزف الدم من انحاء جسميهما.. قال الذئب: لماذا سرقت الدجاجتين وقد دعوتك لتناول الطعام معي؟! وقال الدب: لماذا خدعتني.. دعوتني الى الطعام وتريد ان تقطع اذني؟! قال: الذئب: انا لم افكر في قطع اذنيك وقال الدب: وانا لم اسرق الدجاج.

توقف الذئب والدب عن العراك وقال الذئب للدب: ومن اخبرك باني اريد قطع اذنيك؟ اجاب الدب: انه الثعلب. وسأل الدب الذئب: ومن اخبرك باني سرقت الدجاج: قال الذئب انه الثعلب... فنظر الدب والذئب الى بعضهما بعد ان عرفا ان الثعلب قد ضحك عليهما، واكل الدجاجتين وحده.

اضحك معنا..

مر رجل بطفل صغير يبكي عند طرف الشارع فسأله عن سبب بكائه فاجاب الطفل:

— لقد اضعت المائة فلس التي اعطاني اياها والدي.

اشفق الرجل على الطفل الصغير فاعطاه مائة فلس بدلا منها، فاخذها الطفل واستمر في البكاء فسأله الرجل: ولماذا تبكي ايها الصغير بعد ان حصلت على النقود؟ فاجاب الطفل:

— لو لم اضع المائة فلس الاولى لاصبح معي الان مائتان.

فهز الرجل راسه وترك الطفل وانصرف.

اختيار الصديق:
عايد نايف قاسم

كلب ينقذ سيدة؟!

السيدة كريتسا ريابسك تقيم في المانيا الغربية كانت حاملا في ايامها الاخيرة، وفي الصباح خرج زوجها الى عمله وذهب ابناؤها الى مدارسهم وبعد خروج الجميع فاجأت آلام الوضع السيدة كريتسا، وكان الهاتف معطلا، ولم تكن في حالة تمكنها من النزول من البيت.

فهداها تفكيرها الى ان تكتب رسالة تصف فيها حالتها وعنوان المنزل وتثبت الرسالة في عنق الكلب ثم اوحت له بالخروج الى الشارع واللجوء الى اي انسان لعله يقرأ الرسالة وخرج الى الشارع ودخل احد المخازن وجلس على الارض واخذ يومىء الى البائعة ان تتناول الرسالة، فهمت تحركات الكلب فتناولت الرسالة وقرأتها واسرعت الى الهاتف تطلب سيارة الاسعاف التي حضرت ونقلت المرأة الى المستشفى.

وعندما عاد زوج المرأة واولادها وعرفوا القصة سعدوا بما فعله الكلب وقرروا تقديم مكافأة له على حسه وذكائه فضاعفوا له وجبة الغداء.











































رحمة عبد الحفيظ — سنة | قتيبة بركات — سنة | هديل مهايرة — سنة | عبير الخلايلة — سنة | ميساء عادل — سنة | فاديا زكي حجازين | اماني رمضان — ٣ سنوات | محمود صدقي — سنة | محمد وليد شريف

المفكرة

براءة اختراع للدكتور عمر محمود

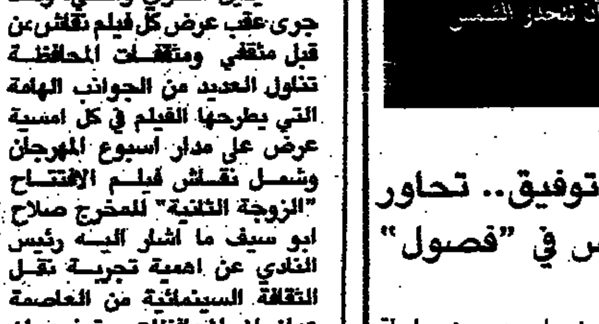
* بغداد – منح الجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية للدكتور عمر محمود في مستشفى الفلوجه براءة اختراع لابتكاره جهازا طبيا لمساعدة مرضى السكر من زرق انفسهم بالانسولين دون الاستعانة بأحد.

ويتكون الجهاز من القاعدة التي يثبت عليها السرنجة المملوءة بالانسولين المطلوب زرقه وفيها مشبكان ومسند للسرنجة لمنعها من الانزلاق وكابس يدفع مكبس السرنجة متصل بسلك معدني منزلق داخل انبوبة بطول – ٤٠ سم يتصل في النهاية الاخرى بمكبس الدفع الذي يحتوي على نابض مرجع.

ويستعمل الجهاز بملء السرنجة بكمية الانسولين الذي يستعمله مرضى السكر بشكل يومي يثبت في القاعدة التي تمسك باليد والكابس باليد الاخرى حيث يدفع الدواء بالابهام.. وبهذا يستطيع المريض من زرق نفسه بسهولة دون الاعتماد على احد.



سحر توفيق.. تحاور الشمس في "فصول"



■ احدث ما صدر عن سلسلة "مختارات فصول" الشهرية بالقاهرة مجموعة قصصية للكاتبة سحر توفيق والتي تنتمي للجيل الجديد في مجال القصة، المجموعة حملت عنوان "ان تتحدر الشمس" وتضم سبع قصص قصيرة هي "الجهات الاربع"، "زيارة المدينة القديمة"، "لحظات من السير في الظلام والنور والحديث والصحو"، "البحث عن متاهة" وغيرها.

"مناقشات مهرجان الفيلم العالمي في الكرك"

* بالتعاون مع مجمع النقابات المهنية في الكرك. اقام النادي السينمائي الاردني تظاهرة سينمائية تشكل عددا من الافلام العربية والاجنبية الهامة على الصعيدين الفكري والفني. وقد جرى عقب عرض كل فيلم نقاش من قبل مثقفي ومثقفات المحافظة تناول العديد من الجوانب الهامة التي يطرحها الفيلم في كل امسية عرض على مدار اسبوع المهرجان وشمل نقاش فيلم الافتتاح "الزوجة الثانية" للمخرج صلاح ابو سيف ما اشار اليه رئيس النادي عن اهمية تجربة نقل الثقافة السينمائية من العاصمة عمان الى المحافظات. وتمنى ان يجد جمهور الكرك في الافلام التي اختيرت للعروض فرصة طيبة للمناقشة والفائدة، واشار الى فيلم "الزوجة الثانية" واهمية مخرجه في ميدان الفيلم الواقعي والتي تستخدم الريف كاطار ديكوري وتزييني وقارن بين الفيلم والعديد من الافلام العربية الاخرى ذات هذا الموضوع مثل فيلم (الحرام) و (دعاء الكروان) للمخرج هنري بركات و (صراع في الوادي) ليوسف شاهين.

وتحدث الجمهور عن الفيلم وكان ابرز ما طرح في النقاش مسالة الفترة الزمنية التي يتحدث عنها الفيلم ومسالة واقعية الاحداث وهروب عدد من الافلام العربية من مناقشة الاوضاع الحالية الى مناقشة اوضاع العهود الماضية مع الايحاء بانها تحدث في الوقت الحالي كما طرحت مسالة الروح الشعبية والفولكلورية وخاصة الحكاية الشعبية الموجودة ضمن الفيلم وتاثيرها الكبير على سير الاحداث وتاثر ابو سيف بهذه الروح.. وطرحت ايضا مسالة ضرورة ان تقدم مثل هذه الافلام حلولا للمشاكل ام انه يمهد لمناقشتها وتحليلها.

وكان ابرز ما تحدث عن الفيلم السادة ياسين الطراونة وعبد الحميد المحادين، وضويح وعماد قسوس.

اما فيلم "مصير انسان" فقد اشار رئيس النادي حول الفيلم فقال هذا الفيلم عن الحرب، ولكن الاهتمام كان، محاولة لدراسة تاثير الحرب على نفسيات الذين عاشوا اجواءها كما اشار الى اللونين الاسود والابيض الذي اعطى المشاهد والحدث الدرامي معاني ودلالات كثيرة اضافة الى الاغنية اليونانية الشعبية ودورها في ابراز التناقض وجاء نقاش الفيلم من قبل الجمهور معبرا عما طرحه الفيلم واشارت الى تساؤلات عديدة ابرزها ما تبثه الدعاية الصهيونية من وجود افران الابادة خلال الحرب ومدى ما تحاول تلك الدعاية ان تكرسه في انفراد اليهود بهذا الاضطهاد وطرحت المناقشة ايضا مسالة الجيل الروسي بعد الثورة والجيل الثاني بعد الحرب وطرحت في النقاش اراء اخرى كان ابرزها ان هذا الفيلم قد عبر عن حق الروس وقناعتهم بحربهم مع النازية وبالتالي لابد من الانتصار عليهم والربط ما بين النازية والصهيونية من حيث التوسع والاطماع في اراضي الشعوب الاخرى. وجرى الحديث ايضا عن لغة الفيلم التي شملت لغة اضافية وهي التي كان يتحدث بها الجيش النازي. ومن الذين شاركوا في نقاش الفيلم السادة امجد مداننات، وعماد قسوس وعبد الحميد المحادين وياسين الطراونة واخرون.

مدينة يونانية تحارب للمحافظة على حضارتها

ليسبوس – اليونان – رويتر/اذا كانت هناك كلمة واحدة لوصف جزيرة ليسبوس في شرق اليونان فهي كلمة متحضرة.

والتحدي الذي يواجه السلطات التي تستعد الان لمواجهة سياحة جماعية للمرة الاولى هو كيفية الحفاظ على الجزيرة بهذا الطابع.

ويرتبط التعليم والفنون ارتباطا قويا بجزيرة ليسبوس اليوم كما كان عهدها في القرن السادس قبل الميلاد عندما كتبت الشاعرة سافو قصائدها المليئة بالصور الحسية في مدح الرجال والنساء.

وتوجد في قاعة الفنون اعمال لشاجال وبيكاسو كما توجد مكتبات كبيرة في القرى الصغيرة. وقد امدت الجزيرة اليونان الحديثة بكثيرين من كبار الرسامين والكتاب ومنهم الشاعر اوديسياس اليتيس الحائز على جائزة نوبل في الادب لعام ١٩٧٩.

وكانت صناعة السياحة الجماعية التي تأتي بالبريطانيين الى كورفو والاسكندنافيين الى رودس حيث ينزلون افواجا من الطائرات في فنادق ضخمة تنتقي عنها الصفة الشخصية قد مرت بجزيرة ليسبوس مرور الكرام.

ويقول بعض سكان الجزيرة ان السبب في ذلك هو ان ليسبوس التي تعد من معاقل الحزب الشيوعي اهملتها الحكومات اليمينية التي حكمت اليونان حتى انتصار الاشتراكيين في الانتخابات عام ١٩٨١.

٥ انواع من الثمار من شجرة واحدة

بكين – شينغوا – امكن لشجرة واحدة ان تورق – ٥ – انواع من الاوراق وتزهر – ٥ – انواع من الازهار وتثمر – ٥ – انواع من الثمار ويوجد اكثر من مائة شجرة من هذا النوع في محافظة تشتغيانغ بمقاطعة خنان وسط الصين.

وقد نجح جين شو الفلاح بهذه المحافظة في تطعيمها بخمس شجرات هي الخوخ والمشمش والبرقوق ومشمش اليابان والطول الكبير وفي الربيع ازهرت هذه الشجرة – ٥ – انواع مختلفة من الازهار ثم طرحت – ٥ – انواع من الثمار.

"التنظيم السري" جديد الروائي نجيب محفوظ

■ بعد عدد من الروايات "المختلف عليها" من حيث القيمة الفنية والمضامين والتي كان اخرها مجموعة "رأيت فيما يرى النائم" و "امام العرش". اصدر الروائي نجيب محفوظ مجموعته القصصية الجديدة وحملت عنوان "التنظيم السري".

بعض هذه القصص نشرت في المجلات المصرية والعربية مثل "الفأر النرويجي" والتي نشرت في مجلة "ابداع" وقصة "ممر البستان" وقصة "قاتل قديم".

القصص الثماني عشرة تختلف فيما بينها اختلافات متباينة. ويستطيع القارىء لها معرفة زمن وواقع كل قصة وبالتالي يحكم على كاتبها في ظل تلك الفترة التاريخية وهذا يرجع لاختلاف مفاهيم نجيب محفوظ وتغير افكاره عبر رحلته الروائية الطويلة...!!.

الكوكايين الجانب المظلم في حياة شباب بلجيكا

بروكسل – رويتر – ادت مزاعم باقامة حفلات تحفل بالعربدة في اكثر المناطق تمتعا بالاحترام في بروكسل واستنشاق الكوكايين في النوادي الليلية الفاخرة التي تحطم الصورة التي تتسم بالرصانة للطبقة الوسطى في المدينة.

وقد اكدت محكمة بروكسل منذ وقت قريب التهم الموجهة الى تسعة من الشبان الاثرياء المحتجزين في السجن منذ القبض عليهم في نيسان والخاصة بالمخدرات.

والشبان التسعة متهمون بتعاطي الكوكايين وانواع اخرى من المخدرات وتزويد اصدقائهم بها في حفلات الطبقة الراقية في حي اوكلي ارقى احياء بروكسل.

وتنشر الصحف مقالات مطولة عن الموضوع منذ بدأت التحقيقات في وفاة زوج ابنة احد قضاة بروكسل بسبب الافراط في تعاطي المخدرات.

وتنقل الصحف بدءا من صحيفة دي مورجين الاشتراكية الناطقة بالفلمنكية الى صحيفة لاسوار المستقلة الناطقة بالفرنسية اقوال شهود عيان يزعمون ان التعامل في الكوكايين واستنشاقه ليسا سوى جزء من تلك السهرات.

ويقال ان كثيرا من هذه الحفلات تحول الى عربدة مصورة في افلام فيديو ويشارك فيها مراهقون دون سن السادسة عشرة وهي سن الرشد القانونية في بلجيكا.

ونقلت صحيفة لاديرنيير اير عن احد شهود العيان قوله انه شاهد شرائط فيديو تلقي في قناة على الرغم من ان البوليس لم يتمكن حتى الان من العثور على اي منها.

ومع ذلك فقد القى القبض منذ اسبوعين على مصمم الديكور المشهور جاك دويند لدى هبوطه من طائرته في المطار.

ورفض مكتب المدعي العام الكشف عن التهم المنسوبة اليه لكن صحيفة لاديرنيير اير ذكرت ان مصادر البوليس اكدت ان التهم تتصل بشرائط الفيديو.

كما صدرت مذكرة دولية للقبض على منتج الافلام البلجيكي سامي ياقل وسط مزاعم بانه كان يتم تمويل الافلام من ترويج الكوكايين بين زهرة الشباب البلجيكي.

ويقول مكتب المدعي العام ان تحقيقاته امتدت الى ملهى "لوميراتو" الليلي الذي كان يتردد عليه الشبان التسعة المسجونون حاليا والسيد دويند والسيد ياقل على فترات اكثر تباعدا.

وقد اغلق الملهى في تموز والسبب الرسمي هو نقص احتياطات مكافحة الحريق. وكان يطلق عليه شعبيا اسم "معبد شباب بروكسل الذهبي" بسبب رواده.

وقد شهد الملهى حفلات قصف وعربدة اقيمت للاعضاء الشبان من العائلتين الملكيتين البلجيكية والنمساوية بعد حفل زفاف الاميرة استريد البلجيكية والنمساوية لورنز العام الماضي.

واجتذب روادا عالميين مثل المطربة الممثلة جريس جونز ومصمم الازياء الفرنسي دانييل هشتر ونجم التنس ايلي ناستاس ومطرب البوب سيلنداو باليه.

وتقول صحف ان البوليس عثر على كميات من الحشيش في الملهى ويحقق في احتمال وجود صلة بالكوكايين.

ويقول مالكو الملهى انه ربما يكون قد تم تعاطي مخدرات في الملهى لكن بما لا يزيد عما يتم تعاطيه في اي ملاهي ديسكو اخرى ويصرون على انهم لا يعرفون شيئا عن ترويج المخدرات. لكن دفاتر حساباتهم ضبطت للتحقيق.

وقد زاد تولي القاضي جي بيليما اللقب "بالشريف" بسبب معالجته المتشددة وغير التقليدية لعديد من الفضائح الكبيرة في الماضي للقضية من اهتمام الراي العام بها.

كما زاد من الاهتمام الانباء القائلة ان تحقيقات البوليس شملت مغني البوب بلاستيك برتراند وهو احد رواد ملهى موراتو.

ويقول البوليس ان الكوكايين الذي كان الشبان التسعة المسجونون يستخدمونه ورد عن طريق هولندا وهي معتادة لنقل المخدرات الى بلجيكا.

وتزعم الصحف ان احد هؤلاء الشبان ووالده مسؤول في وزارة العمل حقق دخلا يبلغ حوالي ٢٠٠٠ دولار في الشهر من صفقات الكوكايين ويستخدم سيارة جاجوار مزودة بالتليفون على الرغم من انه عاطل رسميا.

وفي حين تحوم الشائعات حول من سيكون الضحية التالية للفضيحة يرى البلجيكيون ان القيم التقليدية للمجتمع الراقي لم تعد كما كانت.

الحرب والبناء فيلم وثائقي عراقي

انجزت المؤسسة العامة للاذاعة والتلفزيون فيلما وثائقيا عن فصول الحرب العراقية الايرانية تحت عنوان – الحرب والبناء – اخراج الفنان الالماني الغربي – يوست فن مور – والمشرف الفني فكتور حداد ومونتاج انجيلا شافر بيرك.

ويتناول الفلم البطولة والفداء والانجازات العظيمة التي حققها ابناء العراق خلال سنوات الحرب المفروضة من قبل نظام ايران سواء في ساحات المعارك او في ميادين البناء.

كما يستعرض الفيلم حضارة وادي الرافدين ودورها الانساني وابرز الاثار السومرية كزقورة اور واثار الحضر الشاخصة لحد الان بالاضافة الى بانوراما القادسية الاولى بقيادة سعد بن ابي وقاص في المدائن.

وقامت بتصوير الفيلم الفرق التصويرية الخاصة بجبهات القتال اما الرسوم والمؤثرات الصوتية فقد انجزت في استوديوهات برلين.

بسبب غلاء المهور
صندوق للزواج في الامارات

القاهرة – شينخوا – انشأت حكومة الامارات العربية المتحدة صندوقا خاصا لمساعدة شبابها من الرجال على تدبير نفقات الزواج المرتفعة من فتيات الامارات وذلك بهدف القضاء على ظاهرة الزواج من اجنبيات.

واستفاضت الانباء الواردة من ابوظبي تقول ان متوسط ما يحتاجه الرجل في دولة الامارات للزواج من ابنة بلده يبلغ ١٥٠ الف درهم، ما يعادل اربعين الف دولار امريكي منها نحو ١٣ الف دولار يدفعها مهرا و ٣٧ الف دولار اخرى يقدمها في شكل هدايا ونفقات حفل الزفاف.

هذا ويعجز اغلب الشباب العادي عن تدبير مثل هذه النفقات الباهظة.

ولذا اتجهت اعداد متزايدة منهم في السنوات الاخيرة الى الزواج من فتيات اجنبيات من الهند وسري لانكا الا انه لا تتوافر احصاءات دقيقة بعدد الرجال من دولة الامارات المتزوجين من نساء اجنبيات.

وكانت لجنة من ممثلين لوزارات العمل والداخلية والشؤون الخارجية والعدل والشؤون الاسلامية والاوقاف قد اجتمعت في ابو ظبي امس لبحث ضوابط الحد من ظاهرة الزواج من اجنبيات ووافقت اللجنة على اقتراح بانشاء صندوق مالي لتشجيع التزاوج بين افراد شعب الامارات رجالا ونساء.

واقترحت اللجنة لذلك ان يتم تمويل الصندوق المزمع انشاؤه بواسطة الحكومة بالاضافة الى تبرعات المحسنين.

وقد صرح عبد الله شهاب مساعد وكيل وزارة العمل والشؤون الاجتماعية ان الصندوق سيقدم قروضا لكل شاب من ابناء الامارات ليتزوج بفتاة من وطنه. على ان يتم الغاء جزء كبير من هذا القرض تلقائيا لدى انجاب الزوجين طفلهما الاول.

واضاف شهاب ان في حالة عدم انجاب الزوجين لطفل بعد مرور ثلاث سنوات على زواجهما يتم اعفاؤهما من سداد القرض ويعتبر كهدية من الحكومة.

انخفاض جرائم منطقة ستون هينج في لندن

ذكر في لندن امس ان عدد الجرائم في منطقة ستون هينغ قد انخفض في حزيران الماضي ويرجع الفضل في ذلك الى الغاء المهرجان الفني السنوي لهذا العام.

وقال مصدر في مركز شرطة سالزبوري بلندن ان نسبة الجرائم انخفضت بمعدل الثلث مقارنة مع الجرائم التي ارتكبت في حزيران عام ١٩٨٤ اثناء انعقاد المهرجان الفني الذي بدأ قبل – ١١ – عاما. واضاف المصدر ان نسبة سرقة السيارات انخفضت الى – ٤٧ – بالمائة في الوقت الذي تم الابلاغ عن – ١٥ حالة سرقة من المحال التجارية.

واشار الى انها المرة الاولى التي تشهد فيها المنطقة بعض الراحة في حزيران نتيجة الغاء هذا المهرجان الذي يستقطب اهتمام اكثر من ثلاثين الف شخص وقد تم الغاؤه من قبل المحكمة العليا بناء على طلب من اللجنة الوطنية للتراث البريطانية.

الموجز الفني





* بعد ان نجحت نجاحا باهرا في فيلم (روبين روبرت) لمخرجه اليس تتعرض الممثلة الجديدة كيلي ماكلغيليس للملاحقة السينمائية للقيام بدور البطولة في الفيلم الجديد (حياة قاتلة)، ولكن الممثلة الخاصة جدا، كما يلقبها اصدقاؤها اعتذرت عن هذا الدور وفضلت عليه خشبة المسرح في الكلية التي تدرس فيها. وقد سبق لكيلي ان لعبت دور البطولة في مسرحية (الافعى)

ويتوقع لها الوسط السينمائي مستقبلا باهرا اذا قبلت ان تدخل الى عالم الاضواء في الوقت الذي تحدده هي. وتقوم كيلي حاليا بدور البطولة في مسلسل تلفزيوني عنوانه (دورات خاصة).

* ميل جبسون يعود في دور "ملكس المجنون" في فيلم جديد يتوقع لمخرجه ان يضرب سلسلة الافلام السابقة التي حملت الاسم نفسه.

* دخلت الممثلة بينبي دي بول في شركة برادي وزوجته شارلوت اللذين يؤلفان سيناريو الافلام والمسلسلات التلفزيونية. وهم الان بصدد تاليف الكوميديا التليفزيونية "خنزير في الوسط" وهي ماخوذة عن احدى الروايات الانكليزية..

* يقوم الممثل جوني بريجز بدوره المميز مايك بالدون في مسلسل (شارع التتويج)، وهو يقول ان هذا الدور هو بداية الشهرة الحقيقية له...

* الممثل المعروف كيرك دوغلاس تباحث مع ابنه مايكل لانتاج فيلم فني مشترك لكنه لا يؤمن كثيرا بالانتظار فقام بتمثيل فيلم (ادوس) مع شركة سي بي اس الذي يقول عنه: "واخيرا حصلت على دور انا غير صغير السن لامثله"، وهذا الدور هو دور رجل في الثامنة والسبعين من عمره...

* قال فريد شوقي ان ناهيا الجندي قد خدعت عندما كتبت اسمه تاليا لها في فيلم (شهد الملكة) في الوقت الذي تعهدت في كتابته بان ياتي اسمه في البداية. المقدمة. قبل اسمها.

* اضطر المخرج نيازي مصطفى الى اسناد دور الالفي في فيلم (التوت والنبوت) الى تيسير فهمي وذلك بسبب عدم حضورها من الاستوديو في الوقت المحدد... الفيلم هو احدى قصص نجيب محفوظ (الحرافيش).

اطالة اعضاء جسم الانسان

* ذكرت وكالة تاس ان الاطباء السوفييت ابتكروا جهازا يعد الوحيد من نوعه في العالم لاطالة اعضاء الجسم.

ونجح الكسندر بليسكونوف اخصائي علاج الرضوض في اطالة ساق شاب في الرابعة والعشرين من عمره بعد ان اصابها ضمور نتيجة لحادث.

ويتكون الجهاز من انبوبة معدنية دقيقة توضع داخل العظام. ومن مميزات الجهاز انه لا يعوق حركة المريض.

وبمجرد استرداد الساق لطولها الطبيعي يسحب الجهاز. ويبقى بعد ذلك في العظم مشبك طبي لمدة عام اي الوقت اللازم لاكتمال الشفاء. وقالت تاس ان معهد علاج العظام في موسكو الذي يعمل به الدكتور بليسكونوف اجرى حوالي ٤٠ جراحة من هذا النوع.

أنت والحظ

* الحمل: يوم تحتاج فيه الطاقة لكثر مما هو معتاد. ملاحقة او افتتان. تكشف لك ان [illegible] مراوغ. ان تحصل على اجابات للاسئلة التي تشغلك.
* الثور: لا تثق في المعلومات التي تنقل اليك فقد يخدعك ناقلها. لا تدخل طرفا في خلافات الاخرين.
* الجوزاء: [illegible] تتعرض قوة شخصيتك لاختبار. شخص ما يسبب لك خيبة امل. الزم الحذر. ثمة موجة اضطراب في الافق.
* السرطان: لا تصمم مالك في مغامرة اقرب الى الفشل. اجل المشاريع التي تحتاج الدعم الاخرين. كلما اعتمدت على نفسك كلما كانت النتائج افضل.
* الاسد: لا تستعجل اتخاذ القرارات فالتروي مطلوب. اجل الرحلات. لا تحاول استعراض مواهبك. حاول ان تبلور افكارك اولا قبل طلب مساعدة.
* العذراء: كن حذرا ازاء من تمنحه ثقتك. يبدو الاخرون ودودين لكنهم لن يحفظوا السر. لا تجرح شخصا يتعاطف معك. فكر قبل ان تصدر قراراتك.
* الميزان: [illegible] لن تنفذ. لحلمهم يسبب لك خيبة امل بلا سبب. عليك اعادة [illegible] ان تتمكن من تسوية المسائل العائلية.
* العقرب: لن يكون اليوم جميلا كما بدأ. عليك ان تقبل واقع حالك [illegible] الاخرين واعتمادك عليهم. فكر في اسلوب لتجديد نشاطك.
* القوس: [illegible] دائرة العلاقات الاجتماعية الاقرباء لن يتفهموا جهدك. لن تستطيع كبح جماح مشاعرك او السيطرة على اعصابك.
* الجدي: [illegible] اهتم برغبات وتطلعات الطرف الاخر. تصبح فرصة نادرة [illegible] الزم الحذر لتتفادى المكائد. لا تخلد للنوم مبكرا.
* الدلو: اهتم بصحتك. وخذ في الاعتبار خطورة الحوادث. محاولات تؤجل رحلة او ربما تقوم برحلة على غير ما تتوقع. فكر مليا في ترتيب امورك المالية.
* الحوت: كل شيء يبدو غاية في الصفاء. ولكن لا تحدد رؤيتك دائما من انعكاس السطح. ليس معنى ان يكون لك صديق ان تتركه يحدد لك خياراتك.

الكلمات المتقاطعة

اعداد: مروان محمد شلعوط

افقيا:

١ – مادة في مرحلة التعليم. ٢ – عكس يضر. ٣ – داخل المربعات لحق. ٤ – علم مؤنث + يصف معكوسة. ٥ – حرف + للتعريف. ٦ – حرف + هذا بالمصرية. ٧ – شاك + حرف. ٨ – ممثل كوميدي + حرف. ٩ – مطرب لبناني.

عموديا:

١ – حرف نصب + نوع سيارات. ٢ – هرب + ناد مبعثرة. ٣ – حرف نصب + ميم مبعثرة. ٤ – نوع تراب + حبي + يمضغ بالفم. ٦ – من حالة الطقس + جراد معكوسة. ٧ – عكس يرسب + متشابهان. ٨ – للتافف + علم مذكر + واد في الاردن معكوسة. ٩ – شهرة + متشابهان.

حل الشبكة السابقة:

افقيا: ١ – الباكستان. ٢ – ابو عفيفة. ٣ – برم. تاب. + هر. ٤ – امل. هم + ا ا. د ه – ك ي ف ي. هل. نن. ٦ – حسين فهمي. + ر. ٧ – سميحة ايوب مبعثرة (س ن ب ي ا ح ه و م ي) ٨ – ي ا م ن + ي. ترف. ٩ – نورا + حسن.

عموديا: ١ – الملك حسين. ٢ – هل. ريم مبعثرة (ر م ي) + سب + او ٣ – يف يلف + ي ي + مر. ٤ – اي. فنان + ا. ٥ – كفتة. فحيح. ٦ – سعاد. هـ هـ س. ٧ – تو ا ت ب + الموت + ن. ٨ – ابراهيم + ر. ٩ – ناهد شريف.

الكلمة الضائعة

اعداد: نصر فايز الزعبي/ الرمثا

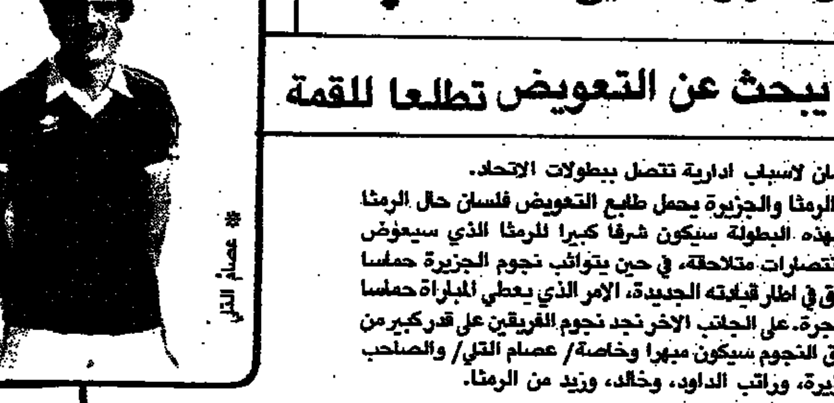
* ممثل كوميدي مصري يتألف اسمه من مقطعين وثمانية احرف

ام كلثوم، عبد الحليم حافظ، عماد عبد الحليم، فريد الاطرش، عادل امام، يونس شلبي، سعيد صالح، نور الشريف، عمر الشريف، يوسي، نورا، سهير رمزي، سهير البابلي، سهير زكي، سهير المرشدي، سهير فؤاد، مرفت امين، فايز، سميرة، عزام، نصر، عاطفة، سحر، فلاح، نور، سهيلة، عبد العزيز، سميرة فؤاد، منهي، الرمثا، زيد، طره، الشجرة، جمال، امراة، محمد، سمير، سلمي، ا م ن ب م

الرياضة والشباب

■ غدا السبت ابطال الدوري «يركضون فوق صفيح ساخن»

□ بدء الاسبوع الثاني بلقاء الجزيرة والرمثا وكلاهما يبحث عن التعويض تطلعا للقمة



راتب الداود — عصام التلي

غدا السبت تستكمل مباريات بطولة ابطال الدوري الممتاز التي يشارك فيها الفرق الستة التي كان لها شرف الفوز بالدوري الممتاز وهي: الفيصلي والاهلي والجزيرة والوحدات والرمثا وعمان... وستكون مباراة الغد بين الفرق التي تركض بحماس فوق صفيح ساخن تطلعا للقمة وشوقا لحمل لقب بطل ابطال الدوري. في اطار الاسبوع الثاني الذي يضم ٣ مباريات تبدا بلقاء الجزيرة مع الرمثا الساعة الخامسة مساء على ستاد عمان الدولي حيث سبق وان جرت مباريات من مباريات الاسبوع الاول من البطولة والتي انتهت الاولى بفوز الاهلي على الجزيرة ١/٢ وفوز الوحدات على الرمثا ١/صفر في حين تاجل لقاء الفيصلي وعمان لاسباب ادارية تتصل ببطولات الاتحاد.

لقاء الغد بين الرمثا والجزيرة يحمل طابع التعويض فلسان حال الرمثا يقول ان الظفر بهذه البطولة سيكون شرفا كبيرا للرمثا الذي سيعوض خسارته الاولى بانتصارات متلاحقة، في حين يتواثب نجوم الجزيرة حماسا لاعادة هيبة الفريق في اطار قيادته الجديدة، الامر الذي يعطي المباراة حماسا فريدا وحيوية متفجرة. على الجانب الاخر تجد نجوم الفريقين على قدر كبير من التاهب ولعل بريق النجوم سيكون مبهرا وخاصة/عصام التلي/والصاحب وذنيبات من الجزيرة، وراتب الداود، وخالد، وزيد من الرمثا.

لمحات رياضية

نسجل بكل مشاعر التقدير اعتزازنا بالجيل الحالي لكرة السلة. فقد سكب رحيق زهرة شبابه على ارض اللعبة حتى اثمرت واتت اكلها، وجعل من الفريق الوطني اسرة متحابة تسمو فوق مصالح «الاقطاب». وانتصر الشباب للمنتخب فجعلوا الولاء والانتماء له اقدس واجب فلا غرابة اذن ان تكون الحصيلة صفحة مشرقة سطرها عمالقة اللعبة على صدر تاريخها، وان تكون «السلة» هي الشمعة اليتيمة التي بددت بعض ظلام «نفق» الوفد المشارك بالدورة الرياضية العربية.

ومهما كان لون الميدالية، وهي بعون الله ذهبية، فان تكريم هؤلاء الشباب واجب قومي، لكن بريق الميدالية لا يجب ان يحجب عنا سلامة الرؤيا لواقع نجتر مرارته، او نتسامح ونسمح لبعض محترفي حب الشهرة ونهم الاضواء بان يسلبوا اصحاب الحق عرقهم وعطاءهم، وان نستعد من الان لابطال مفعول هجمة متوقعة لتخدير الاعصاب وذر الرماد في العيون والتمويه على حقائق الموقف، والتسويف في اجراء مسح شامل وتقييم عميق لكل خطوة اتخذناها حيال الاشتراك، ثم ان يكون كشف الحساب كاملا غير منقوص حتى يسدد كل انسان ما في عنقه لوطنه من ديون!!.

نعود لنذكر فقط ان واقعة لوس انجلوس لن تتكرر لان الوعي بدقائق الامور سمة يتحلى بها الان اصغر طفل في بلدي، فلا مناص اذن من تقليب اوراق الدورة ودراسة محتوياتها لان هذه الخطوة الاولى والهامة جدا ستقودنا الى فتح ملف الرياضة الاردنية التي ادمى المشي فوق الاشواك اقدامها وترك جرحها ينزف حتى اعياها.. واستنزف خيراتها دون ان يرعاها!!

■قال احدهم:
اصحاب المصالح وحدهم الذين يرفضون البعث الجديد للرياضة!!

ــــ بسام هارون

الدوري الممتاز — □ برعاية رجل الايثار الرياضي الرائد خالد الهنداوي

□ اليوم لقاء الزعامة بين الفيصلي والوحدات وعين كارم يلاقي الحسين باربد

الاهلي عاد من اربد بنقطة تعادل مع الرمثا القادسية حول الخسارة الى فوز على النصر بالشوط الثاني

يرعى السيد الرائد خالد الهنداوي الاب الذي وهب قلب ولده لمواطن اخر، مباراة الفيصلي والوحدات التي تجري ضمن مباريات الاسبوع الرابع من بطولة الدوري الممتاز لكرة القدم على ستاد عمان الدولي الساعة الخامسة من مساء اليوم الجمعة. ويأتي هذا التقاء الفيصلي والوحدات في ثوب الصراع من اجل تسنم قمة الدوري في الاسبوع الرابع فالفيصلي يبحث عن الفوز ليتصدر والوحدات يكفيه التعادل ليبقى متربعا على القمة، من هنا تاخذ هذه المباراة اهمية كبيرة، وتعتبر مباراة القمة في مرحلة الذهاب من الدوري. في اربد يلتقي فريق الحسين مع فريق عين كارم الساعة الخامسة ايضا على ستاد اربد، وفيها يسعى عين كارم للهروب من لهيب الهبوط ويسعى فريق الحسين لتحسين موقعه على القمة.

●● وكاد امس فريق القادسية ان يدفع ثمن ثقته الزائدة عندما وجد نفسه يخرج من الشوط الاول مهزوما بهدفين لولا ان تدارك الموقف ولعب بروح عالية حتى قلب النتيجة لصالحه ٣/٢.

في نفس الوقت كان الاهلي يعود من اربد وفي يده نقطة من تعادله مع الرمثا بهدف لكل منهما.

□ الوحدات والفيصلي

اذا كانت لقاءات الفريقين تتسم دوما بنكهة خاصة ومذاق «حلو» فان ما يزيده اليوم اثارة ان الوحدات يعتبر ان اوراق الفيصلي مكشوفة وان قراءتها سهلة، وان مرحلة «التطهير» لعهد المدرب الجديد قد اوجد حالة من الاستقرار وثبات التشكيل ووضوح نهج الاداء في اطار من اسلوب ٤/٣/٣ المرنة التي تعتمد على تحرك الظهيرين لاسناد الهجوم وانتشار الوسط في محاور منطقة صنع اللعب وتغلغل خالد نحو المواقع الهجومية مع الفسفس وخاص، ثم يتولى عمر والشدفان بناء الهجمات من خلف زملائهم.

على الجانب الاخر فان الفيصلي يدرك الموقف بوعي ووضع مدربه خطته على اساس تعديل متوقع في مهام ومراكز اللاعبين لارباك خطة الوحدات وان فرض الرقابة من صوفان وزملائه على مهاجمي الوحدات وزيادة فاعلية الوسط سيمنح فريقه فرصة السيطرة خاصة وان باسم يملك مفاتيح لعب فريقه ويحتاج فقط الى الاسناد والمعاونة من ناصر وابو عابد لان ترك الظهير الايمن دون من يشغله سوف يجعله مرتعا خصبا لهجوم الوحدات.

الحسين وعين كارم

لعل خسارة فريق الحسين لنقطة اثر تعادله مع الفيصلي وفقد عين كارم لنقطتي مباراته امام الصف الثاني للاهلي، لعل هذا الوضع يكون حافزا للفريقين لانتهاج اسلوب فعال في الهجوم وعدم الاعتماد على اللعب البطيء، فاذا كان عين كارم حريصا على تامين منطقة دفاعه بحزام «امني» يقوده كمال بمصيدة التسلل احيانا فان عدم توازن الشق الهجومي من الواجبات قد يجعل الفريق عرضة لموجات الهجوم الاصفر!

فريق الحسين يمتاز بحيوية لاعبيه وانطلاق سريع نحو المواقع الهجومية لكن النهايات السعيدة لا تتم غالبا اما لتسرع في التصويب او للافتقار للدقة، لكن يعيبه ايضا ان الارتداد للمواقع الدفاعية يشوبه البطء، والتردد مما يعرض دفاعه لخطر مواجهة الهجوم دون مساندة حقيقية ويقع عبء ذلك على جميل ونورس وقد يضطر مدرب الفريق اليوم لمراقبة امين جميل وحمزة لابطال مفعولهما!!!

القادسية/٣
النصر/٢

★ احتفظ فريق نادي النصر في المحافظة على تقدمه بهدفين مع نهاية الشوط الاول من المباراة التي جرت بعد ظهر امس مع القادسية على ستاد عمان الدولي ضمن مباريات الاسبوع الرابع من دوري الكرة للدرجة الممتازة، فكان ان انتفض القادسية في الشوط الثاني وقلب النتيجة راسا على عقب حينما افلح مهاجموه في هز شباك توفيق حارس النصر ثلاث مرات متتالية كان هدف الفوز الثمين الثالث الذي سجله عماد قطاقطة واحدا من اجمل الاهداف التي سجلت حتى الان.

جاءت المباراة متوسطة في شوطها الاول الذي شهد سيطرة شبه تامة للنصر، وارتفع ايقاع الاداء نسبيا في الشوط الثاني وكان قمة الاثارة فيه بالاهداف الثلاثة.

اذار المباراة كاشور للساحة وعاونه العزازي وحبيب الله للخطوط.

ذهول بالقادسية
وهدفين بدقيقة!

★ لم تكن البداية الهادئة لتدل على ان احداثها سترتفع لدرجة عالية من الاثارة والغرابة معا، فالقادسية يلعب بثقة تصل احيانا لدرجة الاستعلاء، خطوطه متباعدة وهجومه متقاعس لا يقوى على مجاراة دفاع النصر الذي احكم اغلاق الطرق المؤدية للمرمى وقاده فواز بكفاءة ودفاع القادسية مفكك سهل الاختراق فقام ناصر ونضال بمعاونة جمال في رسم الهجمات فانطلق ناصر سليم من الميمنة والعنيتاوي من اليسار، فتهدد مرمى معتز واهتز بشدة خلال اقل من دقيقة بهدفين، الاول من كرة ارسلها نضال من اليسار ارتقى لها ناصر سليم براسه داخل الزاوية اليمنى ودفاع القادسية يتفرج، والثاني بعد سلسلة تمريرات بدات من وليد الى ابو جسار لناصر بينية لشقيقه خلف الدفاع واجه معتز ووضع الكرة على يمينه لتصطدم بالقائم وتستقر داخل الشباك!.

ومال النصر لتهدئة اللعب ولم تفلح محاولات القادسية في الوصول للمرمى ربما بسبب التسرع ومن هول المفاجأة وتكفل دفاع النصر بافساد كل طلعات القادسية على ندرتها!!

وانقلبت الاوضاع
وسجل القادسية

★ يبدو ان مدرب القادسية قد "بل" فريقه دشا جعلهم يستعيدون توازنهم فنزلوا الملعب يعتزمون عمل شيء ما، وبالمقابل كان تبادل المراكز في النصر حينما هجر فواز مركزه لقلب الهجوم وعاد سليم للدفاع كان هذا خطا دفع النصر ثمنه هدفا بعد مرور ٦ دقائق حينما انطلق حسن جاد من بين المدافعين فضايقه الحارس لترتد الى عمر الظهير المتابع ليضعها في المرمى هدفا ان بداية "الانقلاب"، ثم اهدر النصر فرصة العمر عن طريق ناصر من انفراد بمعتز فلما ارتدت الكرة على مرمى النصر من هجمة سريعة من حسن مررها جميلة الى وليد في الميمنة فدكها في سقف المرمى من هدف التعادل.

ومع ان القادسية حقق الشق الاول من هدفه فان النصر لم يفطن لخطورة الموقف فكانت الدقيقة ٣٧ عندما تجاوز هنطش اكثر من لاعب ولعب الكرة لعاطف الى عماد قطاقطة على بعد ٢٥ ياردة استدار بسرعة وصوب قذيفة بيسراه ارتطمت بين القائم والعارضة وتهادت هدف الفوز الغالي.

الرمثا/١
الاهلي/١

★ اربد - حسين صالح - نفذ الرمثا اسلوبا سريعا، لتفتيت عضد دفاع الاهلي، فتقدم ظهيره الشنابنة نحو مواقع الهجوم باستمرار وتحرك الثنائي بديوي والخب بين مدافعي الاهلي رغم الرقابة التي فرضها عليهما ماهر والحافي مدافعا الاهلي، وساعد الرمثا على هذا الاداء ان وسط الاهلي ركز على الرقابة الفردية خصوصا على راتب داود صانع العاب الرمثا.

مدافعا الرمثا سامي والشرع انتقلا لمواقع الهجوم المتقدمة واخذا يرسلان الكرات العرضية امام مرمى الاهلي دون عناء، ولم يهتما كثيرا للتفاهم الواضح لمهاجمي الاهلي عدنان الترك وشاكر سلامة.

وكانت اغلى فرص الرمثا تسديدة الشنابنة التي علت العارضة وفرصتين لبديوي، في حين رد قائم مرمى الرمثا كرة شاكر.

المباراة اخذت طابع الخشونة في الشوط الثاني، فخرج خب الرمثا بالبطاقة الحمراء، ونال البطاقة الصفراء كل من سامي سعيد، شنابنة من الرمثا، شاكر، عامر والحافي من الاهلي.

هدف الرمثا سجله محمود الخب في الدقيقة ٨٠ عندما احتسب الحكم ركلة جزاء للرمثا احتج على صحتها الاهلي، وفي الدقيقة ٨٧ ارتقى اسماعيل الحافي قلب دفاع الاهلي للركلة الركنية وسددها بمرمى الرمثا محققا التعادل، وكادت المباراة الا تكتمل بسبب الاعتراضات من الفريقين لولا تدخل مسؤولي الفريقين.

ادار اللقاء الحكام السكران، ابو قارة، عبدالسلام.

●● جمال يواجه حارس القادسية ويسجل الهدف الثاني.

الدورة العربية الرياضية السادسة

اليوم يقولون وداعا.. والى اللقاء

ذهبية الكرة تتارجح بين العراق والمغرب

رجال تونس يتقلدون ذهبية الطائرة وينافسون على اليد

●■ بدات في ساعة متاخرة من الليلة الماضية المباراة النهائية للفوز بذهبية كرة السلة في الدورة الرياضية العربية السادسة بين فريقنا الوطني للرجال ومنتخب العراق.

ويبدو ان اهل "الضبط والربط" في وسط الرياضي سيحاولون ان يسرقوا سوءتنا الرياضية "بسلة" وهم يحاولون ان يتبنوا فريقنا ويوهموا بان لهم ضلع في تكوينه، معتمدين على سذاجة اهل "الطبل والزمر" المتشوقين الى مجرد نصر رياضي في ظل جو قاتم يبعث على الياس والقنوط!

ومع كل تقديرنا لابطال السلة ومع اصرارنا على تكريمهم فاننا نرى الا ننجرف وراء عواطفنا وننسى في غمرة النشوة ان هناك من اساءوا الى سمعتنا الرياضية ويحاولون جميعهم ان يختفوا عن العيون داخل "سلة".

اخبار المغرب حملت فوز العراق على السعودية وتاهلها للمنافسة على ذهبية كرة القدم التي ستكون آخر فعاليات الدورة مساء اليوم ليبدأ بعد المباراة حفل الختام حيث يقول رياضيو العرب وداعا.. والى اللقاء.

وقبل ذلك يتنافس رجال تونس والجزائر على ذهبية كرة اليد، ويبدو ان مهمة التونسيين في تكرار ما سبقهم اليه زملاؤهم الذين خطفوا ذهبية الطائرة، ستكون صعبة اذ يرشح المراقبون الجزائر لتقلد الذهب.

تاليا تقارير وافية من موفد رابطة الاعلام الرياضي ووكالات الانباء حول اهم احداث الدورة.

محمد غنام موفد رابطة الإعلام

● كرة القدم

- صعد الفريق العراقي للمباراة النهائية بعد فوزه على السعودية بهدفين مقابل هدف بعد ان تقدمت السعودية بهدف ماجد عبدالله من ضربة جزاء. لكن الفريق العراقي رد الصاع بصاعين فسجل احمد راضي هدفين في الشوط الثاني.

● كرة الطاولة

- فردي الرجال:
الاول احمد زايد من اليمن العربية - ذهبية -
الثاني عماد جهاد - العراق - فضية.
- الثالث راشد الحمدان - السعودية - برونزية.

● زوجي رجال:
- الاول العراق - ذهبية
الثاني: تونس - فضية
الثالث: السعودية - برونزية.

في نهائي فردي السيدات فازت اللاعبة علوية خليل من البحرين بالذهبية ومواطنتها نادية البشيري بالفضية وفيها ايدامي من سوريا بالبرونزية.

وفي نهائي فردي الرجال فاز احمد زايد من اليمن الشمالية بالميدالية الذهبية وتلاه ايمامن جهاد من العراق ثم اللاعب رايب حدان من السعودية.

● زوجي الاناث:
- الاول: البحرين - ذهبية
- الثاني الصومال - فضية
- الثالث: سوريا - برونزية.

● كرة اليد:
- اقيمت يوم امس المباراة النهائية لتحديد المركزين الاول والثاني بين فريقي الجزائر وتونس.
- فاز العراق على جيبوتي ١٥/٤٤
- فاز البحرين على قطر ١٧/٣٠

فازت الجزائر على السعودية ١٥/١٨ (١٠/٩) في الدور قبل النهائي لبطولة كرة اليد.

وفي المباراة الاخرى في الدور قبل النهائي فازت امس تونس على المغرب ١٨/١٩ بعد ان كان الفريق المغربي متقدما ٩/١١ في الشوط الاول.

وكان الفريق الجزائري قد فاز على الفريق التونسي في الادوار التمهيدية في مباراة متقاربة المستوى انتهت ١٦/١٧ لصالح الجزائر.

واحتلت الكويت المركز الخامس بينما جاءت الامارات في المركز السادس في المسابقة بعد ان فاز الفريق الكويتي ٢٥/٣٢ على فريق الامارات في مباراة تقدم لاعبو الكويت ١٠/١٩ في شوطها الاول.

* الكرة الطائرة:

● السيدات:
- فاز الفريق التونسي على الفريق اليمني الجنوبي ٣/صفر

- فاز الفريق المغربي على العراقي ٣/صفر ايضا.

● الرجال:
فاز المنتخب التونسي بالكرة الطائرة على نظيره المغربي بثلاثة اشواط مقابل لا شيء فاحرز ذهبية جديدة.. في المباراة التي جرت بينهما في الدار البيضاء صباح امس ونتيجة ١٥/٦ و١٥/٦ - ١٥/١ مبعدا المغرب عن التنافس على المراكز الاولى.

والتقى على المركزين الثاني والثالث مساء امس المنتخبان العراقي والسعودي.
- فاز المغرب على قطر ٣/١
- فاز الكويت على الامارات ٣/١
- وفازت السعودية على قطر ٣/صفر.

● اجتماعات الاتحاد العربي لكرة القدم:
- عقد الاتحاد العربي لكرة القدم اجتماعا مع مندوبي الاتحادات العربية برئاسة رئيس لجنة المسابقات والدورات في الاتحاد وبحضور الامين العام للاتحاد وقد تركز البحث في الاجتماع على موضوع بطولة الاندية العربية، وموضوع تشكيل منتخب عربي كروي.

وبالنسبة لبطولة الاندية العربية فقد اصطدم المجتمعون بالمكان الذي ستقام الذي ستقام فيه التصفيات النهائية حيث سبق وان تقدم نادي اهلي جدة بتنظيم التصفيات النهائية بشرط صعوده عن مجموعته. واتفق انه في حالة عدم صعود فريق اهلي جدة ان تقام التصفيات اما في المغرب او الجزائر بناء على طلب الدولتين. وبالنسبة لبطولة كاس الاندية العربية للسنة القادمة فقد تقرر ان تبدا التصفيات مع بداية كانون ثاني القادم.

وبالنسبة للمجموعات الاولى لا يوجد فيها مشاكل حيث اتضح ان فريق النادي العربي (الكويتي) سيمثل هذه المجموعة. اما المجموعة الثانية فقد طلب نادي الهلال السعودي تنظيم مبارياتها حيث تضم اليمن الشمالية والصومال والسودان واليمن الجنوبية وتقام مبارياتها في الرياض مع اواخر شهر اذار وبداية شهر نيسان.

وبالنسبة للمجموعة الثالثة التي تضم فرق المغرب العربي فقد اقترحت الجزائر تنظيم مباريات هذه البطولة في اوائل شهر شباط القادم.

وبالنسبة للمجموعة الثالثة فقد اقترحت سوريا بتنظيمها والتي تضم الاردن والعراق وسوريا وفلسطين ولبنان خلال الفترة من ١٥ اب القادم.

حصاد الميداليات

	الذهبية	الفضية	برونزية
المغرب	٥٣	٣٦	٣١
تونس	٣٨	٢٣	٢٥
العراق	١٩	١٨	١٤
الجزائر	١٥	٣٩	٤٠
سوريا	٩	١٤	٢٩
ليبيا	٦	٣	١
البحرين	٤	١	صفر
لبنان	٢	٢	٢
قطر	٢	٢	١
السعودية	١	صفر	٧
السودان	١	١	صفر
اليمن العربية	١	صفر	١
الصومال	صفر	٤	١
الكويت	صفر	٣	١٦
فلسطين	صفر	١	٣
جيبوتي	صفر	١	صفر

نتائج كرة الدرجة الرابعة

★ اسفرت نتائج مباريات كرة القدم ضمن بطولة الدرجة الرابعة التي اقيمت امس على ملاعب مختلفة في المملكة عن النتائج التالية.

- على ملعب الفحيص فازت كريمة على الكرامة ٢/١، فيما حققت المشارع فوزا كبيرا على الشونة الجنوبية بنتيجة ٣/١.

- اما على ملعب الموقر فانتهت مباراة النقيرة والنجاشية بالتعادل السلبي دون اهداف، وعلى ملعب المفرق افاد مندوبنا غازي حداد بان فريق الشجرة فاز على الخشاقية ٥/٠. فيما فازت ام البساتين على صخرة ٤/٢ والتي اقيمت على ملعب ام البساتين، فريق ام الجيران لم يحضر لاعبوه الهويات الرسمية امام فريق اصدقاء اريحا فانهى الحكام المباراة واعتبار النتيجة لاصدقاء اريحا.

دراجات:

زيد الرفاعي يرعى سباق طريف للآباء ٨٥ اليوم

سباق فريد من نوعه ذلك الذي يستقطب خمسين من الآباء في مجتمعنا للمشاركة في منافسة يغلب فيها الود على سعي الانسان نحو الفوز، ذلكم هو سباق طريف للآباء ٨٥، سباق الدراجات الذي يرعاه دولة السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء حيث يطلق شارة البداية الاولى له في التاسعة والنصف من صباح اليوم في مضمار ستاد الجامعة الاردنية وسط حشد كبير من عائلات المشاركين واصدقائهم وعشاق رياضة الدراجات.

سباق طريف للآباء ٨٥.. السباق الاجتماعي الذي ينظمه نادي طريف للدراجات ويموله فندق القدس الدولي - ممول سباق الابناء قبل اسبوعين - يجمع الشاب ابن الثلاثين مع المجرب المحنك ابن السبعين على مدى (٤) فئات سنية هي (٣٠ - ٣٤ عاماً)، و(٣٥ - ٣٩ عاماً)، و(٤٠ - ٤٩ عاماً)، و(٥٠ عاماً فما فوق)، حيث يصطف المشاركون قبل حضور راعي السباق الذي يطلق شارة البداية لدورتين استعراضيتين للآباء حول مضمار الاستاد، قبل ان يخلى ارض الملعب من الجميع باستثناء المشاركين في الفئتين الثالثة والرابعة واللتان تقطع كل منهما (٤) كيلو متر على مدى (١٠) دورات يعلن بدايتها راعي السباق.

وبعد انتهاء سباق الفئتين الثالثة والرابعة تماماً، يصطف المشاركون في الفئتين الاولى والثانية بانتظار شارة البداية التي يطلقها دولة السيد زيد الرفاعي، حيث يقطع ابطال هاتين الفئتين (٨) كيلو متر في المضمار على مدى (٢٠) دورة وسط تشجيع الحاضرين.

● اليوم ختام الاسبوع الثامن من دوري الاولى:

القوقازي يهزم البلقاء وينفرد بالصدارة

● انفرد امس القوقازي بصدارة دوري الكرة لاندية الدرجة الاولى بعدما تخلص من شريكه فريق البلقاء بهدف نظيف في المباراة التي اقيمت على ملعب البتراء في اطار مباريات الاسبوع الثامن الذي يختتم اليوم بلقاء العقبة ومركز اربد على ملعب البتراء في الثالثة من بعد الظهر.

مباراة "القمة" تاخرت عن موعدها ساعة كاملة بسبب اصرار الفريقين على عدم تغيير قمصانهما المتشابهة الالوان، وبسبب تغيب حكم المباراة.

ولما بدات ظهر ان الاداء مرتعد وحساسية اللقاء تطغى على امكانات اللاعبين فجاءت مجريات الشوط الاول رتيبة مملة دون تهديد بل ودون تركيز من لاعبي كلا الفريقين.

ولكن البلقاء فرض سيطرته في الشوط الثاني، وقاد البنا الهجمات بحنكة على كافة المحاور لكن زملاءه خذلوه ولم يحسنوا انهاء الهجمات، في الوقت الذي لجا فيه القوقازي الى اتباع الهجوم المضاد الخاطف الذي كاد يسفر عن هدف لاحمد شاكر، لكن حسلم نصرو عوض فرصة شاكر حينما خطف كرة من دفاع البلقاء وسدد بقوة من خارج المنطقة لتسكن كرته الشباك ويسكن فريقه فوق القمة برصيد ١٤ نقطة ويفارق نقطتين عن البلقاء وصورباهر.

ادار المباراة الحكام بشتاوي وفهد وعدنان.

* دوري الدرجة الرابعة

تقام اليوم ٨ مباريات للمجموعتين الاولى والثانية في اطار الاسبوع الرابع لدوري اندية الدرجة الرابعة لكرة القدم، حيث يلتقي في المجموعة الاولى صالحية العابد مع ام جوزة الساعة ٣ على ملعب الفحيص يليهما في الخامسة لقاء ملحص مع مرصع، وفي الجبيهة يلتقي تلاع العلي مع النزهة الساعة ٥، والفجر مع المحطة على ملعب الهاشمي الساعة ٥.

اما في المجموعة الثانية والتي تقام جميع مبارياتها في الخامسة فيلتقي على ملعب زحر فريقا صما والحصن على ملعب صما يلتقي زحر مع ملكا، وفي كفر سوم يلتقي سمر مع حريما، وفي الطرة يلتقي حاتم مع سال.

عينت لجنة حكام كرة القدم، حكام مباريات الدرجة الرابعة على النحو التالي:

- بدر، عصام، رفيق، سعدي لمباراة صالحية العابد وام جوزه على ملعب الفحيص الساعة ٣.
- رفيق، عصام، بدر، سعدي لمباراة ملحص ومرصع على نفس الملعب الساعة ٥.
- سميح، مناور، صبحي، عادل لمباراة تلاع العلي والنزهة على ملعب الجبيهة الساعة ٥.
- امام، تيم، فاروق، فؤاد لمباراة الفجر والمحطة على ملعب الهاشمي الساعة ٥.
- تعين لجنة الزرقاء حكام المباريات التي تقام ضمن اختصاصها.
- صالح، حيدر، عبدالرؤوف لمباراة صما والحصن على ملعب زحر الساعة ٥.
- لافي، صيتان، ناصر لمباراة زحر وحكما على ملعب صما الساعة ٥.
- روسان، فالح، وجيه لمباراة سمر وحريما على ملعب كفرسوم الساعة ٥.
- يوسف، عصام، مروان لمباراة حاتم وسال على ملعب الطره الساعة ٥.

مفكرة اليوم

تقام اليوم الجمعة النشاطات الرياضية التالية:

● كرة القدم
■ الدرجة الممتازة
- الحسين+عين كارم/م. اربد/س ٥
- الوحدات+الفيصلي/ستاد عمان/٥
■ الدرجة الاولى
- مركز اربد+العقبة/م. البتراء/٣
■الدرجة الرابعة
- صالحية العابد+ام جوزه /م. الفحيص/٣
- تلاع العلي+النزهة /م. الجبيهة/٥
- ملحص+مرصع /م. الفحيص /٥
- الفجر+المحطة /م. الهاشمي /٥
- صما+الحصن /م. زحر /٥
- زحر+حكما /م. صما /٥
سمر+حريما /م.كفرسوم /٥
- حاتم+سال /م. الطرة /٥
■بطولة سن ١٤
- الحسين+القادسية /م. اربد /٢,١٥
- العربي+الفيصلي م.اربد/١٠,٣٠
الوحدات + الجزيرة/ستاد عمان/٣,٣٠
- عين كارم+الرمثا/م. اربد /٣,٣٠
-البقعة+ النصر /م.البتراء /٩,٣٠
- عمان+الاهلي /ستاد عمان /٢,١٥
■بطولة الشركات
- البنك المركزي+الاطباء/م. البتراء/٩
- الفوسفات+ الانابيب /م. الفوسفات /٤,٣٠
- الخدمات+النقل العام/م. الفوسفات /٢,٣٠
- حسام للاحذية+البراويز /م. الفوسفات /٩
- الموانيء+الطيران/ م. الطيران /٩
■الكرة الطائرة
■الدرجة الثالثة
- صويلح+الكفرين /صالة رم /س ٢
- الزهور+الفرذخ /صالة معان /٧
- الحسين+الهاشمية /صالة اليرموك /١٠
- العربي+فريق شرحبيل /صالة اليرموك /١١,٣٠
■الدرجة الثانية
- وادي موسى+المشارع /صالة رم /١٧

●كرة الطاولة
- الدرجة الثالثة /صالة تدريب المدينة /س. ٩+٢+٥
● الدراجات
سباق طريف للاباء/ الجامعة الاردنية /س ٩,٣٠

كرة الطائرة

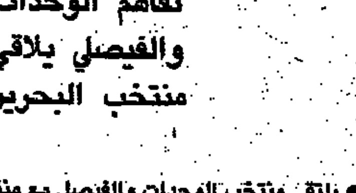
لقاء بالثانية واربعة لقاءات بالدرجة الثالثة

■ تقام اليوم الجمعة مباراة كرة الطائرة المؤجلة ببطولة الثانية على صالة رم بمدينة الحسين للشباب الساعة الحادية عشرة صباحا بين فريقي واي موسى والمشارع

اما في بطولة الدرجة التالية فيقام اربعة لقاءات حيث تلعب صويلح مع الكفرين على صالة رم الساعة الثانية بعد الظهر. وتلتقي الزهور مع الفرذخ الساعة الثانية ايضا على صالة معان فيما يلعب فريق نادي الحسين مع الهاشمية الساعة العاشرة صباحا على صالة جامعة اليرموك في اربد ويلعب العربي مع شرحبيل على نفس الصالة الساعة ١١,٣٠.

الحكام

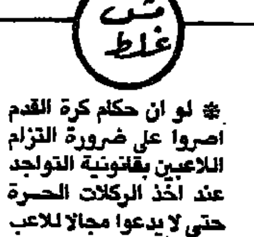
- صويلح + الكفرين ويحكمها: محسن، سامي، الرمحي، عطية، ياسر.
- الزهور + الفرذخ ويحكمها: الربيحات، الحولي، نواس، زياد، سليمان.
- الحسين + الهاشمية ويحكمها: هاني، ربحي، جزازي، زعبي، مسامح.
- العربي + شرحبيل ويحكمها: مسامح، جزازي، شحدة، زعبي، ربحي.



تفاهم الوحدات والفيصلي يلاقي منتخب البحرين

●● يلتقي منتخب الوحدات والفيصلي مع منتخب البحرين، عند زيارته للاردن، في الشهر القادم، هذا ما افضى به السيد عبدالجابر تيم مراقب مركز الوحدات الذي قال:

ان تفاهم الفريقين سيعمل على الوقوف ندا قويا لمنتخب البحرين ثاني المنتخبات العربية بكرة القدم.



شي غلط

* لو ان حكام كرة القدم اصروا على ضرورة التزام اللاعبين بقانونية التواجد عند اخذ الركلات الحرة حتى لا يدعوا مجالا للاعب ان يعترض او يضعهم في موقف حرج لتنفيذ نص قانوني لا يرضي الاجتهاد!

هكذا من الأصل

الاخبار العربية والعالمية

انتخابات الرئاسة الايرانية تبدأ اليوم
المقاومة تصعد عملياتها ضد نظام خميني

طهران - أ.ف.ب - انتهت رسميا صباح امس الحملة الانتخابية لانتخابات الرئاسة الايرانية التي ستجري اليوم الجمعة في ايران اي قبل ٢٤ ساعة من بدء الاقتراع. ويتنافس ثلاثة مرشحين على شغل منصب الرئيس الرابع للجمهورية الايرانية هم الرئيس الحالي حجة الاسلام علي خامنئي ٤٦ عاما وحبيب الله آسفر اولادي ٥٣ عاما ومحمود مصطفاوي كشاني ٤٣ عاما.

ويرى جميع المراقبين في طهران ان مسألة اعادة انتخاب الرئيس علي خامنئي مؤكدة واذا ما تمت اعادة انتخابه فانها ستكون فترة الرئاسة الثانية والاخيرة له ومدتها اربع سنوات طبقا للدستور وكان علي خامنئي قد حصل على ١٦ مليونا و٨٤٧ الفا و٧١٧ صوتا في الانتخابات الماضية التي اجريت في شهر تشرين الثاني عام ١٩٨١ اي بنسبة ٩٥ في المائة من الذين ادلوا باصواتهم اما اليوم وبعد خفض السن الانتخابية الى ١٦ عاما فان حوالي ٢٣ مليونا من الايرانيين سيتوجهون الى صناديق الاقتراع ويأمل انصار علي خامنئي بتوقعون احراز نتيجة افضل من تلك التي تحققت لصالحه في عام ١٩٨١.

وكانت مسألة الاشتراك في الانتخابات هي الموضوع الذي سيطر على الحملة الانتخابية للمرشحين الاخرين حيث ركز خصوم الرئيس الحالي انتقاداتهم على ادارة رئيس الوزراء مير حسين موسوي متجنبين الانتقادات الشخصية ضد الرئيس الايراني الحالي وقد اكد جميع الائمة الشيعة الذين يتبعون الامام خميني على ان الاشتراك في الانتخابات واجب ديني وندوا بالناخبين الذين يتركون البطاقة الانتخابية بيضاء وشبهوا ذلك بالامتناع عن التصويت.

من جهة اخرى قامت احدى فصائل المقاومة الايرانية التابعة لمنظمة مجاهدي خلق في الثاني عشر من اب الحالي باحراق الشركة الدولية للسفر في منطقة نظام اباد بطهران وتعود لاحد اعوان النظام الحاكم ويدعى حاج حسين برزوني. واضافت اذاعة المجاهد الناطقة باسم المنظمة في نبأ التقط هنا امس ان احدى الفصائل العسكرية تمكنت خلال الفترة من ١٠ وحتى ١٤ اب باعطاب ١٢ عجلة ثقيلة وخفيفة وجزء من مصنع الصناعات الدفاعية.

وكان العسكريون من مجاهدي خلق قد اعطبوا جهاز مصنع البطاريات تابع لمؤسسة الصناعات الدفاعية مما ادى الى توقف الانتاج في المصنع كما تمكنوا من اعطاب سبع سيارات جيب تابعة لحماية مراغة والجبهة الوسطى وسيارتي جيب عسكرية في قاعدة - دار خوين.

وقالت الاذاعة ان عسكريين من مجاهدي خلق دمروا اكثر من ٢٠٠ - من قطع الغيار الهامة في القوة الجوية بطهران.

وتمكنت عناصر من مجاهدي خلق في كردستان في الخامس من اب من هجوم بصواريخ - ار. بي. جي - والاسلحة الخفيفة على احدى القواعد في منطقة بيرانشهر سردشت اسفر عن قتل وجرح عدد من اعوان النظام.

وعقب عملية زرع الالغام من قبل رجال مجاهدي خلق على اطراف قاعدة ارمرده - الواقعة في منطقة (بانه) - انفجرت سيارة عسكرية تابعة للنظام وقتل ثلاثة من ركابها.

وبعملية مماثلة قتل اثنان من حرس خميني في اطراف قاعدة - كورة رحمان - في منطقة - باجار سردشت.

بدء اجتماعات تنسيقية بين الجامعة العربية والمنظمات العربية المتخصصة

تونس - بترا - بدأت هنا امس، اجتماعات اللجنة الفنية للتنسيق بين الامانة العامة لجامعة الدول العربية والمنظمات العربية المتخصصة.

وتبحث اللجنة على مدى يومين سبل استثمار القدر الصناعي العربي لتحقيق اغراض تلك المنظمات.

وسترفع اللجنة توصياتها الى لجنة التنسيق العليا التي يرأسها الامين العام للجامعة العربية في اجتماعها القادم الذي يعقد هنا في الحادي والعشرين من شهر تشرين ثان المقبل.

وزير الدولة العماني للشؤون الخارجية يزور جمهورية سيشيل

مسقط - بترا - بدأ السيد يوسف بن علوي عبدالله وزير الدولة العماني للشؤون الخارجية زيارة رسمية امس لجمهورية سيشيل تستغرق يومين عقب انتهاء زيارته لتنزانيا.

ويجري الوزير العماني خلال زيارته مباحثات مع المسؤولين في حكومة سيشيل تتناول العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تدعيمها وتطويرها.

اليابان تأمر بفحص طائرات الجامبو
لا امل في العثور على احياء من ركاب الطائرة المنكوبة

فوجيوكا - اليابان - أ.ف.ب - ذكر متحدث باسم شركة الخطوط الجوية اليابانية مساء امس في فوجيوكا في سفح جبل اوسوتاكا انه لم يعد هناك امل في العثور على احياء اخرين من ركاب الطائرة البوينغ ٧٤٧ التابعة للشركة والتي تحطمت مساء الاثنين الماضي وعلى متنها ٥٢٤ راكبا.

وتم العثور على ٤ احياء يوم الثلاثاء وسط حطام الطائرة.

وصرح كاتسو ماكي المتحدث باسم الشركة لوكالة فرانس برس في فوجيوكا حيث نقلت جثث الضحايا بقوله "واعتقد انه لم يعد هناك امل في العثور على احياء اخرين".

وبعد مرور اكثر من ٧٢ ساعة على حادث البوينغ "ادى الحر والرطوبة التي تخيم على اليابان الى تحلل الجثث بسرعة ولا سيما انها لا تزال متناثرة داخل الغابة حول حطام الطائرة وبحيث يصبح الجو خانقا بالنسبة لرجال الانقاذ والاطباء وقال المتحدث انه تم حتى مساء امس العثور على ٢٦٣ جثة والتعرف على ٩٢ منها.

وصرح مصدر طبي لوكالة فرانس بريس بان السلطات رشت الاشجار بمواد مطهرة لحماية رجال الانقاذ.

وتفوح رائحة غير محتملة في ملعب الجمباز في فوجيوكا في الوادي حيث يحاول ١٢٠ من الاطباء البشريين واطباء الاسنان التعرف على الجثث التي نقلتها طائرات الهليكوبتر.

وصرح طبيب في طريقه خارج المكان وكان لا يزال يرتدي القناع والمعطف الابيض بان الملعب تحول بالفعل الى مشرحة، ويرافق ١٤ طبيبا رجال الجيش والبوليس والاطفاء الذين تقدر اعدادهم بحوالي ٦ الاف فرد والذين كلفوا بعمليات البحث عن باقي الركاب وسط الغابة حيث تحطمت الطائرة.

وتتجاوز درجة الحرارة حاليا ٣٠ درجة مئوية في هذه المدينة التي تقع على مسافة ١٢٠ كيلومترا غربي طوكيو.

وقال الاطباء البشريون واطباء الاسنان ان منظر الجثث يثير الرعب. ويعتبر اطباء الاسنان المرجع الاخير للتعرف على جثث دون وجوه واحيانا دون اجسام او جماجم واكد احدهم انه عثر على اعضاء بشرية متناثرة وجذوع قطعت من الوسط واضاف "وكان من اشق المهام علينا استدعاء العائلات للتعرف على جثث اقاربهم".

وتضطر فرق الانقاذ في الوادي الى تجديد الواح الثلج الكيماوي داخل التوابيت التي لم تغلق بعد والتي تحتوي على اجسام او بعض من اعضائها.

ووقعت مشاهد مؤلمة بعد ظهر امس في ملعب الجمباز حيث يفد الاهالي بحثا عن ذويهم لدفنهم او لنقلهم الى مواطنهم واخذت ام ملتاعة في الصراخ والعويل فجأة ودون ان تستطيع التحكم في مشاعرها اذ فقدت زوجها وابنتها كازومي ١٣ سنة.

وبينما كان احد مراسلي التلفزيون يسجل الوقائع توقف فجأة بعد ان خنقته العبرات، وفي مكان بعيد بدأ نعش فتاة صغيرة ٨ سنوات، وشقيقها ٢٤ سنة في انتظار وصول عائلتهما، وفوق نعش الصغيرة (تاتشيرو كاووري) وضع دب من الريش وقبعة صفراء كانت تخصها.

من جهة اخرى امرت وزارة المواصلات اليابانية امس بفحص جميع الطائرات اليابانية من طراز بوينغ ٧٤٧ في اعقاب كارثة تحطم الطائرة الجامبو التابعة للخطوط الجوية اليابانية وعلى متنها ٥٢٤ شخصا.

ولم ينج سوى اربعة اشخاص بعد ان اندفعت الطائرة لتصطدم بجبل في اسوأ حادث تحطم تتعرض له طائرة منفردة على الاطلاق.

وسيتم فحص جميع الطائرات الجامبو في اليابان خلال ساعات من صدور اوامر الوزارة لمنع تكرار كارثة يوم الاثنين وفقا لما ذكره متحدث باسم الوزارة.

وقد طلب من المهندسين معاينة القطعة التي تربط بين الجزء الامامي من زعنفة الذيل بالجسم الرئيسي للطائرة الجامبو.

وقد عثر على اجزاء من ذيل الطائرة المحطمة في البحر بعيدا عن الموقع النهائي للكارثة حيث استأنف ٤,٥٠٠ رجل بوليس وجيش انتشال جثث الضحايا فجر امس.

ويوجد المفصل في سقف الجزء الخاص بالركاب فوق الصفوف الاخيرة من المقاعد مباشرة في اخر الطائرة الجامبو.

وفي احد هذه المقاعد في الطائرة المنكوبة كانت المضيفة يومي اوتشياي احدى الناجيات الاربع جالسة.

وقد ابلغت المضيفة مسؤولي الخطوط اليابانية امس الاول انها سمعت فرقعة فوق رأسها في بداية حالة الطوارىء على ارتفاع ٨,٠٠٠ متر فوق خليج طوكيو.

ويبلغ قطر المفصل سنتيمتران وطوله ٣٧,٦١ سنتيمتر ومصنوع من خليط من الالومنيوم وهو مصمم بحيث يتحمل ضغطا وزنه ٢,٧ طن.

وقال متحدث باسم الخطوط اليابانية انه لا تجري للمفصل فحوص دورية.

وقال ان اي تحطم في المفصل نفسه ليس خطيرا ولكن هناك احتمال حدوث ضرر تبعا لذلك في زعنفة الذيل.

واضاف يقول ان اي اهتزاز عنيف يمكن ان يسبب خللا بالباب القريب يؤدي الى اضاءة تحذير في قمرة القيادة فيعتقد قائد الطائرة ان احد الابواب الخلفية تحطم.

وكان قائد الطائرة ماسامي تاكاهاما قد ابلغ برج المراقبة بعد مغادرة مطار هانيدا بوقت قصير "حالة طوارىء بسبب تحطم الباب الخلفي الخامس سنهبط الان".

وابلغ السيد هيروشي فوجيوارا نائب كبير المحققين بوزارة المواصلات مؤتمرا صحفيا ان مسجل الصوت ربما لا يساعد في تكوين صورة كاملة للازمة التي واجهت الطائرة.

ركاب الطائرات يطلبون المقاعد الخلفية .. !

طوكيو - رويتر - قال متحدث باسم الخطوط الجوية اليابانية ان كثيرا من الركاب المسافرين على متن طائرات شركته يطلبون حجز مقاعد في الجزء الخلفي من الطائرة بعد حادث تحطم الطائرة الجامبو بوينغ - ٧٤٧ التابعة للشركة يوم الاثنين ومقتل ٥٢٠ شخصا ممن كانوا على متنها.

ولم ينج من الكارثة سوى اربعة اشخاص هم سيدتان وفتاتان كن جميعا جالسات في الصفوف الاخيرة بالطائرة.

بلبلة في مطار بانكوك
انذار خاطىء باختطاف طائرة

بانكوك - أ.ف.ب - ادى تدريب مفاجىء على الانذار باختطاف طائرة اعلن في فترة اولى انه اختطاف ثم خطأ من جانب قائد الطائرة الى بث البلبلة والاضطراب داخل مطار بانكوك الدولي امس الخميس.

وصرح متحدث باسم المطار بان مساعد قائد طائرة تابعة لشركة الخطوط الجوية النيبالية الملكية كانت تقل ١١٨ راكبا وثمانية هم افراد الطاقم من كاتماندو الى بانكوك اطلق نظام الانذار في المطار بضغطه على زر اختطاف الطائرة.

وادت المناورة التي امر قائد الطائرة بالقيام بها الى اطلاق نظام الانذار في المطار بعد ان طلب برج المراقبة الذي كان يعتقد انه حادث اختطاف فعلا.. ثلاث مرات تأكيد ان اشارة "٧٥٠ اش.اي" قد اطلقت بالفعل.

واضاف المتحدث انه عندما وصلت الطائرة الى بانكوك توجهت الى مدرج للهبوط بعيدا عن المطار وقد احاطت بها قوات البوليس.

ولم يبلغ قائد الطائرة برج المراقبة بانه ليس حادث اختطاف الا بعد ان توقفت الطائرة تماما، وعندئذ اعلنت سلطات المطار التي لم تكن تعلم بعد ما اذا كان تدريبا حقا ام لا، ان قائد الطائرة قام بمناورة خاطئة.

واوضح المتحدث ان بعض المسؤولين بشركة الخطوط الجوية النيبالية صعدوا فورا على متن الطائرة لشرح الموقف للركاب الذين تملكتهم الحيرة ولم يدل قائد الطائرة او مساعده باي تصريح لدى مغادرتهما الطائرة.

عقوبات صارمة لمواطن سوفياتي تجسس لصالح المخابرات المركزية

موسكو - واع - ذكرت صحيفة (برافدا) السوفياتية ان محكمة عسكرية في لينينغراد، انزلت عقوبة صارمة باحد مواطني الاتحاد السوفياتي، بعد ثبوت تجسسه لحساب وكالة المخابرات المركزية الاميركية.

واشارت الصحيفة امس الى ان الحكم الذي صدر على يوري بافلوف هو بمثابة (قصاص صارم) استحقه جراء ما اقترفه من خيانة وطنه.

ولم تحدد (برافدا) الموعد الذي تمت فيه هذه المحاكمة، كما تجنبت تحديد نوعية الحكم والذي يعتقد بانه الاعدام.

واوضحت ان (بافلوف) تعاون مع مخابرات المانيا الغربية ثم مع المخابرات الاميركية تحت اسم (مستعار) (رولف رانبيل) حيث كلف بجمع معلومات ذات صلة بامن الاتحاد السوفياتي مشيرة ان بافلوف كان موظفا في دائرة الانواء الجوية بلينينغراد ورافق سفن الابحاث السوفياتية العلمية في العديد من رحلاتها حيث اقام صلات مع اجهزة المخابرات المذكورة.

واكدت ان هذه القضية مرتبطة بعملية التجسس التي حاولت القيام بها المخابرات الاميركية اعوام ٨٢ - ١٩٨٤ واحبطتها اجهزة الامن السوفياتية (كي. جي. بي) وتم بسببها طرد موظف اميركي في قنصلية الولايات المتحدة في لينينغراد خريف عام ١٩٨٣.

وزير الدفاع السوداني يزور القاهرة لتدعيم التعاون العسكري

الخرطوم - شينخوا - ذكرت وكالة الانباء السودانية امس ان عثمان عبدالله وزير الدفاع السوداني، سيزور القاهرة خلال الايام القليلة القادمة، تلبية لدعوة المشير عبدالحليم ابو غزالة وزير الدفاع والانتاج الحربي المصري.

وسيجري الوفد السوداني برئاسة وزير الدفاع محادثات مع نظرائهم المصريين، حول سبل تدعيم التعاون بين البلدين، في المجالات العسكرية.

وكان من المقرر ان يقوم وزير الدفاع السوداني بزيارة الى مصر في السادس عشر من تموز الماضي، الا ان الزيارة تأجلت بسبب ما اعلنته السلطات السودانية في ذلك اليوم، من تعذر قيام وزير الدفاع السوداني بهذه الزيارة لاسباب صحية.

ومما يذكر ان قرار التأجيل، قد اعلن بعد تسعة ايام من انتهاء زيارة عثمان عبدالله الى ليبيا، حيث وقع بروتوكولا للتعاون العسكري بين القوات المسلحة السودانية وليبيا، وكان الجازولي دفع الله رئيس الوزراء السوداني قد اعلن في السادس من اب الجاري ان هذا البروتوكول لا يعني باية حال اتفاقية دفاع مشترك، ولكنه اتفاقية معونة عسكرية تزود بمقتضاها ليبيا السودان ببعض الاسلحة والمعدات الحربية.

جمعيات القرويين السودانيين تطلب من الحكومة حمايتها من الحركة الشعبية

الخرطوم - أ.ف.ب - ذكرت وكالة الانباء السودانية ان ممثلي جمعيات القرويين في جنوب السودان طلبت من الحكومة السودانية يوم الاربعاء الغاء وقف اطلاق النار الذي قررته في نيسان الماضي مع قوات حرب العصابات التي يقودها العقيد جون جارانج.

وقدم هؤلاء الممثلون تقريرا الى المجلس العسكري الانتقالي في السودان يحتجون فيه على الغارات التي يقوم بها رجال حرب العصابات من متمردي الحركة الشعبية لتحرير السودان التابعة لجارانج على قراهم الواقعة في مناطق جنوب كردفان وجنوب كارفون التي تعد حدودا ادارية مشتركة مع مناطق اعالي النيل وبحر الغزال.

واضافت وكالة الانباء السودانية ان هذا التقرير يطالب بالغاء وقف اطلاق النار من جانب واحد وتشكيل جبهة شعبية للدفاع وتوفير حاميات عسكرية في المراكز الرئيسية لهذه المناطق وحماية الانتاج الزراعي فيها.

ومن جهة اخرى ندد التقرير باي حزب سياسي او صحيفة تتعاطف مع جون جارانج الذي وصفه "بالجزار" بل وطالب بمقاطعتها.

ونددت هذه الجمعيات الشعبية، التي لم تحدد الوكالة طبيعتها بالتيارات الوطنية والاجنبية "دون ان تذكرها بالاسم" والتي تساند الحركة الشعبية لتحرير السودان وحربها "غير العادلة".

واشار التقرير الى ان الغارات وعمليات السلب والنهب ادت الى مصرع مئات القرويين وسرقة مخزونهم الغذائي.

واضاف التقرير ان سكان هذه المناطق قد عقدوا العزم على "التصدي بانفسهم للمتمردين اذا لم تتدخل الحكومة".

واستطردت وكالة الانباء السودانية قائلة ان الحكومة وعدت باتخاذ تدابير الحماية اللازمة كما ان وفدا من المجلس العسكري الانتقالي سيقوم بزيارة ميدانية للاستماع الى وجهات نظر السلطات المحلية.

اكتشاف اربع حالات كوليرا في الكويت

الكويت - بترا - اكتشفت اربع حالات كوليرا جديدة بين القادمين للكويت من الخارج حيث احيلوا الى المستشفى.

وقال مصدر مسؤول في وزارة الصحة العامة هنا امس ان الحالات التي اكتشافها منذ بداية الصيف حتى الان بلغت عشر حالات اربع منها غادرت المستشفى بينما لا تزال الحالات الست الثانية تتلقى العلاج وهي بحالة مطمئنة.

وناشد المصدر المواطنين والمقيمين ضرورة المحافظة على النظافة العامة.

كما ناشد القادمين من الخارج الذين تعطى لهم بطاقات المراقبة الصحية عند دخولهم البلاد من خلال موانىء الدخول بضرورة مراجعة اقرب مركز صحي لهم حيث ستفتح المراكز حتى في ايام الجمع اعتبارا من يوم الجمعة.

تتمات

اشتباكات

وقد شبت حرائق عديدة في شطري العاصمة اللبنانية واهابت الاذاعات المحلية بالسكان ان يلجأوا الى الملاجىء ووجهت المستشفيات نداءات للتبرع بالدم بينما اخذت سيارات الاسعاف تجوب الشوارع الخالية من المارة.

واوضح مصدر امني ان خمسة رجال من قوات الامن الداخلي قد اصيبوا بجراح من جراء تطاير شظايا القذائف بينما تضمن بيان للجيش ان جنديين اصيبا بجراح نتيجة لسقوط القنابل بينما كانا يشتركان في مهمة انقاذ لاحتواء حريق في بيروت الشرقية.

ومن ناحية ثانية اقيمت ظهر امس السواتر الترابية بالقرب من معبر البربير - المتحف تحسبا لتفجير امني واسع النطاق في نهاية الاسبوع الحالي شبيها بنهاية الاسبوع الماضي المأساوية.

وحذر بيان للجيش اللبناني المسلحين في الضاحية الجنوبية من الاعتداء على سيارات الاطفاء والدفاع المدني التي تحاول اطفاء حريق ضخم شب بالقرب من محور جاليري سمعان.

وذكرت مصادر مختلفة ان اشتباكات عنيفة بالاسلحة الثقيلة وقعت بعد ظهر امس بين حركة امل والجيش اللبناني في الضاحية الجنوبية لبيروت.

وأوضحت المصادر نفسها ان عدة احياء في الضاحية الجنوبية كانت هدفا لعمليات القصف.

وذكر راديو (صوت الوطن) الذي ينقل ارساله من القطاع الغربي لبيروت ان شخصا قتل خلال عمليات القصف. كما نقل عدد كبير من الجرحى الى مستشفيات مختلفة في المدينة.

واوضح راديو (صوت لبنان) راديو الكتائب ان مدفعية ميليشيات حركة امل والحزب التقدمي الاشتراكي الذي يتزعمه وليد جنبلاط تقصف منذ عصر امس الاحياء السكنية في بيروت الشرقية/مما اسفر عن سقوط عدد كبير من الضحايا.

ووقع التراشق المدفعي عبر (الخط الاخضر) الوهمي في بيروت امس في الوقت الذي تجمعت فيه عائلات مسيحية في خشوع لدفن ضحايا انفجار السيارة الملغومة امس الاول.

وذكرت اذاعة صوت لبنان الكتائبية ان عدد قتلى الانفجار ارتفع الى ١٣ قتيلا. وقال اقارب الضحايا خلال مراسم الدفن ان الانفجار الذي وقع في شارع يعج بالحركة في بيروت الشرقية اثبط عزيمة الطائفة المارونية.

وقال احد كهنة الطائفة المارونية (ان كل شخص لا يزال يشعر بالذهول. لقد توجهت العائلات الى المستشفيات ونقلت قتلاها عندما لم تلمس اية خطوة من الحكومة او مسؤولي الميليشيات لاقامة جنازة جماعية).

وسار اهالي الضحايا خلف اكوام من الركام لحضور مراسم التشييع التي اقيمت في مكان يبعد عدة امتار عن مكان الانفجار.

وعند واجهة احد المتاجر تجمع عدد من اقارب الضحايا حول صورة للفتى جورج حنا وهو في الثامنة من العمر واحد ثلاثة اطفال لقوا مصرعهم في الانفجار.

واسفر تجدد القتال عند الخط الاخضر هذا الشهر عن مقتل ٣٠ شخصا على الاقل واصابة عشرات اخرين بجروح وسط ازدياد حالة التشاؤم نتيجة لاخفاق محاولات احياء حكومة (الوحدة الوطنية).

واعلن الجيش في بيان ان جنديين اصيبا بجروح احدهما بحالة الخطر في هجوم بقذائف المورتر من بيروت الغربية. وذكرت اذاعة صوت لبنان ان قذائف المورتر استهدفت رجال الاطفاء الذين كانوا يحاولون الوصول الى المباني التي اندلعت فيها حرائق نتيجة للقصف قرب الخط الاخضر.

وانضم زعماء مسلمون الى الشخصيات التي نددت بانفجار امس الاول ووصف نبيه بري الانفجار بانه (جريمة ضد الانسانية) بينما اتهم الشيخ محمد مهدي شمس الدين اسرائيل بالتواطؤ في الحادث.

وقال ثمانية من سكان بيروت الشرقية انه شوهدت امرأة شابة وهي توقف سيارة المرسيدس التي تبين فيما بعد انها كانت تحتوي المتفجرات. وذكروا انها دخلت الى محل للمواد الغذائية واستفسرت من صاحبه عن احد تجار السلاح قبل خروجها الى الشارع وابتعادها عن السيارة.

ولم يعلن احد مسؤوليته عن الانفجار وهو ثالث انفجار كبير في بيروت هذه السنة.

وكان انفجار السيارة الملغومة في منطقة سن الفيل في بيروت الشرقية في ايار الماضي قد اسفر عن مقتل حوالي ٥٠ شخصا بينما ادى انفجار اخر وقع في احدى مناطق الضاحية الجنوبية من بيروت الى مقتل حوالي ٩٠ شخصا.

فرنجية

١٩٨٦ في قصر بعبدا "القصر الجمهوري" بل سيكون في مكان اخر.

واتهم فرنجية الرئيس الجميل بانه مفروض على لبنان "من قبل العدو الاسرائيلي وعلينا القيام بكل الامكانات لطرده الى هذا العدو" على حد قوله.

وقال فرنجية "حليف سوريا" في حديث الى وفد اعلامي اوروبي نشر امس في الصحف اللبنانية ان الجميل "لم يفعل شيئا لمصلحة لبنان" وانه "يعد بالابيض وينفذ الاسود" كما "يسعى لمحو تاريخ لبنان" ومن اجل هذا فانه يطالب برحيله.

وذكر فرنجية ان الجميل "لم يقم باي عمل من اجل بلده، واذا اكمل ولايته فستكون نهاية لبنان".

وفي الشارقة اعلن منير ابو فاضل نائب رئيس مجلس النواب اللبناني ان قيادة جبهة "الاتحاد الوطني" في لبنان ستكون جماعية.

وقال في حديث اجراه مراسل صحيفة "الخليج" في بيروت ونشرته الصحيفة امس ان مجلس قيادة هذه الجبهة هو الذي سينسق الامور ويأمر وينهي في كل المجالات واشار الى انه قد تم الاتفاق على تلك في اجتماع عقدته اللجنة المكلفة باعداد النظام الداخلي للجبهة في الاسبوع الماضي والتي ستجتمع مرة اخرى بعد ان تتلقى ردود اعضاء الجبهة الموجودين في دمشق حول مشروع النظام.

وحول الوجود الارثوذكسي في الجبهة اكد السيد ابو فاضل ان مبادىء الجبهة ليست طائفية "واذا ما ظهر اليوم وجود ارثوذكس مكثف فيها فلأن الارثوذكس لم ولن يتخلوا يوما عن عروبتهم وعملهم الوطني وفي جميع المجالات".

واوضح ان البيان الوزاري لحكومة الوحدة الوطنية الحالية لم ينفذ بشكل كامل على الرغم من انه يحتوي على مطالب الشعب اللبناني ويسعى لتكريسها، واشار الى ان المجلس النيابي طالب بمناقشة الحكومة حول هذا الموضوع ولكن الظروف الامنية وتراكم اعمال الحكومة حالا دون ذلك.

ولي العهد

وباعتقادي اننا اذا اردنا ان نعود الى هذه اللغة الجامعة علينا ان نبدأ بالتعرف علميا من جديد على نقاط الضعف والقوة الكامنة في هذه الامة واستثمار الشباب في هذا المجال مهم للغاية.

وقال، اما النشاط الثاني للعهد الفيصلي فقد كان انشاء اول مجمع علمي عربي، واذا عدنا للتباين الحضاري بيننا وبين اللغة علينا ان نركز على المجال العلمي حيث يجب ان يخضع لمزيد من الجهد المركز من الشباب وعلينا كمسؤولين ان نجد فرص العمل اللائقة.

واضاف سمو ولي العهد خلال حفل افتتاح المعسكر القومي الاول للشباب العرب في مؤتة امس ان تجربة المعسكر القومي الاول للشباب تتميز بتجميعها اختصاصات مختلفة من خريجي الجامعات والمهن المختلفة من الشباب والفتيات.

كما ان التنظيمات الشبابية لا تستطيع ان تصهر تداخل الاختصاصات بطريقة الاسرية غير المقيدة، كما المنهج العلمي الذي سلكه المنتدى الانساني الشبابي الاردني في المعسكر، والامل كبير من خلال التداخل ان نصل الى اهداف محددة منها التعارف والتلاقي بطبيعة الحال، ومنها التعريف بالخلفية التاريخية والطموح السياسي لهذا البلد واعتقد اننا اذا استثمرنا هذه المعرفة في مثل هذه اللقاءات ستحقق تجربة ذات فائدة كبرى، وحول ما اذا كانت هناك خطة لتبني وتعميق حركة شبابية قادمة بمناسبة العلم الدولي للشباب، قال سمو الامير حسن كما ذكرنا ان من اهداف المنتدى الانساني ان يسهم في اللقاءات القطرية على الصعيد الدولي وهناك استعداد خاص للمنتدى لهذه الغاية.

واما فيما يتعلق بالصورة العربية ككل وابعاد الصورة المشوهة المأخوذة عن العالم العربي والتي تأخذها جهات معادية للعالم العربي على الصعيد الاعلامي في اعتقادي انه مهم جدا ان نحاول جاهدين مع الدول العربية الاخرى ان تشترك في كل الانشطة الشبابية ان كانت معنوية او فكرية او رياضية.

وقال سمو الامير حسن في الختام انني ارجو ان يعود الشباب العربي الى بلدانهم الشقيقة برغبة اكيدة في ان يوسعوا حلقة المعرفة في الاردن والمشرق العربي عامة، وارجو ان يكون هنالك تجاوب مع هذه الدعوة ليتمكن الشباب الاردني من زيارة بلدان عربية اخرى، وبالرغم من الصعوبات وكل التهديدات للهوية العربية والاسلامية المهم ان تبقى الارادة والروح الجماعية قائمة ومنسجمة فيما بيننا واملنا كبير بذلك.

تفجير سيارة

مترا من احد حواجز الجيش العميل الذي اطلق مسلحوه النار على السيارة فأصابوها بتسع طلقات ادت الى انفجارها.

وقد اعترف راديو العدو الاسرائيلي امس بسقوط قتيل في صفوفه.

وذكرت مصادر امنية لبنانية ان اربعة من عناصر الميليشيات العميلة سقطوا بين قتيل وجريح.

ووقع اطلاق نار غزير اثر الانفجار في الوقت الذي قامت فيه قوات الاحتلال الاسرائيلية وجيش لبنان الجنوبي العميل بتطويق المنطقة.

واكدت قوات حفظ السلام الدولية المنتشرة قرب بيت ياحون ان هناك اربع اصابات في صفوف جيش لبنان الجنوبي.

وتبين ان سائق السيارة الانتحارية شاب سوري في الثامنة عشرة من عمره ينتمي للفرع اللبناني لحزب البعث الحاكم في سوريا وذلك استنادا الى تأكيد صادر عن هذا الحزب.

فقد اعلن حزب البعث مسؤوليته عن هذه العملية في اتصال تليفوني اجراه متحدث باسمه بمراسل وكالة فرانس برس في صيدا عاصمة جنوب لبنان، اوضح فيه ان الشاب وهو من سكان قرية سهل بمقاطعة النبك على بعد ٤٠ كيلومترا شمالي دمشق اسمه عبدالله عبدالقادر.

وجاء في بيان الحزب ان الشاب قام بتفجير سيارته وهي من طراز مرسيدس ٢٨٠ بيضاء اللون مملوءة بمادة ال (ت.ن.ت) عند موقع تابع لجنود اسرائيليين وميليشيات من جيش لبنان العميل لاسرائيل في بيت ياحون على بعد ثلاثة كيلومترات شمالي بنت جبيل الذي يعد احد ابواب ما يسمى الحزام الامني الاسرائيلي في جنوب لبنان.

واضاف البيان انه تعذر معرفة محصلة هذه العملية الانتحارية بسبب الحصار الذي فرضته قوات الاحتلال على المنطقة.

وكانت المنظمة ذاتها قد اعلنت مسؤوليتها عن هجوم مماثل في ١٥ تموز وقتل خلاله اثنان من جيش لبنان الجنوبي العميل وسبعة مدنيين لبنانيين بينهم السائق.

وقالت المصادر الامنية انه بعد الانفجار في بيت ياحون باقل من ثلاث ساعات تعرضت قرى صور وكفرا وياطر لقصف مدفعي وسقطت خلاله عدة قذائف في ميناء صور الا انه لم تقع اصابات، وذكرت ان مصدر القصف بلدة يارين شمالي الحدود.

ويعد عبدالله عبدالقادر ثاني شاب سوري يقوم بعملية انتحارية في لبنان ففي التاسع من يوليو (تموز) الماضي قام عضو من الحزب السوري القومي الاجتماعي اسمه خالد ازرق (٢٠ عاما) من مدينة حلب بتفجير نفسه داخل سيارة ملغومة في حاصبيا.

الاحتلال

كوهين والحاخام الارهابي اليعازر فالدمان يعسكرون مع عصابات كريات اربع في عدد من هذه البيوت.

على صعيد اخر يحتل نائبان اسرائيليان من حزب تحيا اليميني المتطرف منذ صباح امس الخميس، منزلا عربيا في سوق الخليل بالضفة الغربية المحتلة. اعلنت ذلك مصادر عسكرية اسرائيلية.

فقد اقتحم النائبان الاسرائيليان جيئولا كوهين والحاخام اليعازر فالدمان فجر امس ترافقهما مجموعة من المستوطنين منزلا عربيا بالقرب من مسجد ابراهيم في مدينة الخليل.

على صعيد اخر كشفت الانباء الواردة من الوطن المحتل، النقاب عن ان سلطات الاحتلال العسكري الاسرائيلي، فرغت من تجهيز مخططات جديدة جرى اعدادها في الخفاء تتعلق بمزيد من اجراءات المصادرة للاراضي في الضفة الغربية.

وافادت هذه الانباء، ان المخططات التي تشمل اراضي عشرات القرى في الضفة وخاصة قرى منطقة نابلس سيعلن عنها خلال الايام القليلة القادمة وترمي الى توسيع رقعة المستعمرات اليهودية والحد من عمليات البناء العربية وابتلاع البقية الباقية منها.

وكانت طواقم من المسلحين التابعين لجيش سلطة الاحتلال قد انهت مؤخرا اعمال مسوحات شاملة لمناطق شاسعة من اراضي الضفة الغربية المحتلة.

من جانب اخر اعلنت مصادر امنية اسرائيلية ان خبراء المفرقعات نزعوا فتيل قنبلة بعد ظهر امس مباشرة في تزيونا بالقرب من تل ابيب.

واوضح المصدر نفسه ان القنبلة كانت مخبأة في حديقة بالقرب من المناطق السكنية وعثر بالقرب من القنبلة على منشورات تعلن مسؤولية منظمة التحرير الفلسطينية عن ذلك.

اتجاه

الصناعة والتجارة تعيين لجنة ادارة جديدة للشركة خلفا لاعضاء مجلس الادارة المستقلين لمدة ثلاث اشهر وذلك لحين ترتيب اوضاع الشركة.

وعلم ان من مهام لجنة الادارة الجديدة دعوة الهيئة العامة للشركة غير العادية لعقد اجتماع، وذلك للنظر في موضوع اندماج الشركة مع شركة اسمنت الجنوب في شركة واحدة، بعد الموافقة المبدئية من الحكومة على الاندماج.

الامير حسن:

المشاركة في الحكم، بعيدا عن الارهاب والقسر والدم، فكانت المؤسسة النيابية ومؤسسة القضاء والمؤسسات التربوية والمؤسسة العسكرية المنصرفة لحماية الوطن والمواطن.

واضاف سمو ولي العهد، انه في كل هذه الامور، كانت القيادة الهاشمية تتحرك من منطلق مسؤوليتها تجاه امتها العربية والاسلامية، فيما يمكن تسميته بتجاوز الفهم الاقليمي والقطري ومعالجة الامور بشمولية الخيار القومي العربي، فعندما قبل المرحوم الملك عبد الله بن الحسين بفكرة توحيد الضفتين، لم يكن يسعى الى توسيع رقعة مملكته، بل لحماية البقية الباقية من فلسطين، وللخروج من جو الانقاض والدمار الى مرحلة من اعادة البناء النفسي والروحي والمادي للامة، بعد ان رزئت بفقدان جزء من فلسطين.

واوضح سموه ان الاردن عندما قبل بالتصريح الثلاثي، كان يريد ان يحمل الدول الكبرى مسؤولية سلامة الوطن ولجم الحركة الصهيونية، وعندما دعي في بيروت لاول مؤتمر قمة عربي سنة ١٩٥٦، كان الاردن اول من لبى الدعوة، ولم يكتف بذلك بل عمد الى تعريب جيشه ولم يكترث بتهديد الحكومة البريطانية بقطع المعونة عنه، ونظر الى الاخوة العرب كشركاء له في تحمل المسؤولية، ولما لم تف الدول العربية بالتزاماتها لم يقنط قائد هذا البلد من عنصر الخير في امته.

وقال سموه ان الاردن تحمل نتائج الهزيمة عام ١٩٦٧، كما فعل عام ١٩٤٨، فنهض ليستقبل الاهل من جديد، ويؤمن لهم المأوى والملبس ولقمة العيش، بنفس زكية منزهة عن النظرة الاقليمية.

وتمسك الاردن بالخيار القومي كما تمسك دائما وسيظل بالرغم مما تعرض له امنه الوطني، ووفاء للخيار القومي، الذي انبثقت عنه الثورة العربية الكبرى، فلسفة وممارسة، مضى الاردن يعمل مع اخوته العرب لدعم التضامن العربي، وتوحيد الصف العربي، بما يحقق لامتنا اهدافها العليا ويصون لها شخصيتها العربية.

القضاء:

الطرد الذي اصدره الجنرال امنون شاهاك، قائد المنطقة الوسطى اذ اعربت عن اعتقادها بانه لا يتوفر لديها ادلة مرضية (للصلات المباشرة بين المتهم والهجمات الارهابية).

كما وافقت المحكمة العليا ايضا يوم الخميس بناء على طلب الدفاع ان تؤجل لمدة اسبوع قرار طرد ١٢ معتقلا فلسطينيا سابقا، اطلق سراحهم في ايار الماضي، في اطار تبادل الاسرى مع الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين (القيادة العامة) التي يتزعمها احمد جبريل، اذ ذكرت السلطات الاسرائيلية انهم ليست لديهم الاوراق التي تسمح لهم بمد فترة اقامتهم بالضفة الغربية لنهر الاردن.

ولم يطرد منذ خمس سنوات اي فلسطيني من الاراضي المحتلة اوراقه قانونية ومستوفاة من وجهة نظر السلطات الاسرائيلية.

العراق يدمر

قواته المسلحة سحقت بمعركة حامية فجر امس تعرضا قامت به قوات النظام الايراني في منطقة الشهابي في قاطع عمليات الفيلق الثاني.

وقال ناطق عسكري عراقي ان القوات المسلحة العراقية تمكنت من تدمير القوة المهاجمة وتكبيدها اعدادا كبيرة بالافراد بلغت المنظورة منها اكثر من ٣٠٠ قتيل ما زالت جثثهم في ارض المعركة واعداد كبيرة من الجرحى.

واضاف انه تم اسر سبعين من افراد العدو وتدمير كميات كبيرة من المعدات والتجهيزات بينها ثلاث دبابات ومدفع عيار ١٠٦ ملم وكميات من الاسلحة المتوسطة والخفيفة والاستيلاء على كميات من الاسلحة الصالحة للاستعمال فيما لاذت القلة الباقية بالفرار تلاحقها نيران العراقيين.

واوضح ان الفريق الركن ضياء توفيق ابراهيم قائد الفيلق الثاني قد اشرف على سحق الهجوم المعادي وادار المعركة العميد الركن سعد عبدالهادي محمد صالح قائد قوات الشهابي وخاض غمارها مقاتلو اللواء ١١٤ بامرة العميد منير سلطان محمد، ومن خلال الفوج الاول بامرة المقدم اسعد عباس سعيد والفوج ١٨ الالي من اللواء المدرع السبعين بامرة الرائد فارض محمد عارف.

واشار الناطق الى ان الخمينيين حاولوا مرة اخرى البحث عن منفذ ينقذهم من وحل الهزيمة ويعطيهم المبرر لاستمرار العدوان ويخلصهم من مأزقهم الحرج الذي وضعوا انفسهم فيه بوحي من المخططات الصهيونية وايحاءات الخونة من عرب الجنسية ولكنهم في هذه المرة كما هو الحال دوما واجهوا الشموخ العراقي الذي لا يقهر.

واكد الناطق في الختام ان امال النظام الايراني المتخلفة والجاهلة ارتدت وبالا عليه وحصدت بدل الاماني السود الذل والمزيد من الاندحار وهزمت مرة اخرى امام قوة العراق وبأس رجاله.

بيريز

اجراء اي (محادثات تمهيدية لا تشترك فيها اسرائيل).

وعلم من الدوائر الاسرائيلية المطلعة ان ريتشارد ميرفي اكد لبيريز انه لن يجر اي تغيير في تشكيل قائمة الفلسطينيين الذين قد يشتركون في الوفد المشترك.

ومما يذكر ان القائمة المقترحة تضم اسماء سبع شخصيات فلسطينية. ولم تعلن الولايات المتحدة حتى الان موقفها رسميا مع تشكيل هذه القائمة في حين ترفض الحكومة الاسرائيلية رسميا فكرة اجراء هذه المحادثات.

رأينــا

جهة، القدرة على السيطرة عليها، بعد انفجارها..

لقد فتح مشروع السلام العربي، افاقا حقيقية، لاعادة الاستقرار الى المنطقة، وقدم الاتفاق الاردني الفلسطيني، الالية المنفذة للمشروع .. وعبرت القمة العربية الطارئة في الدار البيضاء، عن التقدير للتحرك - الاردني الفلسطيني المشترك .. وهكذا، يكون العرب، قد فعلوا كل ما في استطاعتهم، للاستفادة من الفرصة الاخيرة، لتحقيق حل سياسي، يعيد الحقوق المشروعة الى اصحابها، ويعيد السلام الحقيقي الى المنطقة .. ومن ثم، يتعين على الادارة الاميركية، ان تواجه التحدي الذي يتمثل في اللاءات الاسرائيلية، المعادية للسلام والاستقرار في المنطقة.

امتحانات جامعة دمشق تبدأ غدا

دمشق - بترا - تبدأ في جامعة دمشق يوم غد السبت امتحانات الدورة الثانية وامتحانات الدراسة العليا.

كما تبدأ في اليوم نفسه الامتحانات التكميلية لطلاب مرحلة الاجازة في كلية التربية.

انتخاب خليفة نيريري

دار السلام - رويتر - اعلن راديو تانزانيا ان الحزب الثوري الحاكم اختار السيد علي حسن مويني نائب الرئيس التانزاني خلفا للرئيس جوليوس نيريري الذي يتنحى عن منصبه في تشرين الاول المقبل.

نعي فاضله

ينعى ال ابو حيه وال اللولو وفاة المرحومة:

زغلوله اسماعيل ابو حيه

زوجة المرحوم العبد درويش اللولو.

وسيشيع جثمان الفقيده بعد صلاة العصر من اليوم الجمعة من مسجد الحسين الغربي الى المقبرة الاسلامية في سحاب.

تقبل التعازي في منزل شقيقها جواد اسماعيل ابو حيه في جبل الحسين.

في ذمة الله

نعي سيده فاضلة

بمزيد الحزن وبالغ الاسى ينعى محمد زكي جباره واخوانه وعموم ال جباره وال الجعيدي واقرباؤهم وانسباؤهم في الضفتين والخارج شقيقتهم المرحومة:

الحاجة زكيه حسن خليل جباره

زوجة محمود سعيد جعيدي

التي توفاها الله في قلقيلية عن عمر يناهز ٦٠ عاما قضتها في اعمال البر والتقوى وقد شيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير حيث ووري الثرى في مقبرة قلقيلية يوم الخميس تغمد الله فقيدتنا الراحلة بواسع رحمته ورضوانه والهمنا من بعدها الصبر والسلوان.

تقبل التعازي يومي الجمعة والسبت ١٦ و١٧/٨/١٩٨٥، للرجال في جمعية قلقيلية للتنمية الاجتماعية بجبل الحسين، وللنساء في منزل شقيقها محمد زكي جبارة الكائن في جبل عمان عمارة نادي الشطرنج الملكي، الدوار الرابع.

بسم الله الرحمن الرحيم

(ولاتحسبن الذين قتلوا في سبيل الله امواتا بل احياء عند ربهم يرزقون)

صدق الله العظيم

قبول تعاز

بعد عودة الحاج جودة محمد احمد الى الاردن فانه يتقبل المواساة بوفاة ولده المرحوم

ماهر (ابو حمزة)

في بيت اخيه احمد جودة الكائن في حي المدينة الرياضية اخر موقف الباص لمدة ثلاثة ايام اعتبارا من اليوم.

لا اراكم الله مكروها بعزيز لديكم

نعي فاضل

ينعى ال الكايد بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم

حسني عبدالحميد الكايد

الذي انتقل الى جوار ربه في سبسطيه تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي في منزل ابن عمه محمد الكايد في الجبيهة قرب مكتب ارتباط جامعة اليرموك.

نعي فاضلة

للزرقاء لويس مصيص وابناؤه وال مصيص عامة في الضفتين والخارج ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدتهم الغالية المرحومة

مستعدة نصار مصيص
ام صبري

التي وافتها المنية عن عمر يناهز ١١ سنوات تغمدها الله بواسع رحمته والهم الجميع جميل الصبر والسلوان وللجميع من بعدها طول البقاء.

نعي

ينعى ال حرزالله في الضفتين والكويت وفاة المرحومين

جميلة عوض محمد
ام ابراهيم
وزهرة خليل حسن
ام محمد

واللتين توفيتا في بلدة يعبد يوم الجمعة ٨/٨/١٩٨٥

تقبل التعازي للرجال في منزل عمر حرزالله في منزله الكائن بالزرقاء حي النزهة وللنساء في منزل تيسير حرزالله بشارع شامل اعتبارا من ١٦/٨/٨٥ ولمدة ٣ ايام.

نعي فاضل

عشيرتا الحجازين والعكشة تنعى بمزيد الحزن والاسى فقيدها الغالي المرحوم

خلف خليل حجازين

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس الخميس عن عمر يناهز الثامنة والخمسين عاما وقد شيع جثمانه الى مثواه الاخير يوم امس.

رحم الله الفقيد رحمه واسعة واسكنه فسيح جناته

تقبل التعازي في منزل ابن عمه واصف حجازين (ابو فادي) الكائن في جبل النظيف.

قداس وجناز الاربعين

سيقام بتمام الساعة العاشرة والنصف من صباح يوم غد الجمعة ١٦/٨/٨٥ وفي كنيسة الروم الارثوذكس بالزرقاء قداس وجناز الاربعين عن روح المرحوم

نصري بشاره مصلح «ابو نبيل»

الذي توفاه الله اثر حادث مؤسف في ليبيا فزوجة الفقيد واولاده وعموم ال مصلح في الضفتين يدعون الاهل والاصدقاء والمعارف لمشاركتهم هذا الجناز راجين اعتبار هذه الكلمة دعوة خاصة لكل منهم.

لا اراكم الله مكروها بعزيز

نعي فاضل

اربد - انتقل الى رحمته تعالى في بلدة السيلة محافظة اربد يوم الاربعاء ١٤/٨/١٩٨٥

الحاج سليمان سلمان الحوراني

تقبل التعازي في بيت ابنه ذيب سليمان الكائن في بلدة السيلة اعتبارا من اليوم ١٥/٨/١٩٨٥ ولمدة ثلاثة ايام.

نعي فاضلة

خضر نصار واشقاؤه يعقوب وتعيم وبشارة وشقيقاته عزيزة وال حنا وجميع ال عواد ينعون بمزيد من الحزن والاسى والدتهم وقريبتهم السيدة الجليلة المرحومة

نجمة ابراهيم داود

الذي توفاها الله اول امس في بلده جفنا في الضفة الغربية عن عمر يناهز ٩٤ عاما قضتها في اعمال البر والاحسان.

تقبل التعازي في منزل ابنها خضر الكائن في جبل عمان قرب عيادة الموظفين لمدة ثلاثة ايام اعتبارا من اليوم.

بسم الله الرحمن الرحيم

يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي. صدق الله العظيم

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره تنعى عشيرة الحناقطة في الطفيلة وكافة انحاء المملكة فقيدهم الغالي الشاب المرحوم

معن عبدالكريم الحناقطة

الذي وافاه الاجل المحتوم يوم الاربعاء عن عمر يناهز ٣١ عاما تغمد الله الفقيد بواسع رحمته وادخله فسيح جناته.

تقبل التعازي للرجال في منزل جده الحاج خليل الحناقطة وللنساء في منزل المرحوم في الطفيلة ولمدة ثلاثة ايام.

نعي وجيه فاضل

تنعى عائلة الناظر بمزيد الحزن والاسى فقيدهم المرحوم،

الحاج خالد درويش الناظر

والد المرحوم كمال والسادة مصطفى وخليل والدكتور ابراهيم ومحمد والدكتور وليد ويعقوب.

الذي انتقل الى رحمته تعالى امس الاول في مدينة الخليل في الضفة الغربية عن عمر يناهز السادسة والسبعين قضاها في اعمال البر والتقوى.

تقبل التعازي في منزل ابنه الدكتور ابراهيم الكائن في عبدون قرب مدرسة روضة السنابل وذلك ايام الجمعة والسبت صباحا للسيدات ومساء للرجال.

من امن بي وان مات فسيحيا

عجلون - سيقام بتمام الساعة الحادية عشرة من صباح اليوم الجمعة في كنيسة الروم الارثوذكس في مدينة عجلون قداس الثالث والتاسع والاربعين عن نفس المرحوم

مهنا السليمان الريضي

والدعوة عامة للجميع، لا اراكم الله مكروها بعزيز

بسم الله الرحمن الرحيم

يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي في جنتي. صدق الله العظيم

نعي معلمة فاضلة

المفرق - محمد مصطفى النجدي واخوانه ينعون بمزيد الحزن والاسى شقيقتهم الغالية المربية الفاضلة المعلمة المرحومة

نجوى مصطفى النجدي

التي اختطفتها يد المنون يوم الاربعاء ١٤/٨ وهي مازالت في ريعان شبابها معطائه خيرة اثر مرض عضال لم يمهلها طويلا تغمدها الله برحمته واسكنها فسيح جناته والهمنا الصبر والسلوان.

تقبل التعازي في منزلنا الكائن في المفرق خلف طبابة المفرق.

بسم الله الرحمن الرحيم

«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي» صدق الله العظيم

نعي فاضل

ال زيد الكيلاني في الاردن والضفة الغربية والكويت ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم

سليم سليمان عبدالله زيد الكيلاني

الذي انتقل الى رحمة الله تعالى صباح امس الخميس في السخنة - الزرقاء عن عمر يناهز ٥٦ عاما.

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته

تقبل التعازي في منزل الفقيد ابتداء من اليوم الجمعة ولمدة ثلاثة ايام.

بسم الله الرحمن الرحيم

« يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي »

صدق الله العظيم

نعي فاضلة

زهير محمود حمد وابن عمه رشاد رشيد حمد والحاج حافظ كامل شديد ينعون بمزيد الحزن وبالغ الاسى المرحومة

الحاجة وجيهة عبد الرحيم الشديد
من سبسطية

التي انتقلت الى رحمته تعالى اول امس في الحصن عن عمر يناهز ٨٠ عاما قضتها في اعمال البر والتقوى، هذا وشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير اول امس رحم الله الفقيدة رحمة واسعة واسكنها فسيح جناته.

تقبل التعازي في منزل زهير محمود حمد الكائن في اول ضاحية الحسين خلف محطة الشميساني اعتبارا من يوم غد السبت ولمدة ثلاثة ايام للنساء صباحا، وللرجال بعد الظهر.

بسم الله الرحمن الرحيم

يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي. صدق الله العظيم

نعي وجيه فاضل

حوارة - اربد - تنعى عشيرة الشطناوية في حوارة والصريح والنعيمة وايدون وداخل المملكة وخارجها بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم الغالي المأسوف عليه المرحوم

الحاج محمد العبد طناش
ابو عاطف

الذي وافته المنية يوم امس الخميس عن عمر يناهز ٦٥ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى وسيشيع جثمانه الطاهر اليوم ظهرا بعد صلاة الجمعة من مسجد حوارة الشرقي الى مثواه الاخير تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في حوارة الحي الشمالي.

نعي فاضلة

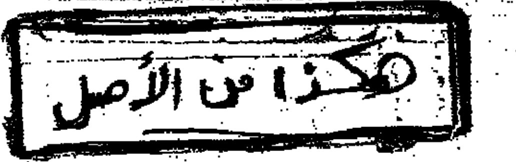
ايمانا بقضاء الله وقدره وبمزيد من الحزن والاسى ينعى المقدم المتقاعد رمزي عبدالمجيد قندور وشقيقه فواز وشقيقته فكرية وعموم أل قندور في الاردن والخارج وانسباؤهم واقرباؤهم شقيقتهم الغالية المرحومة:

سورية عبدالمجيد قندور
"ام عدلي"

زوجة نسيبهم عبدالله محمد الطبيشات، التي وافتها المنية يوم امس الاول الاربعاء الموافق ١٤/٨/١٩٨٥، وقد شيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير بمدينة اربد، تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه واسكنها فسيح جناته.

تقبل التعازي في منزل شقيقها رمزي عبدالمجيد قندور الكائن في جبل عمان الدوار الرابع قرب دخلة مبنى السفارة الكويتية الغربي وفي منزل زوجها عبدالله محمد الطبيشات في مدينة اربد شارع حكما قرب دوار المدينة الصناعة.

إنا لله وإنا اليه راجعون



دراسات وابحاث

وراء الأحداث

مذبحة هيروشيما ذكرى .. وعبرة

بقلم: عودة عودة

في الذكرى الاربعين لمذبحة نكازاكي وهيروشيما التي تصادف ذكراها هذه الايام وبالتحديد في السادس من هذا الشهر وذلك عندما قصف الاميركيون المدينتين بقنبلتين ذريتين ولاول مرة في التاريخ... لا غرابة ان تقوم ابنة احد العلماء الذين ساهموا في صنع القنبلة الذرية بالانضمام الى اللجان التي تطالب بتحريم السلاح الذري منطلقة من حقيقة: «ان هذا العالم ليس ملكا لنا فقط بل هو ملك للاجيال القادمة التي لا نريد لها ان تعيش مثلنا محاصرة بالخوف.. والجهل والجوع والمرض...!».

فالابنة التي تضرس من حصرم ابيها الان تخجل من نفسها – كما تقول – عندما يصادفها ياباني في الطريق العام.

ورغم ان هذه الصبية تحلم بزيارة كل بلاد العالم لانها تحبها، واليابان طبعا من هذه البلدان الا انها – كما تقول – تحجم عن زيارته بسبب الالام التي ستقاسيها عندما ترى ما احدثته قنبلة ابيها الذرية في نيكازاكي وهيروشيما..!

ورغم اننا لا نتحمل اثام ابائنا واخطائهم الا ان شعور هذه الصبية بالذنب.. ذنب الاباء، شيء عظيم ونبيل.. كم نتمنى ان يعم الاميركيين كل الاميركيين وساستهم على الاخص الذين يرجعون في هذه الايام مسيرة التاريخ الى الوراء بتبنيهم «حرب النجوم» التي قد تكون اخطر مليون مرة من الحرب الذرية.

وان هذا الشعور الانساني النبيل لهذه الصبية الاميركية لو شاع وانتشر بين بني البشرية واصبح رأيا عالميا فانه سيكون حتما من الضواغط على المؤتمرين والمتحادثين في مؤتمر جنيف لنزع السلاح الذي سيعقد في تشرين الثاني القادم.

وبعد

اننا في ذكرى مذبحة هيروشيما ونيكازاكي المحزنة والمؤلمة والتي لم ولن ننساها.. ندعو جميع الشعوب المسالمة والحكومات المناهضة للحروب الظالمة، ان ترفع صوتها عاليا طالبة الا تتكرر مثل هذه المذبحة.. ابدا.

الضغوط اليمينية المتطرفة... في اسرائيل

عندما يريد الاسرائيلي ان يقول لست صغيرا... او... انا لم اولد امس... فانه يستعمل عبارة.. انا لم اولد في العفولة: وهي اشارة الى المدينة الهادئة ذات الثلاثة وعشرين الف نسمة، والتي تقع جنوب بحيرة طبرية.

ان العفولة، بمحلاتها التجارية ومصانعها الصغيرة مكان غير محتمل لاندلاع الاحتجاجات السياسية، لكن، في الاسبوع الماضي، احتشد خمسة آلاف شخص حزنا على وفاة مواطن محلي اسمه البرت بوخريس، وقد اصبحت المدينة بؤرة للمشاعر المناهضة للعرب، والتي اثارها قتل ١٧ اسرائيليا خلال الشهور الخمسة عشر الماضية.

لقد اطلقت النار على بوخريس، ٣٢ سنة في مدينة نابلس حيث كان يدير كشكا للطعام، وقبل يومين من قتله كان بوخريس قد احتجز لفترة قصيرة في العفولة لمشاركته في مسيرة احتجاج، في اعقاب قتل المعلمين الاسرائيليين.

ونتيجة للمظاهرات التي اندلعت بسبب مقتل المعلمين ومقتل بوخريس، اصطدمت الشرطة مع اتباع الحاخام مائير كاهانا عندما كان المتظاهرون يهتفون: اقتلوا قتلة اليهود، الموت للارهابيين.

وقد منعت الشرطة الحاخام كاهانا، زعيم حزب كاخ اليميني المتطرف ومؤسس رابطة الدفاع اليهودية في الولايات المتحدة، منعته الشرطة من حضور جنازة بوخريس.

ان حكومة شمعون بيريز الائتلافية، تتعرض للضغوط خاصة من اليمين المتطرف، من اجل اتخاذ موقف صلب ازاء عمليات المقاومة العربية، والحاخام كاهانا، الذي يدعو الى طرد جميع العرب من اسرائيل والضفة الغربية وقطاع غزة، يكتسب شعبية، كما يكتسبها حزب تحيا، وهو حزب يميني صغير فقد استطلاع نشر في نهاية الاسبوع الماضي في صحيفة معاريف اليومية انه اذا جرت الانتخابات اليوم فان حزب كاهانا سيزيد مقاعده في الكنيست من مقعد واحد الى خمسة، بينما يقفز حزب تحيا من خمسة مقاعد الى تسعة.

ان كاهانا الذي تعزف وجهات نظره المعادية للعرب على وتر كثير من اليهود السفارديم، القادمين من الاقطار العربية، يزدري بشكل علني بالديمقراطية.

وفي الوقت ذاته فان الحكومة تتعرض للانتقادات ازاء استمرار القلق على امتداد حدودها الشمالية مع لبنان، فقد اندفعت سيارة انتحارية ملغومة في الاسبوع الماضي واقتحمت دورية مدرعة اسرائيلية في جنوب لبنان مما اسفر عن جراح اثنين من الاسرائيليين ومقتل لبنانيين، وقد ردت اسرائيل بغارة جوية على مقر مجموعة لبنانية راديكالية اعلنت المسؤولية عن سبع هجمات بالسيارات المفخخة على المواقع الاسرائيلية، ويقال ان بيريز مستعد لاتخاذ تدابير اقوى لمكافحة مثل هذه العمليات الانتحارية فقد قال: ليس هنالك اي مكان للتحريض والهستيريا، لكن لن يكون هنالك اي تساهل عندما يتعلق الامر بالتخريب والارهاب.

التايم

اسرائيل والارهاب النووي

بقلم: الدكتور حسين عمر توقه

بتاريخ ١٩٨٥/٢/١٤ أكد مصدر مسؤول بوزارة الخارجية الفرنسية ان اتصالات فرنسية اسرائيلية جرت على أعلى المستويات من أجل تزويد اسرائيل بمفاعلين نوويين، وأوضح المصدر انه جرى الاتفاق على ذلك خلال زيارة رئيس الوزراء الاسرائيلي شمعون بيريز لفرنسا في شهر كانون الثاني الماضي.

وأضاف المصدر في تصريحه ان فرنسا حريصة جداً على مراقبة دولية لهذين المفاعلين النوويين لانها لا تتعامل مع أي دولة في المجال النووي الا اذا تأكد لها ان هذا التعاون للاغراض السلمية فقط. وقال ان الحكومة الفرنسية لا ترى في تعاونها النووي للاغراض السلمية مع اسرائيل أي تأثير سلبي على العلاقات العربية الفرنسية مشيراً الى ان هذا التعاون يدخل في نطاق التعاون العلمي والتكنولوجي بين اسرائيل وفرنسا والقائم منذ عام ١٩٥٦.

وبتاريخ ١٩٨٤/١٢/١١ صرح "يوفال نيئمان" وزير البحث العلمي الاسرائيلي السابق بأن اسرائيل لديها طاقة نووية منذ نحو عشرين عاماً.

وجاء في تقرير نشرته مؤخراً جامعة جورج تاون الاميركية ان اسرائيل ستكون قادرة بفضل مفاعل ديمونا جنوبي فلسطين المحتلة على انتاج نحو عشرين قنبلة نووية خلال ساعات فقط.

وفي مجلة القوات المسلحة الدولية الصادرة في واشنطن بتاريخ ايلول ١٩٨١ صرحت المجلة بأن تحقيقات جرت من وكالة المخابرات المركزية ووكالة التحقيق الفيدرالي مع "زالمان شابيرو" حول تحويله (٢٠٦) باوند من اليورانيوم المشبع الى اسرائيل وان هذه الكمية كافية لصنع عشر قنابل ذرية مشابهة لقنبلة هيروشيما.

ولقد علقت صحيفة "نيويورك تايمز" قبل شهرين في افتتاحية لها على تهريب اجهزة التفجير النووي "كرايتورن" الى اسرائيل من الولايات المتحدة فقالت ان اسرائيل حاولت التنصل من الادلة التي تبين انها حصلت بطريقة غير مشروعة على (٨٠٠) جهاز تفجير نووي من الولايات المتحدة. ولقد أدانت محكمة اتحادية في كاليفورنيا "ريتشارد كيلي سميث" بتهمة تصدير الاجهزة بصورة غير مشروعة الى اسرائيل ما بين عامي ١٩٨٠ و ١٩٨٢.

ولعل آخر فضائح الارهاب والقرصنة النووية الشبكة الاسرائيلية التي تمكنت من شراء (٤٧) طناً من مادة اليورانيوم من كل من بريطانيا وفرنسا وذلك عن طريق شركة اسرائيلية خاصة مقرها لوكسمبورج وتدعى الشركة الدولية لتصدير المعادن وتم نقل وشحن اليورانيوم الى اسرائيل خلال عام ١٩٨٤.

وبتاريخ ١٩٨٥/٧/١٣ اعترف روبرت سمولي المتحدث باسم الخارجية الاميركية بأن الولايات المتحدة قامت بتصدير مادة اليورانيوم المستهلك الى اسرائيل بصورة مصنعة من أجل استخدامها في الاسلحة التقليدية وفي الطائرات المدنية.

– كيف بدأت اسرائيل وأين تقف الآن –

لقد عمدت اسرائيل الى استقطاب المفكرين ورجال العلم البارزين واستغلت طاقاتهم من أجل عمليات التخطيط لمستقبل اسرائيل. ولقد كان الدكتور "حاييم وايزمن" أول رئيس لاسرائيل على اتصال دائم بعلماء النوويات البارزين. وكان هو نفسه من ابرز العلماء في حقل الكيمياء العضوية. ولقد عمل من أجل التوفيق بين كل من المنجزات العلمية والاهداف الصهيونية وفي خطاب القاه في حفل افتتاح معهد الفيزياء والكيمياء الطبيعية الجديد التابع لمعهد وايزمن قال فيه: "العلم هو سلاح اسرائيل الجبار الذي يجب ان يستغل ببراعة ومهارة وبكل وسيلة متوفرة لنا، العلم هو سلاحنا وشريان قوتنا ومصدر دفاعنا" وبالقدر الذي ناله التخطيط من الاهمية والدعم فان التنفيذ قد صاحب التخطيط وتم تحقيق النتائج على أرض الواقع وقبل انقضاء العام الاول على تأسيس اسرائيل تم وضع الخطط الاولى لبرنامج نووي وتمت عملية اختيار مجموعة من العلماء الشباب وتم ارسالهم الى الخارج للتخصص بمختلف فروع النوويات العالمية. وقد عادوا الى اسرائيل عام ١٩٥٣ – ١٩٥٤ بعد ان درسوا في هولندا وسويسرا وبريطانيا والولايات المتحدة وبعد عودتهم تم تأسيس دائرة للفيزياء النووية في معهد وايزمن في رحوبوت.

وفي أوائل عام ١٩٤٩ تم تأسيس دائرة البحث في النظائر. حيث قامت هذه الدائرة ببحث مركز في حقل استغلال خام اليورانيوم المنخفض الدرجة وتخصيص الماء الثقيل بالتقطير التفاضلي. حيث تمكن البروفيسور "اسرائيل دوستروفسكي" من تطوير عملية لانتاج الماء الثقيل دون الاعتماد على القوة الكهربائية بالاضافة الى اجراء تجارب مكثفة لاستخلاص اليورانيوم من خامات الفوسفات في النقب.

وبتاريخ ١٩٥٢/٦/١٣ تم تأليف لجنة الطاقة الذرية الاسرائيلية ضمن اطار وزارة الدفاع. حيث تم تعيين الدكتور "أرنست ديفيد بيرغمان" رئيساً لهذه اللجنة ورئيساً لفرع البحث والتخطيط وتكونت اللجنة من خمسة اعضاء آخرين هم الدكتور "اسرائيل دوستروفسكي" ورئيس الاركان السابق الجنرال "دوري" والبروفيسور "كوهن" والبروفيسور "راكاح" والبروفيسور "سامبورسكي" رئيس المجلس العلمي في مكتب رئيس الوزراء.

ومن خلال الكتاب السنوي لحكومة اسرائيل يمكن التعرف على مهام هذه اللجنة وهي: –

أ – تقديم المشورة الى الحكومة في الاولويات والخطط الطويلة الأجل الهادفة الى تنمية البحث النووي وتطويره.

ب – الاشراف على تنفيذ الخطط التي تتم الموافقة عليها رسمياً.

ج – تمثيل اسرائيل في المؤسسات العلمية الاجنبية التي لها علاقات بها وفي المنظمات الدولية التي تعمل في البحث النووي وتطويره.

وقد ركزت هذه اللجنة منذ اللحظات الاولى لتشكيلها على اكتشاف امكانات الحصول على المعادن ذات الفاعلية الاشعاعية لصناعة انتاج اليورانيوم والتوصل الى عملية لانتاج الماء الثقيل على الأسس التي وضعها الدكتور "دوستروفسكي" في معهد وايزمن. وبتاريخ ١٩٥٤/١١/١٩ أعلن "أرنست ديفيد بيرغمان" عن وجود وحدة علمية تابعة لفرع البحث والتخطيط في وزارة الدفاع الاسرائيلية تقوم باجراء دراسة مفصلة للمصادر المعدنية في صحراء النقب. وقد تم اكتشاف رواسب كبيرة من الفوسفات تحتوي على اليورانيوم بنسبة (٠,١ – ٠,٠١) في المائة.

وفي تشرين الثاني عام ١٩٥٤ قام ممثل فرنسا في الامم المتحدة ووزير دفاعها السابق السيد جول موك بالكشف عن اتفاق تعاون فرنسي – اسرائيلي في حقل الذرة تم توقيعه في النصف الاول من عام ١٩٥٣ اشترت فرنسا بموجبه حق الامتياز "براءة" للطريقة التي اخترعها "دوستروفسكي" لانتاج الماء الثقيل. وبتاريخ ١٩٥٤/١١/١٦ أعلن رئيس الوزراء الاسرائيلي موشيه شاريت أمام الكنيست أن فرنسا واسرائيل قد عقدتا اتفاقاً للتعاون في البحث الذري.

وبعد ذلك بأيام أعلن "أرنست بيرغمان" ان الباحثين الاسرائيليين الشباب عملوا في المختبرات الفرنسية وأن الباحثين الفرنسيين عملوا وما زالوا يعملون في المنشآت الاسرائيلية.

وبتاريخ ١٩٥٤/١١/١٧ اعلنت صحيفة اللوموند الفرنسية بأن كميات كبيرة من الماء الثقيل الذي أنتجه معهد وايزمن قد شحنت الى فرنسا. وبالمقابل فإن أسرائيل قد حصلت على ثروة علمية هائلة من المواد والمعلومات التقنية بالاضافة الى تدريب العلماء والفنيين الاسرائيليين في فرنسا بالاضافة الى الاستفادة من تجارب العلماء الفرنسيين.

– المتطلبات الرئيسية لانتاج الاسلحة النووية –

ان نجاح أي دولة في انتاج الاسلحة النووية لا بد وان تتوفر من أجله المتطلبات التالية : –

١ – توفير المفاعلات الذرية.

٢ – توفير الوقود النووي وذلك من أجل انتاج "القلب القابل" للانشطار وهي مادة اليورانيوم (٢٣٥) أو البلوتونيوم (٢٣٩).

٣ – توفير الكادر العلمي والفني من أجل تصميم السلاح وتجميعه وحسب رأي الدكتور "فؤاد جابر" في كتابه "الاسلحة النووية واستراتيجية اسرائيل" فإن أكثر المعلومات التقنية اللازمة لتصميم قنابل ذرية بدائية وانشائها هي في متناول الجميع فان المعلومات الاساسية ومن ضمنها تصاميم الاسلحة البدائية قد اطلقتها حكومة الولايات المتحدة بسخاء متزايد منذ ان بدأ برنامج "الذرة من أجل السلام" في سنة ١٩٥٤ – ١٩٥٥ لا سيما المعلومات الهامة التي نشرت عن فيزياء المفاعل الذري «المولد» أو «السريع» الذي يعمل تماماً كالقنبلة.

٤ – الاختبار: لم يعد اختبار الادارة النووية يعتبر ضرورة مطلقة قبل استعمالها وخصوصاً اذا كانت قد صممت وجمعت بالطرق المعهودة دون أي تحديد جوهري. ومما يعزز هذه الفكرة ان الاختبارات البدائية الاولى التي أجرتها الدول النووية لم تفشل وان القنبلة الاولى التي استعملت في حرب حقيقية – قنبلة هيروشيما – لم تختبر قبل استعمالها يضاف الى هذا ان القنبلة تصنع من عدة أجزاء أحدها فقط وهو القلب القابل للانشطار نووي وكل الاجزاء الاخرى غير النووية يمكن اختبارها في المختبر.

٥ – توفير المال اللازم.

٦ – أجهزة القذف: ان القنبلة الذرية دون توفير وسيلة توصلها الى الهدف المطلوب في الوقت المعين هي مجرد قنبلة بدون جدوى. وان اهمية اجهزة القذف المتطورة الموثوق بها لا تقتصر على مجرد نقل القنابل الى اهدافها أي القدرة على الهجوم بل ان لها قيمة دفاعية جوهرية تتناسب مع الوثوق الذي تتمتع به الدول وقدرتها على التدمير. ونعني وسائل القذف المتطورة والموثوق بها "الصواريخ".

– المفاعل الذري الأول في اسرائيل –

بتاريخ ١٢ تموز ١٩٥٥ تم عقد اتفاقية بين الولايات المتحدة واسرائيل تنص على تبادل واسع للمعلومات المتعلقة بمفاعلات البحث الذري واستعمالها وعلى تزويد اسرائيل بستة كيلوغرامات من اليورانيوم (٢٣٥) المخصب بنسبة (٢٠) في المائة. وأعطيت اسرائيل حق شراء مفاعل صغير للبحث الذري من صنع الولايات المتحدة مع مساهمة اميركية بمقدار (٣٥٠) الف دولار. ولقد ورد بتاريخ ١٩٥٥/٩/١ في جريدة نيويورك تايمز بأن الحكومة الاميركية قد قدمت الى اسرائيل هدية هي عبارة عن مكتبة فنية تحتوي على نحو (٦٥٠٠) تقرير عن البحث والتطوير الذريين من تقارير لجنة الطاقة الذرية الاميركية ونحو (٤٥) مجلداً عن النظرية النووية وخلاصات لتقارير ومقالات. وقد تم تدريب (٥٦) عالماً اسرائيلياً في المرافق الاميركية النووية لا سيما معهد أوك روج للدراسات النووية. وفي المعهد الدولي للعلم النووي والهندسة النووية في مختبر أورغون بالاضافة الى قيام (٢٤) عالماً اسرائيلياً بزيارة منشآت مختلفة تابعة للجنة الطاقة الذرية الاميركية. وبتاريخ ١٩ آذار ١٩٥٨ تم توقيع عقد مع قسم الذريات التابع لشركة "اميركان ماشين اند فاوندري" في نيويورك لشراء مفاعل بحث ذري ذي حوض قوته ميغا واط واحد. ولقد وضع المهندسون الاسرائيليون الخطط لهذا المفاعل بالتعاون مع العلماء الاميركيين وتم انشاؤه في "ناحال سوريك" الى الجنوب من تل أبيب قرب مركز وايزمن للبحث النووي في رحوبوت، وبدأ المفاعل عمله في ١٩٦٠/٦/١٦.

وقد تم اسناد وظيفة مراقبة هذا المفاعل الى مفتشين اميركيين يقومون بزيارة المفاعل مرتين في السنة وذلك للتدقيق على جرد المواد وملاحظة المفاعل اثناء تشغيله للتأكد من وجود الكمية اللازمة من الوقود في داخله فعلاً.

وبتاريخ ٢ نيسان ١٩٦٥ وتحت ضغط من الولايات المتحدة فقد وقعت اسرائيل اتفاقية معدلة تسمح بموجبها لوكالة الطاقة الذرية الدولية بالقيام بعملية التفتيش والمراقبة مقابل قيام الولايات المتحدة بتقديم (٤٠) كيلو غراماً من اليورانيوم المخصب بدلاً من (١٠) كيلو غرامات وبزيادة نسبة التخصيب الى اكثر من (٩٠) في المائة.

وبتاريخ ١٩٦٥/٦/١٨ تم توقيع اتفاقية بين الولايات المتحدة واسرائيل ووكالة الطاقة الذرية بتحويل أعمال المراقبة الى الوكالة. ولم ترد أية تقارير عن قيام مفتشي الوكالة بتفتيش المفاعل لان وكالة الطاقة لا تقوم بأعمال التفتيش الدوري الا عندما تزيد طاقة المفاعل على (٣) ميغا واط وطاقة مفاعل ناحال سوريك هي ميغا واط واحد أي ان رقابة الوكالة مقصورة على تلقي التقارير الدورية عن حركة دخول المواد الاصلية والمواد الانشطارية الى المفاعل وخروجها منه.

– مفاعل ديمونا –

لقد تم التوصل الى اتفاق بناء مفاعل ديمونا عام ١٩٥٧ وقد احيطت بنود هذا الاتفاق بالسرية التامة حتى اليوم. الا انه ومنذ اللحظات الاولى فقد تم اتخاذ القرار بأن يتم بناء هذا المفاعل الذري على يد وزارة الدفاع. وليكن معلوماً بأن شمعون بيريز رئيس الوزارة الحالي هو الذي ارتبط اسمه بمشروع ديمونا ارتباطاً وثيقاً حيث كان منذ البداية احد بناة العلاقة الفرنسية الاسرائيلية وبتاريخ كانون الاول ١٩٦٠ قامت الاستخبارات الاميركية باعلام الحكومة الاميركية بأن مصنع النسيج الذي تم انشاؤه في ديمونا لم يكن في الواقع الا مرفقاً نووياً محروساً حراسة مشددة.

وبتاريخ ١٩٦٠/١٢/٢١ اعترف بن غوريون امام الكنيست الاسرائيلي بأن مفاعلاً ذرياً طاقته (٢٤٠٠٠) كيلو واط «حراري» يجري انشاؤه في النقب بمساعدة فرنسا. وانه سيخصص للاستعمالات السلمية واضاف ان هذا المفاعل الذي حددت السنة ١٩٦٤ موعداً لاكماله سيدار باليورانيوم الطبيعي وسيتم تعديله وتبريده بالماء الثقيل.

وبالفعل فلقد بدأ تنشيط مفاعل ديمونا في أواخر ١٩٦٤ وحسب رأي ليونارد بيشون في كتابه «ايجب أن تنتشر القنبلة» بأن هذا المفاعل لا يخضع لاية رقابة فرنسية. ولكن وبناء على اصرار ادارة الرئيس الاميركي الراحل كنيدي فلقد تم اعداد برنامج زيارة مرة في كل عام من قبل علماء اميركيين في الحقل النووي ولقد قدم الفريق الاميركي عام ١٩٦٩ شكوى خطية قال فيها: انه "لا يضمن الا يكون في ديمونا عمل متعلق بالاسلحة نظراً الى القيود التي فرضها الاسرائيليون على اجراءات التفتيش".

وجاء تعليق شمعون بيريز في ذلك الوقت بأن التفتيش الاميركي السنوي لا يعتبر تدخلاً بغيضاً في شؤون اسرائيل الداخلية في مجال أمن اسرائيل الحيوي فحسب بل هو تهديد مباشر لسياسة تجعل العرب في ريبة، واستراتيجية الردع التي تفرض السرية التامة على جميع النشاطات النووية.

والنتيجة التي نخلص اليها هنا ان هذا المفاعل لا يخضع الى أي تفتيش دولي أو أية هيئة دولية وهو واقع تحت ادارة وزارة الدفاع الاسرائيلية.

– توفير المال اللازم –

في عام ١٩٦٧ قام اثنا عشر خبيراً من بلدان مختلفة باجراء دراسة بناء على طلب من الجمعية العامة للامم المتحدة حول تكاليف اصغر برنامج نووي لانتاج عشر قنابل قوة كل منها (٢٠) كيلو طن بمعدل قنبلة أو اثنتين في السنة، وكانت نتائج هذه الدراسة بأن هذا المشروع يحتاج الى مبلغ (١٠٤) ملايين دولار خلال عشر سنوات مع الاشارة بأن معظم رأس المال هذا لا بد من توظيفه في المراحل الأولى ويوزع على النحو التالي:

المادة القابلة للانشطار (٧٠) مليون دولار
التصميم والصنع (١٨) مليون دولار
الاختبار (١٢)
التخزين والصيانة (٤)
المجموع (١٠٤) مليون دولار

أي ان تكاليف القنبلة الواحدة هي (١٠,٤) مليون دولار وفي دراسات اخرى منها تقرير ثان فقد جاء أن التكاليف الاساسية لانتاج القنبلة هي (٢٠٠) مليون دولار. ومهما بلغ الثمن وتضاعف فان المال لم يقف في وجه اسرائيل وفي حصولها على ما تريد.

– توفير الوقود النووي –

بالرغم من قيام اسرائيل بعملية استخدام خام اليورانيوم المنخفض الدرجة وعملية تخصيب الماء الثقيل بالتقطير التفاضلي بالاضافة الى استخلاص اليورانيوم من خامات الفوسفات في النقب فقد قامت كل من الولايات المتحدة وفرنسا بتزويد اسرائيل باليورانيوم المخصب.

وفي العاشر من كانون الاول ١٩٦٧ قام اسرائيل دوستروفسكي المدير العام للطاقة النووية الاسرائيلية بزيارة رسمية للارجنتين لبحث التعاون الاسرائيلي الارجنتيني في المجال النووي. كما قام بزيارة البرازيل واتصل بلجنة الطاقة النووية البرازيلية وصدر بيان عن وزارة الخارجية البرازيلية حول الوصول الى اتفاقية. ولقد تم بالفعل اتفاق الطرفين من اجل الخبرات والعلماء في المجال النووي ولهذه الاتفاقية مدلولها الهام باعتبار وجود اليورانيوم بكثرة في البرازيل.

اما تعاون اسرائيل – جنوب افريقيا فهو لا يقتصر على التعاون النووي فحسب وكما جاء على لسان مجلة العالم الثالث الالمانية حول اسرائيل وجنوب افريقيا "ان اتحاد المواد الاولية التي تملكها جنوب افريقيا والخبرة التكنولوجية التي بحوزة اسرائيل فاننا نستطيع ان نسيطر على العديد من المناطق اذا وحدنا قوانا". واعتماداً على تقرير من معهد ستوكهولم للابحاث الاستراتيجية عام ١٩٧٢ فان مخزون جنوب افريقيا من اليورانيوم يقدر بحدود (٢٠٠) الف طن وهو اكبر مخزون عالمي. وكما ورد في كتاب الدكتور "سلمان رشيد سلمان" «السلاح النووي والصراع العربي الاسرائيلي» فان جنوب افريقيا كانت تسوق اليورانيوم على شكل مادة أولية وهي التي تسمى "بالكيك الاصفر". ولقد اعلن هذا النظام بانه سيعمل على بناء وحدات لتخصيب اليورانيوم وبيعه في الاسواق بالتعاون مع مؤسسة الطاقة النووية في المانيا الاتحادية ولقد انتجت خلال عام ١٩٨٠ حوالي ستة الاف طن من اليورانيوم المخصب. فما هو نصيب اسرائيل من اليورانيوم.

ان اسرائيل لم تعمد في الحصول على اليورانيوم الى الطرق المتعارف عليها دولياً من خلال علاقاتها المباشرة مع الدول الانفة الذكر وانما عمدت الى تحدي المجتمع الدولي فقامت في عمليات قرصنة من خطف وسرقة اليورانيوم المخصب وحسب تقرير السيد "جورج كريستر" «الاسلحة النووية واسرائيل» فقد سرقت اسرائيل شحنات كبيرة من ابولو ولاية بنسلفانيا بالاضافة الى خطف باخرة محملة بشحنات اليورانيوم عام ١٩٦٨ بالاضافة الى خطف بعض الشحنات من فرنسا ومن احدى الطائرات الارجنتينية.

– الاختبار –

اما فيما يتعلق بالاختبار فلقد سمح الجنرال ديغول للعلماء الاسرائيليين بالاطلاع على معلومات متصلة بنتائج تجارب التفجيرات النووية في شمال افريقيا بين عامي ١٩٦٠ – ١٩٦٤. وفي عام ١٩٦٣ صرح ديفيد بن غوريون في مقابلة اجرتها معه صحيفة «نيويورك تايمز» عام ١٩٦٣ ان من الممكن ان تقوم اسرائيل باجراء تجارب في مضمار التطبيقات العسكرية للطاقة النووية.

وفي تقرير اعدته وكالة الاستخبارات المركزية الاميركية عام ١٩٦٨ فان طائرات نفاثة من نوع "سكاي هوك" من سلاح الجو الاسرائيلي كانت تقوم بمناورة قذف قنابل لا تستخدم عادة الا لاسقاط اسلحة نووية، وبناء على ما جاء في صحيفة الشرق الاوسط بتاريخ ١٩٨٤/١٠/١٢ بأن وكالة المخابرات المركزية الاميركية قد زرعت اجهزة تجسس خاصة حول مفاعل ديمونا فتبين لها وجود يورانيوم مركز جداً ربما يكفي لصنع قنابل عديدة ووفقاً للتقرير السري الذي أعده كارل دكيت نائب مدير المخابرات المركزية الاميركية لشؤون العلم والتكنولوجيا فقد قام مدير الوكالة في ذلك الوقت ريتشارد هيلمز بابلاغ الرئيس ليندون جونسون عام ١٩٦٨ بأن اسرائيل تملك القنبلة النووية. وبتاريخ ١٩٧٦/آذار/١٦ تحدث "كارل دكيت" «عن تقدير الوكالة بأن لدى اسرائيل ما يتراوح بين عشرة وعشرين سلاحاً نووياً جاهزاً ومتوفراً في متناول اليد للاستعمال».

– اجهزة القذف –

ان تدفق اليهود الغربيين لا سيما العلماء الالمان البارزين الى فلسطين في الثلاثينات بالاضافة الى آلاف العلماء والمهندسين الذين قدموا الى اسرائيل بعد تأسيسها عام ١٩٤٨ قد ادى الى تركيز شديد للقوى البشرية ذات المستوى العالي. حيث بلغ عدد العاملين في لجنة الطاقة النووية لعام ١٩٦٨ ما يزيد على (٣٠٠) عالم و (٦٠٠) فني بالاضافة الى آلاف العلماء في كافة المعاهد العلمية المختلفة. ولقد استفادت اسرائيل من برنامج تبادل الخبرات والمعرفة لا سيما في مجال التسليح والطاقة النووية.

ان سلاح الجو الاسرائيلي يعتبر من اقوى الاسلحة في منطقة الشرق الاوسط وتتمتع طائراته لا سيما ف ١٥ ، ف ١٦، بخاصيات ومميزات تجعلها في مصاف احدث الطائرات وافضلها. وان ما يهمنا في هذا المجال بالذات هو الصواريخ التي عملت اسرائيل على صناعتها وتطويرها وهل لدى هذه الصواريخ المقدرة على حمل الرؤوس النووية أم لا.

في أوائل الستينات تمكنت اسرائيل من انتاج صاروخها الاول "جابرييل" سطح – سطح ولقد تم استخدامه منذ عام ١٩٦٩ وتم استعماله في حرب عام ١٩٧٣.

ولقد تم حتى الان انتاج ثلاثة اجيال من صاروخ "جابرييل" كان آخرها "جابرييل مارك ٣" وهو مجهز باجهزة خاصة مقاومة لعمليات ضد الالكترونيات بالاضافة الى جهاز توجيه يتم عن طريقه متابعة الصاروخ والتحكم الكامل في توجيهه بالاضافة الى تثبيت رأس رادار للبحث والتصويب الذاتي. اما عملية اطلاق هذا الصاروخ فيتم عن طريق استعمال صاروخ يعمل على الوقود الصلب رغم امكانيته في استعمال اجهزة دفع مختلفة. ومن جهة اخرى فإن "صاروخ جابرييل مارك ٣" من نوع جو – ارض، موجود حاليا لدى شركة اسرائيل لصناعة الطائرات ويمكن تركيبه على طائرات كفير وطائرات فانتوم (٤) وسكاي هوك أ ي – ٤.

وهناك صواريخ متعددة جو – جو، من نوع "شافرير" ولكن نوع الصاروخ الذي يهمنا في هذا المجال هو صاروخ "اريحا م د – ٦٦٠" ذو المرحلتين «أرض – أرض» وتفيد التقارير المختلفة في المراكز الاستراتيجية بانه اعتباراً من عام ١٩٧١ فقد قامت شركة اسرائيل لصناعة الطائرات بتصنيع وانتاج ٣ – ٦ صواريخ شهرياً. ومع ان الولايات المتحدة قد قامت بتزويد اسرائيل بصواريخ "لانس" وان ما يهمنا في هذا الموضوع هو صاروخ "اريحا" الذي اعدته اسرائيل لحمل الرؤوس النووية.

من كل ما تقدم لا بد وان كل قارىء قد وصل الى قناعة معينة بينه وبين نفسه، وانا بدوري لا أريد ان أؤكد او أنفي توفر التسلح النووي في اسرائيل حيث اعود فأكرر بضرورة اليقظة والحذر والتأكد من كل المعلومات قبل الاخذ بها. وان ما يهمنا هنا بأن اسرائيل لن تعمد الى استخدام سلاحها النووي الا في لحظة اليأس الاخيرة لان هذه الخطوة هي بمثابة انتحار سياسي وتعريض العالم الى حرب عالمية لا ترحم ومواجهة مؤكدة بين القوى العظمى وتدمير مؤكد لمصادر النفط العربية.

ومن جهة اخرى فان تحديد المساحة الجغرافية التي يمكن فيها استخدام الاسلحة النووية بشكل تكتيكي في منطقة الشرق الاوسط تتضمن بلا شك مخاطرة مباشرة لاسرائيل.



جنوب آسيا

تودع مرحلة العمل الانتاجي الرخيص

المحاسن المختلفة التي كانت تتمتع بها بعض بلدان جنوب شرق اسيا. لا سيما من حيث تدني الاجور في العمل الانتاجي، هذه المحاسن ستتضاءل في المستقبل وبشكل واضح.

الى هذه النتيجة توصل معهد الدراسات الاقتصادية الالماني في كولونيا من خلال بحث اعده حول هذا الموضوع.

وقد جاء في ذلك البحث ان الاجور والرواتب زادت في البلدان المذكورة ايضا وتوجب على تلك الدول انشاء مؤسسات الضمان الاجتماعي للعاملين لديها وكل ذلك اخذ يعكس نفسه بشكل مباشر على ارتفاع تكاليف العمل لديها.

وفي الوقت نفسه اخذت الدول الصناعية تكثف جهودها لتوسيع نطاق الالية الذاتية في الانتاج، بهدف انجاز العمل بطرق رخيصة التكاليف.

وتؤكد الدراسة الصادرة عن معهد الدراسات الاقتصادية الالماني ان محاسن النمو الاقتصادي الحالية التي تم تسجيلها في بلدان جنوب شرق اسيا مؤخرا تعتبر ظاهرة مؤقتة فقط فبلدان في تلك المنطقة مثل تايوان وسنغافورة وهونغ كونغ وماليزيا وكوريا الجنوبية مضطرة لمواجهة مشاكل كبيرة في القريب العاجل، ويتوجب عليها ايجاد حلول فعالة لها.

ويتنبأ المعهد الالماني للدراسات الاقتصادية بان عهد تكثيف العمل الانتاجي بتكاليف زهيدة في هذه البلدان الخمس قد انتهى، وان مرحلة الانتقال للدول الصناعية تعني في الوقت نفسه، بالنسبة لهذه البلدان الانتقال لمرحلة جديدة تتطلب تضافر راس المال والوسائل التكنولوجية اللازمة لذلك.

والنتيجة التي تتطلبها هذه المرحلة الجديدة (مرحلة التصنيع بعد التجميع) تتمثل في وجوب توفر قوى عاملة فنية مدربة بشكل جيد، ومثل هذه القوى لا يمكن الحصول عليها الا باجور عالية.

وحتى لو لم تصل هذه الاجور في المرحلة الاولى الى الحد الذي تقف عنده اجور العمال الفنيين في الدول الصناعية الغربية، فان محاسن التكاليف الانتاجية المتدنية التي تتمتع بها هذه البلدان حاليا ستبقى مسالة انية فقط حسب راي المعهد الالماني للابحاث الاقتصادية في دراسته الاخيرة، والتي يؤكد فيها ان هذه المزايا "ستتقلص بشكل كبير" خلال الاعوام القادمة.

النظام الوحيد الذي تتميز به بلدان الصناعات التجميعية الخمس في جنوب شرق اسيا حتى الان يتمثل بالضمانة الاجتماعية التي يطرحها نمط الاسرة كبيرة العدد، لكن المعهد المذكور يؤكد ان هذا النظام سيفقد فاعليته بين السكان او يجب ان يتم استبداله بنظام اجتماعي تحدده الدولة، حيث ان مرحلة التصنيع الفعلي ستؤدي الى هجرة واسعة من الريف للمدينة وستعزز لدى الناس ميول الاكتفاء بالاسرة قليلة العدد.

ومما تقدم يمكن استنتاج ان عملية التحويل ستعكس نفسها على التكاليف الباهظة الاضافية وستؤدي مع النمو المتزايد في الاجور الى ارتفاع هائل في تكاليف العمل الانتاجي. وزيادة الاجور وتكاليف العمل الانتاجي في البلدان الاسيوية المعنية سيعود حسب توقعات المعهد الالماني للابحاث الاقتصادية، سيعود على البلدان الصناعية الغربية بالنفع الكبير وسيخفف عنها الاعباء الكبيرة المتمثلة بالمنافسة الحادة في الاسعار.

ومن خلال استعمال الغرب للطرق التكنولوجية الحديثة في الانتاج، فان التكاليف الانتاجية لديه اصبحت متقاربة للغاية مع نظيرتها في بلدان جنوب شرق اسيا. بحيث اصبح بامكان الانتاج المحلي في البلدان الغربية منافسة البضائع رخيصة الثمن الوافدة من بلدان شرق اسيا.

علاوة على ذلك فان الدول الصناعية تبذل قصارى جهودها لتخفيض حجم المزايا التي تنفرد من خلال تكثيف الطرق الالية الذاتية في العمل.

وفي الوقت الذي كان فيه المستثمرون الاجانب خلال فترة السبعينات يرون اكبر المغريات بالنسبة لهم متمثلة في التكاليف المتدنية للعمل الانتاجي في بلدان جنوب شرق اسيا، فانهم مقابل ذلك يقفون الان للتغلب على العقبات التجارية والسيطرة على اسواق جديدة والدفاع عن الاسواق القديمة وكذلك تامين موارد المواد الخام ويضعون هذه المهام في اولويات قراراتهم.

لمثل هذه النوايا الاستثمارية الجديدة ما زالت منطقة جنوب شرق اسيا تتمتع باكبر المزايا.

والمعهد المذكور انفا اعطى في دراسته اشارة للصناعات الالمانية لاستغلال السوق المتنامي بشكل سريع في منطقة جنوب شرق اسيا والمحيط الهادىء، للاستفادة من فرصة السوق الاستهلاكية التي تطرحها تلك المنطقة للمنتجات الصناعية.

ويؤكد تلك المعهد بمرارة ان "هذه الفرصة لم يتم استغلالها بشكل جيد وكاف حتى الان". وعلى العكس من اليابان والولايات المتحدة فان الدول الاوروبية الغربية، لا سيما المانيا الغربية ليست ممثلة بالشكل الصحيح في تلك الاسواق.

هذا وتورد الدراسة ارقاما حول حجم الاستثمارات الخارجية الالمانية فتقول ان هذه الاستثمارات بلغت حتى عام ١٩٨٢ مبلغ ١٠٦ مليار مارك، لكن منطقة جنوب شرق اسيا والمحيط الهادىء لم تزد حصتها من هذه الاستثمارات الالمانية عن ٢٪ فقط، مما يستدعي اعادة النظر والتأقلم مع المستجدات في تلك المنطقة.

زود دوتشيي



جنوب افريقيا...

تتحدى العالم الغربي !

بقلم: ايلي ماركوز

باستطاعة العالم ان يعلن عن سخطه امام النظام العنصري وان يهدد بفرض العقوبات الاقتصادية ضد جنوب افريقيا ولكن لم يحدث ذعر في بريتوريا بسبب ذلك فهي تملك مجموعة من الاوراق الرابحة.

الورقة الاولى: المعادن التي يقال عنها استراتيجية والتي تعتمد عليها بشكل كامل الصناعات الغربية المتقدمة علما بان جنوب افريقيا هي المنتج الاول او الثاني لهذه المعادن والمنتج الاخر هو الاتحاد السوفياتي فهل من الممكن تصور واشنطن تتوجه الى موسكو من اجل الحصول على التيتان والكروم والمنغنيز والفاناديوم والبلاتين اللازم لتكنولوجياتها المتقدمة ان كانت مدنية ام عسكرية ؟

ان بناء الفانتم الاستراتيجية بي واحد يتطلب ٩٢ طنا من التيتان، والبوينغ ٧٤٧ تتطلب ٣٣ طنا اما بالنسبة للكروم مثلا فالولايات المتحدة تعتمد على جنوب افريقيا بنسبة ٨٨٪، واوروبا ايضا لا تملك حرية اكبر من الولايات المتحدة ففي عام ١٩٨٤ استوردت المجموعة الاقتصادية الاوروبية ٤٨٪ من مستورداتها من الكروم و ٤٠٪ من مستورداتها من فلز المنغنيز و ٤٦٪ من مستورداتها من معدن المنغنيز و٦٪ من الفاناديوم و١٧٪ من اليورانيوم الطبيعي و٥٤و٣٥٪ من الكروم الحديدي والمنغنيز الحديدي.

ولقد ورد في تقرير الماني غربي في عام ١٩٧٨ انه في حالة حدوث ازمة قد يؤدي تناقص مستوردات الكروم بنسبة ٣٠٪ الى حدوث بطالة في المانية الغربية بين صفوف العمال وقد يبلغ عدد العاطلين عن العمل مليونين ونصف.

وفي مقر الناتو في بروكسل يتم التاكيد على ان المعادن الاستراتيجية الواردة من جنوب افريقيا اهميتها بالنسبة للدفاع الغربي مثل اهمية بترول الخليج ولقد حذر شستر كروكر الوزير الامريكي المساعد للشؤون الافريقية ومخترع سياسة الالتزام البناء لواشنطن تجاه بريتوريا حذر قائلا: في حال حدوث نزاع محلي جدي او عقوبات اقتصادية غربية لن يتم تعويض صادارات جنوب افريقيا من المعادن عن طريق المعادن التي قد تستورد من بلدان افريقية منتجة اخرى مثل زيمبابوي وموزامبيق وزامبيا وزائير وانغولا وهو يعتبر بلد التفرقة العنصرية اهم بلد يحتوي على المعادل النادرة.

وهذا يفسر تردد واشنطن ولندن وبون امام فرض العقوبات اذ ان ٢٠٪ من استثمارات واشنطن الخارجية هي في جنوب افريقيا وتاتي نسبة ١٦٪ من مستورداتها من هناك ايضا كذلك الامر بالنسبة لبريطانيا التي تستثمر فيها ٣٥٪ من استثماراتها الخارجية وتستورد ١١٪ من مستورداتها وتستثمرون في جنوب افريقيا ١٠٪ وتستورد ١٦٪ منها كذلك الامر بالنسبة للمجموعة الاقتصادية الاوروبية التي تستثمر في جنوب افريقيا ٥٠٪ من استثماراتها الخارجية ولم يتوصل وزراء العلاقات الخارجية في المجموعة الى الاتفاق حول اجراءات ملموسة ضد جمهورية جنوب افريقيا التي استوردت من المجموعة منتوجات اوروبية بقيمة حوالي ٥٠ مليار فرنك.


منجم بلاتين

الورقة الثانية حيوية ايضا من الناحية الاستراتيجية بالنسبة للغرب حيث ان اكثر من ٦٠٪ من مستوردات اوروبا من البترول تمر عبر طريق الكيب وهو ممر اجباري يعني ايضا مراقبة الطرق البحرية التي تصل اسيا باوروبا وبالساحل الشرقي للولايات المتحدة الامريكية واية زعزعة مفاجئة في جنوب افريقيا سوف تؤدي الى نتائج خطيرة على مجمل التيارات التجارية وهذا ما لا تجهله بريتوريا وواشنطن.

ها هو الغرب في فخ مزدوج اضافة الى ان (قلعة جنوب افريقيا) اصبحت تملك اقتصاد الحصار اثر فرض بلدان الاوبيك عليها عقوبات اقتصادية نفطية حيث ان بريتوريا تكتفي ذاتيا بنسبة ٨٠٪ في مجال احتياجاتها للطاقة بفضل انتاج المحروقات من الفحم وانشأت مستودعات نفط تكفي لحوالي عشرة اعوام في مناجم الذهب المغلقة.

وهناك درس اخر استفادت منه اثر العقوبات الاقتصادية التي فرضتها عليها حيث انشأت جنوب افريقيا صناعة عسكرية تغطي ٨٥٪ من احتياجاتها ما عدا الاسلحة الثقيلة مثل السفن والطائرات الهجومية.

ولقد ساعدت اسرائيل على سد الثغرات فلقد قدمت لجنوب افريقيا زورق من نوع ريشيف مجهزة بصواريخ غابرييل بحر – بحر وبنادق رشاشة من نوع عوزي للوحدات التي تكافح الاضطرابات في بريتوريا. كما قدمت اسرائيل ايضا بنادق غاليلي للجيش في جنوب افريقيا (٨٥,٠٠٠ رجل وموازنة سنوية تبلغ ٣ مليار دولار) ولقد اشترك الجانبان معا في انتاج طائرة الهليوكبتر سكوربيو، وتقدم بريتوريا من ناحيتها الفولاذ الخاص لصناعة الدبابة مركفا هذا في حين ادى التعاون في المجالات الاليكترونية (بين الشركة الاسرائيلية تاديران والبيت وشركة أي. ايه . اي. ومجموعة أرمسكور الافريقية) انتاج محطات رادار وانظمة انذار لمكافحة التمرد.

عدا عن ذلك تقدم اسرائيل لبريتوريا التعاون في المجال النووي وفي ٢٠ شباط ١٩٨٠ اعلن والتر كرونكايت المعلق في شبكة التلفزيون الامريكية سي بي اس ان اسرائيل وجنوب افريقيا قد اجريتا قبل ستة اشهر تجربة ذرية قرب شواطىء جنوب افريقيا وبفضل الخبرة الاسرائيلية واليورانيوم الجنوب افريقي اصبح الجانبان من القوى النووية على حد قول معظم الخبراء.

وبعد عدة سنوات سوف يؤدي التحالف بين اسرائيل وجنوب افريقيا الى اكتفاء الجانبين ذاتيا بالنسبة لمعظم انواع الاسلحة التي ما زالت تنقصهما.

ما هي العقوبات التي قد تكون فعالة حقا ومن الممكن تطبيقها دون الحاق الضرر بالذين يفرضونها ؟ ودون ان تزداد خطورة اهالي جنوب افريقيا الزنوج بدلا من ان تتحسن؟

هل يجب الاصغاء الى الاسقف الطيب دسموند توتو عندما صاح في باريس في ٣٠ ايار قائلا: من المؤكد ان العقوبات سوف تمس بالزنوج وسوف يعانون منها ولكننا نطلب منكم فرضها لان المهم هو ضرورة تغيير الوضع !

الاكسبرس

اعلان عن فقدان

اعلن انا المدعو نعيم محمد عبده صالح عن فقدان وثيقة سفر للاجئين الفلسطينيين صادرة من السفارة المصرية في الاردن ورخصة سيارة رقم (٤٦٠٤٠) باسم محمد سرور حسن القادري لذا يرجى ممن يجدها تسليمها لاقرب مخفر للشرطة وله جزيل الشكر.

براءة واستنكار

اعلن انا المدعو عبدالحليم محمد ابراهيم العجيمي براءتي واستنكاري لحزب التحرير الهدام واعلن ولائي واخلاصي لجلالة الملك الحسين المعظم وحكومته الرشيدة.

عبدالحليم محمد ابراهيم العجيمي

اعلان

تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية مديرية التدريب العسكري للطلبة المذكورين تاليا والذين تقدموا بطلبات للدراسة على حساب المكرمة الملكية السامية مراجعة مديرية التدريب العسكري لمقابلة مدير التدريب العسكري الساعة التاسعة يوم ١٥ /٨/٩٨٥ لامور تتعلق بايفادهم ببعثات خارجية وكل من يتخلف يحرم من هذه الفرصة.

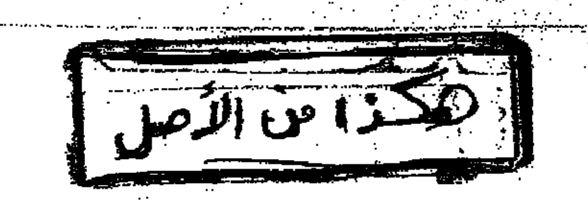
معتصم اثيل يوسف اليعقوب
محمد كاسب عواد الزقاد
جهاد خلف حامد السواعير
جهاد عبدالهادي عبدالرحمن الزيود
بسام يوسف عبدالله نصار
محسن سالم خلف الدهامشه
وليد علي بركات علي
ايمن مسعود سعود اسعد
اسماعيل علي ابراهيم مطالقه
يحيى صالح مصطفى العمري
خلدون عبدالرزاق محمود خميسه
محمد مفلح محمد الشرمان
اكثم احمد ابراهيم قعقاع
وليد احمد ابراهيم صوالحة
احمد محمد احمد ربابعه
ايهاب محمد صلاح الدين مساد
محمد عبدالرحيم محمد كراجه
رائد محمد مصطفى الخطيب
رفعت طالب ابراهيم خليل
محمد هوني ماجد حمد الله
محمد عبدالله طاهر عبدالله
سامر مصطفى حجو خرما
محمود فالح عيسى العبدالات
بلال عواد عبدالرؤوف القطيشات
باسم عبدالرزاق محمد النابلسي
فراس سلامه سمعان المخامرة
مروان حمود قفطان العدوان
نضال سلامة احمد النسور
معن عبدالجليل خليل المرايات
رائد طاهر حمدان القطامين
سامر بديع الياس المسنات
زكريا عبدالعزيز المرايات
رياض ابراهيم سليمان الهياهية
محمد عيسى علي الهياهية

اعلان
صادر عن مديرية
تسجيل اراضي جرش

يعلن لاطلاع العموم بانه استنادا للمادة الرابعة من قانون تسجيل الاموال غير المنقولة لسنة (١٩٦٤) لقد تقدم المدعوين كل من اسماعيل موسى علي غلي ابو حماد وزوجته عائشة احمد ابو حماد والسيد محمد عارف موسى علي ابو حماد وزوجته بدر محمود ابو حماد من قرية دير الليات يطلبون تسجيل قطعة الارض الموصوفة في ادناه والواقعة ضمن القطعة المستثناه من التسوية رقم (٤) من حوض البلد من اراضي قرية دير الليات والمقام عليها بناء بيت مهدوم وساحة سماوية والتي يتخللها شارع ودوار والمحدودة: شمالا: ملك سعيد سليم الطه وفالح احمد الخالد وعبدالله احمد خليف واحمد عبدالله احمد الفواخيري، جنوبا: ارض مملوكه لورثة محمد يوسف الفلاح، شرقا: ارض مملوكة لمحمود صلاح عبدالمولى؛ غربا: ارض مملوكة لورثة محمد يوسف الفلاح، علما انها الت الى المشترين عن طريق البيع الخارج بموجب حجة فمن له اي حق تملك او تصرف او منفعة عليه ان يتقدم باعتراضه الخطي لمدير تسجيل اراضي جرش خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان في احدى الصحف المحلية.

حرر ١٥/٨/١٩٨٥

مدير تسجيل اراضي جرش
توفيق مريان



سفيرنا في كندا يقدم اوراق اعتماده

اوتاوا – بترا – قدم السيد هاني خليفه السفير الاردني لدى كندا امس اوراق اعتماده امام الحاكم العام لكندا.

ونقل السيد خليفه اثناء تقديم اوراق اعتماده تحيات جلالة الملك الحسين الى الحاكم العام والى جلالة الملكة اليزابيث ملكة كندا.

واشاد بالعلاقات الثنائية القائمة بين الاردن وكندا في كافة المجالات معربا عن امله في ان تشهد هذه العلاقات المزيد من التقدم.

واكد تقدير الاردن لمواقف كندا المتفهم لقضية الشرق الاوسط.

وطلب السيد نائب الحاكم العام من السيد السفير نقل تحياته وتمنيات الحاكم العام لجلالة الحسين معربا عن اعجاب الحكومة والشعب في كندا لشجاعة وحكمة جلالة الملك الحسين.




القائد العام يستقبل وزير البحرية الامريكي

عمان – بترا – استقبل الفريق اول الركن الشريف زيد بن شاكر القائد العام للقوات المسلحة الاردنية في مكتبه بعد ظهر امس السيد جون ليمان وزير البحرية الامريكي.

وحضر المقابلة رئيس هيئة الاركان وعدد من كبار الضباط والسفير الاميركي في عمان.

وكان وزير البحرية الامريكي قد وصل الى عمان بعد ظهر امس حيث كان في استقباله الفريق الركن فتحي ابو طالب رئيس هيئة الاركان والسفير الامريكي في عمان.

ميرفي يغادر عمان

عمان – بترا – غادر عمان ظهر امس السيد ريتشارد ميرفي مساعد وزير الخارجية الامريكي لشؤون الشرق الاوسط.

وكان في وداعه في مطار عمان السيد تيسير طوقان الامين العام لوزارة الخارجية والسفير الامريكي في عمان.

برن ترفض مقاطعة مطار بيروت

برن – اف ب – اعلنت الحكومة السويسرية امس على لسان وزير الخارجية بيير اوبير ان سويسرا لا توافق على اقتراح وزير الخارجية الامريكي جورج شولتز بمقاطعة مطار بيروت الدولي.

القائد العام يستقبل ريتشارد ميرفي

عمان – بترا – استقبل الفريق اول الركن الشريف زيد بن شاكر القائد العام للقوات المسلحة الاردنية في مكتبه صباح امس السيد ريتشارد ميرفي مساعد وزير الخارجية الامريكي لشؤون الشرق الاوسط.

وتم خلال اللقاء بحث بعض الموضوعات ذات الاهتمام المشترك.

وحضر اللقاء الفريق الركن فتحي ابو طالب رئيس هيئة الاركان وقائد سلاح الجو الملكي والسفير الامريكي في عمان.

علي عبد الله صالح: الجلوس إلى مائدة التفاوض والحوار هو بداية الطريق لحل حرب الخليج

الكويت – واع – اكد الرئيس اليمني علي عبد الله صالح، ان بداية الطريق نحو الحل المرضي للحرب العراقية – الايرانية، تتمثل في ايقاف استمرارها والجلوس على طاولة التفاوض والحوار.

وقال في حديث مع مجلة اليقظة، التي تصدر هنا اليوم ان عملية استمرار الحرب لا تعني سوى تفاقم الجراح، وقد يصل الامر ليس الى طريق مسدود وانما الى مخاطر جسيمة تهدد المنطقة والامة العربية والاسلامية بشكل عام.

وعبر عن ارتياحه للموقف العراقي الشجاع، الذي اعلن مرارا بقبول كافة الوساطات.. واعرب عن امله في ان تستجيب ايران لكل الدعوات القائمة من اجل انهاء هذه الحرب المدمرة.

وعن عودة مصر الى الصف العربي، قال الرئيس اليمني لا غنى ابدا للامة عن مصر ودورها لان مصر لها مكانتها في قلب امتنا العربية فمصر قوة عربية لا يستهان بها.

واضاف اننا نرى اهمية عودة مصر لموقعها في صلب الامة العربية ومن خلال الاجماع العربي.

لمراجعة وزارة الخارجية

عمان – بترا – تطلب وزارة الخارجية من ذوي المواطن الاردني طارق يوسف محمد الحمدان والموجود في القاهرة مراجعتها بالسرعة اللازمة لامر مهم.

رسائل من عرفات إلى القيادة السوفياتية والرئيسين الروماني والتشيكوسلوفاكي

تونس – وكالات – بعث السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية امس برسالة الى القيادة السوفياتية.

وذكرت وكالة الانباء الفلسطينية "وفا" في نبأ لها من عمان وزعته هنا امس ان هذه الرسالة التي وصفتها بانها (هامه) سلمها السيد عرفات الى القائم بالاعمال السوفياتي في العاصمة الاردنية لدى استقباله له امس.

ورغم ان الوكالة لم تذكر اي شيء عن مضمون هذه الرسالة فانه يتوقع ان تكون لها علاقة بنتائج المباحثات التي اجراها مساعد وزير الخارجية الامريكي ريتشارد ميرفي مع كبار المسؤولين الاردنيين بشأن الحوار الامريكي – الاردني – الفلسطيني الذي سيمهد لمفاوضات من اجل ايجاد حل للقضية الفلسطينية.

كما وجه رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية رسالتين الى الرئيسين الروماني نيكولاي شاوشيسكو والتشيكوسلوفاكي جوستاف هوساك تتعلقان بنتائج مؤتمر القمة العربي الطارىء الذي عقد في الدار البيضاء مؤخرا.

وقالت الوكالة ان الرسالتين سلمهما السيد حكم بلعاوي ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في تونس الى سفيري البلدين لدى تونس اثناء اجتماعه بهما امس كل على حده.

كما اجتمع السيد بلعاوي امس مع السيد عبدالله الحراري سفير ليبيا في تونس ذكرت وكالة "وفا" انه تم خلاله استكمال الاتصالات والمشاورات بين الجانبين اضافة الى استعراض الوضع السياسي في المنطقة ونتائج مؤتمر القمة العربي الطارىء.

وكانت نتائج هذه القمة محور بحث خلال اجتماع عقده السيد فاروق قدومي رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية امس مع القائم بالاعمال البلغاري في تونس.

ومن ناحية اخرى – يقوم السيد صلاح خلف "ابو اياد" اعتبارا من مساء امس الخميس، بزيارة رسمية لموسكو، تلبية لدعوة من زعامة الحزب الشيوعي السوفياتي، علم ذلك من مصدر وثيق الصلة بالمسؤول الفلسطيني في تونس.

واضاف المصدر ان مباحثات ابو اياد مع كبار المسؤولين السوفيات ستتناول نتائج مؤتمر القمة العربي غير العادي، الذي عقد خلال الفترة من ٧ الى ٩ آب الحالي في الدار البيضاء، وتشكيل الوفد الاردني – الفلسطيني الذي قد يشترك في الحوار مع الادارة الامريكية والاتفاق الاردني – الفلسطيني المبرم في الحادي عشر من شباط الماضي من اجل تحرك مشترك يرمي الى ايجاد حل سلمي في الشرق الاوسط.

ويشير المراقبون في تونس الى ان زيارة المسؤول الفلسطيني لموسكو تجيء في وقت جرى فيه نشاط دبلوماسي مكثف خلال الـ٤٨ ساعة الماضية في عمان بصدد احتمال اجراء حوار امريكي – اردني – فلسطيني.

بعد مهمة وساطة قام بها القليبي
مصادر الجامعة تتحدث عن برنامج زمني لعودة العمال التونسيين إلى ليبيا

تونس – بترا – اكدت مصادر الجامعة العربية، تحقيق نجاح جزئي لمهمة الوساطة التي قام بها السيد الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية بين تونس وليبيا.

وكان السيد القليبي قد عاد الى تونس من العاصمة الليبية مساء امس الاول بعد زيارة استغرقت ساعات.

وتحدثت هذه المصادر عن برنامج زمني لعودة العمال التونسيين من ليبيا بشكل لا يربك تونس، كما يجري منذ اسبوع مشيرة الى ان الجانب الليبي، يؤكد ان الاستغناء عن الايدي العاملة التونسية سيتم نهائيا في شهر تشرين الاول المقبل وبموجب ذلك فان على ٨٨ الف عامل تونسي، يعملون في الاراضي الليبية مغادرتها خلال هذه المدة.

ومن المقرر ان يطلع السيد القليبي الرئيس التونسي الحبيب بورقيبه على وجهه النظر الليبية من الموضوع وما يتم الاتفاق عليه بهذا الشأن مع المسؤولين الليبيين.

وكان الرئيس بورقيبه قد اجتمع امس برئيس وزرائه السيد محمد مزالي حيث تابعا تطور الموقف بشأن العمال التونسيين المطرودين من ليبيا.

وتتواصل اجتماعات حكومية وحزبيه في الولايات التونسية حاليا لاستقبال العمال التونسيين المطرودين وتوفير فرص العمل لهم واعادة ادماجهم بالمجتمع التونسي بعد ان قضت اعدادا كبيرة منهم سنوات طويلة في ليبيا.

وما زالت وسائل الاعلام التونسية المختلفة تعبر عن موقفها الرافض للاجراء الليبي وتقدم مقابلات صحفية مع العمال المطرودين توضح وسائل الترهيب والترغيب المختلفة التي تعرضوا لها.

واشارت صحيفة العمل اليومية الناطقة بلسان الحزب الاشتراكي الدستوري الحاكم في تونس الى ان ١٧٥٠ عاملا تونسيا هم الان رهن الاعتقال في اربعة معسكرات ليبيه يتعرضون لمختلف وسائل الترغيب والترهيب والتخيير بين القبول بالجنسية الليبية او الطرد.

وقال بعض العمال المطرودين ان العامل التونسي في ليبيا اصبح عاجزا عن توفير غذائه اليومي، اذ ان بيع المواد الغذائية يتم بعد اظهار البطاقة الشخصية التي تحاول ليبيا فرضها عليهم.

واشار بعض العمال الذين كانوا يتحدثون الى الصحيفة والتلفزيون التونسي، الى ان بعض زملائهم الذين يعملون في قطاع الزراعة، في ليبيا، لم يتقاضوا رواتبهم منذ العام الملضي، فضلا عن غرامات مالية باهظة فرضت على معظمهم.

من ناحية اخرى، تحاول وسائل الاعلام الليبيه شن حمله اعلامية مضادة للحمله التونسية، حيث تجري مقابلات مع العمال التونسيين المطرودين، قبل احتجازهم على نقاط الحدود الى بلادهم، للاشادة بالمعاملة الحسنة والتسهيلات الكبيرة التي يتمتعون بها، على ايدي السلطات الليبية خلال مغادرتهم الاراضي الليبية.

اتضاح معالم سياسة السودان الخارجية:
سوار الذهب ومسؤولون سودانيون كبار يزورون واشنطن وموسكو

الخرطوم – شينخوا – كشفت صحيفة الايام السودانية النقاب عن ان دبلوماسية السودان المتعددة الاتجاهات قد وضحت معالمها امس وذلك على ضوء الزيارات المقبلة لكبار القادة السودانيين للولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي.

وذكرت صحيفة (الايام) ان الفريق اول سوار الذهب رئيس المجلس العسكري الانتقالي سيقوم بزيارة الولايات المتحدة كما سيعقد اجتماعا مع الرئيس رونالد ريغان، في الاسبوع الثاني من شهر ايلول.

وسيلقي سوار الذهب خطابا امام الجمعية العامة للامم المتحدة كما سيجتمع مع بيريز دي كويلار السكرتير العام للامم المتحدة وعدد من رؤساء الدول.

وذكرت صحيفة (الايام) ان وفدا عسكريا على مستوى عال برئاسة الفريق اول تاج الدين عبدالله نائب رئيس المجلس العسكري الانتقالي سيقوم بزيارة الاتحاد السوفياتي في شهر ايلول المقبل لاجراء مباحثات مع نائب وزير الدفاع السوفياتي وذلك بهدف دعم التعاون العسكري وكذلك تطبيع العلاقات بين البلدين.

واعلنت صحيفة الايام ايضا ان د. الجزولي دفع الله رئيس وزراء الحكومة الانتقالية سيقوم بزيارة عدد من الدول الغربية الاوروبية من بينها ايطاليا وفرنسا وبريطانيا وهولندا وذلك بهدف توضيح السياسة الخارجية للسودان ودعم علاقاتها الدبلوماسية مع هذه الدول الاوروبية.

وذكرت صحيفة (الايام) ان رئيس الوزراء السوداني سيشترك ايضا في الاحتفالات الخاصة بمناسبة مرور ٤٠ عاما على انشاء الامم المتحدة والتي ستقام في وقت لاحق.



١٢ صحفيا يؤدون اليمين القانونية امام وزير الإعلام

عمان – بترا – ادى اثنا عشر صحفيا امس اليمين القانونية امام السيد محمد الخطيب وزير الاعلام بحضور السيد محمود الكايد نقيب الصحفيين الاردنيين.

واكد السيد الوزير في كلمة بهذه المناسبة اهمية مهنة الصحافة وما تلعبه من دور في خدمة الوطن والمواطن داعيا الى المزيد من العمل الجاد بهدف تطوير هذه المهنة النبيلة.

والصحفيون الذين ادوا اليمين هم السادة نايف المحيسن ومحمد سالم العبادي وسعد طويحين وسعد المعايطة وماجد كمال وموسى الطراونة وياسم سكجها وجورج حواتمة وحمدان الحاج واحمد التسور وتحسين منصور.

خطرات

● لا ادري لماذا احب ان اتحدث عما نقلت وتعلمت وعما قلت واوجزت او اطنبت. واننا اتخذ الشعر الذي حفظته او الذي قلته نماذج من القيم والحكم ولا فرق في ذلك بين الشعر الفصيح والدارج.

وقد صاحبني هذا البيت من الشعر البدوي اياما وهو يدوم ثم يدور على لساني:

من قال قول يا فتى يعتني بو
ومن قال لقد الضحى كذاب

طبعا لا بد ان انسانا اخلف وعده ولحس كلمته، وكنت احب ان اقول البيت له مواجهة لكنني احجمت ولو اوتيت الشجاعة الكافية لقلت، ولم يكن الاسف شديدا لاني لم اصدقه حين وعد!!

● كان عشرت حسين هنديا وكان معلما للانجليزية في السلط وبسبب ذقرية ووشاية اضطر للترك، فاقمنا له حفلة تكريم في فندق فيلادلفيا سنة ١٩٣٥ وقلت قصيدة مطلعها:

الا انما الدنيا صديق تصاحبه
ومبدأ حق قل في الناس صاحبه

ولما احتفلت الاردن سنة ١٩٤٦ بتتويج الملك عبد الله بن الحسين كنت في اذاعة القدس انشد:

انا شاد في القدس ابعث في الجو لنادي المليك حلو التهاني

وبعد ما ينبغي من اظهار الحب والفرح عطفت على فلسطين وقلت:

لست انسى في نشوتي بؤس غيري
فهو هم مقرح اجفاني
انا عبد ما دام في الارض قيد
واحد لم يفك عن عنق عاني

وفي تحرير اليمن الجنوبي قلت قصيدة جاء فيها

يموت العبد ذلا كل يوم
وليس يموت الا في العبيد

● وفي عام ١٩٦٢ حضرت مؤتمرا في الرباط دعت اليه اللجنة الثقافية للجامعة العربية وجعلت من الكلمة الختامية قصيدة حييت فيها المغرب ملكا وشعبا ووفودا وجاء فيها:

وخذوا المحبة في التواصل بينكم
فلقد كفى ظلم الظلوم شواهدا
بهداية الاسلام كنتم امة
لولاه كنتم في الزعان رواكدا (١)
يطهو علينا الطامعون قدورنا
ونظل تطهو خانعين مواقدا!!!

وتمر بي امور اراجعها بمنطق واقندها بدقة فاجدني انشد:

اذا انصرفت نفسي عن الشيء لم تكد
اليه بوجه اخر الدهر تقبل

اذا طبق الانسان هذا الكلام ساعة الاسى وجد راحة في النفس وشفاء في الصدر، ولكن المقال ليس من طبيعة العصر والمجتمع المعقد وليس فيه دبلوماسية ولا مرونة. ولقد حفظت البيت والعود طري، وتأثرت بفحواه، وفي القرارة وفورة الشباب وجدته وتبعته، هذا مع العلم انني عرفت معه او قبله:

اذا انت لم تشرب مرارا على القذى
ظمئت، واي الناس تصفو مشاربه؟..

بل تعلمت في الصف السادس الابتدائي قول زهير بن ابي سلمى

ومن لم يصانع في امور كثيرة
يضرس بانياب ويوطأ بمنسم

ولكن اذا لم ينفع تكرار الشرب على القذى ولم تقدالوان المصانعة ماذا ترى الانسان يفعل؟

ان الحياة لا تضبطها قاعدة.

ومع يقيني بان المرونة واللباقة والكياسة والحلم اجدى على صاحبها وعلى الحياة من العزم والقطع الا ان صاحب العنفوان في الحق اكبر في نظر القيم من المصانع وهذا لا يعني انني لا ارى الصعوبة في الصرم ولا يعني انني ادعو اليها مطلقا.

حسني فريز

(١) هي الحجارة التي يوضع فوقها القدر.

وزير المالية والاقتصاد الكويتي: سنبذل كل جهودنا للحيلولة دون توصل "اوبيك" الى جدار مسدود

لندن – بترا – قال السيد جاسم الخرافي وزير المالية والاقتصاد الكويتي، ان بلاده ستبذل كل الجهود للحيلولة دون توصل الاوبيك الى الجدار المسدود الذي يهدد مصيرها.

واكد الوزير الكويتي في حديث نشرته مجلة "التضامن" التي تصدر في لندن باللغة العربية يوم غد السبت، ان انهيار الاوبيك سيؤثر سلبيا على الوضع الاقتصادي العالمي كما سيؤثر على ايرادات الدول المنتجة، معربا عن تفاؤله للوضع الاقتصادي الدولي وحفاظ منظمة اوبيك على تماسكها.

وقال ان الكويت ستركز في حالة تردي الاوضاع النفطية الدولية بصورة طبيعية، على الاستثمارات حيث ان لدى الكويت خططا وافكارا في تنمية عوائدها، وقد اعدت هذه الخطط حتى يتمكن بواسطتها دعم مشاريع منتوجاتها النفطية.

ونفى السيد الخرافي الانباء التي تزعم بان الدينار الكويتي قد انخفضت قيمته لان قيمة الدينار قوية جدا في الاسواق المحلية والدولية ومن اسباب قوة العملة الكويتية زيادة الثقة بها وارتباطها بالمركز المالي للدولة.

واشار الى ازمة سوق المناخ فقال انها جعلت الدينار الكويتي في الداخل في موقع افضل لان قيمته الشرائية اهم مما كانت عليه قبل الازمة.

وذكر ان التفسير العلمي الاقتصادي لازمة المناخ هو انخفاض قيمة الاصول الضخمة التي كان يتعامل بها في هذه الاسواق.

واشنطن ترحب بالاعتراف السوفياتي باهمية التحقق المتبادل من التجارب النووية

واشنطن – شينخوا – رحب البيت الابيض الامريكي بما وصفه بالاعتراف السوفييتي باهمية مسالة التحقق من مناقشة اجراء التجارب النووية وكرر من جديد دعوة الرئيس ريغان للسوفيت لزيارة موقع اجراء التجارب النووية في صحراء نيفادا وذلك للتاكد من التخلي عن اجراء هذه الاختبارات في العام القادم.

وقد اعلن لارى سبيكس المتحدث باسم البيت الابيض امس الاول ردا على البيان الذي اصدره الزعيم السوفيتي ميخائيل غوربا تشوف يوم الثلاثاء حول حظر اجراء الاختبارات النووية اعلن انه على الرغم من ان بيان غوربا تشوف يبدو اساسا كتكرار للمواقف السوفيتية السابقة الا ان الزعيم السوفيتي تحدث عن مسالة التحقق من اجراء الاختبارات النووية والولايات المتحدة من جانبها سوف تدرس الملاحظات التي ابداها الزعيم السوفيتي بعناية وربما يكون عندنا المزيد لنقوله حول هذا الموضوع عندما ننتهي من دراستها.

وفي الوقت الذي جدد فيه غوربا تشوف دعوته للامم المتحدة للانضمام الى قرار توقيف النشاط حول التجارب النووية اعلن في مقابلة مع وكالة الانباء السوفيتية تاس ان الاتحاد السوفيتي سوف يطلب عقد اتفاق ينص على حظر اجراء التجارب النووية على ان يتضمن هذا الاتفاق نظاما دقيقا لاجراءات قومية ودولية للتحقق من عدم اجراء تلك التجارب.

وقال لارى سبيكس (نحن نرى انه في غياب التفقد الميداني لمواقع اجراء التجارب النووية فان هامش حدوث خطأ في التحقق من تقييد اجراء التجارب يعتبر مسالة اساسية للغاية.

واضاف ان الدعوة التي وجهها الرئيس ريغان للسوفييت لزيارة موقع اقامة التجارب النووية في نيفادا يمكن ان تؤدي الى عملية التوصل الى التحقق بصورة فعالة وذلك للمساعدة على ضمان الاذعان لاتفاقيات تقييد اجراء التجارب النووية.

وقد رفض الاتحاد السوفيتي دعوة الرئيس ريغان وذلك بعد ان رفضت الولايات المتحدة الاقتراح الذي تقدم به الاتحاد السوفيتي لمنع تجارب الاسلحة النووية لكلا الجانبين اعتبارا من ٦ اب الجاري.

امر بالقبض على مهرب الاسلحة النووية لاسرائيل

لوس انجليس – رويتر – صدر امر بالقبض على رجل الاعمال ريتشارد سميث لعدم مثوله امام محكمة بتهمة تصدير معدات الى اسرائيل بطريق غير قانوني يمكن استخدامها في تفجير اسلحة نووية.

وكان من المقرر ان يمثل سميث الذي يمتلك شركة للالكترونيات في هنتنجتون بيتش امام القاضية الاتحادية باميلا بيمر حتى يطلب محاميه اسقاط الاتهام.

وسميث متهم بتصدير ٨١٠ محولات صغيرة يدعى الواحد منها كريترون الى شركة اسرائيلية دون تصريح من وزارة الخارجية الامريكية.

وفي حالة ثبوت الاتهام يمكن ان يسجن السيد سميث لفترة تصل الى ٢٠ عاما.

وقال محاميه الان كرول للصحفيين ان المحولات يمكن استخدامها في التنقيب عن النفط والات تصوير المستندات بالاضافة الى الاسلحة النووية. واضاف يقول ان تسميتها محولات نووية مبالغة.

ورفض كرول الافصاح عن المكان الموجود فيه سميث وعما اذا كان سيظهر امام المحكمة في وقت لاحق.

قادة العمل الاسلامي في نيجيريا يدعون لانهاء حرب الخليج

لاغوس – بترا – جدد قادة العمل الاسلامي من نيجيريا دعوتهم لانهاء الحرب العراقية الايرانية وفق مبادىء واحكام الاسلام.

وتعهدوا بوضع امكاناتهم كافة من اجل تحقيق السلام بين البلدين واعربوا عن تأييدهم لموقف العراق الداعي للسلام والمستجيب للراي العام الاسلامي الذي حدده المؤتمر الاسلامي الشعبي الثاني الذي عقد في بغداد.

جاء ذلك خلال لقاء الوفد الاسلامي الذي يزور نيجيريا حاليا برؤساء الجمعيات والاتحادات والمراكز الاسلامية وبعلماء الدين وائمة المساجد هنا.

تضخم قياسي في اسرائيل

[illegible]